

25° édition

## Les 3 éléphants du 18 au 22 mai 2022 - Laval

Musique · Arts de la rue · Art Contemporain · Installations · Plus Plus

PROGRAMME





Laval, 1er partenaire des 3éléphants

festival incontournable des musiques actuelles et des arts de la rue



laval.fr | 🕥 🕤 💿 🖸 in | agglo-laval.fr

#### L'équipe

#### Association Poc Pok

177 Rue du Vieux Saint-Louis 53000 Laval • Tél • 02 43 59 77 80 Licences: L-R-20-3196 / L-R-20-3199 / L-R-20-3200

Conseil d'Administration : Laurent

Bourgault, Véronique Lecomte, Cyrielle Langlais, Cyril Coupé, Léo Bouflet, Kévin Poncelet, Benjamin Pottier, Jean-Charles Roussillon, Paul Scordia, Miguel Rio, Matthieu Garnier

**Direction:** Yann Bieuzent

Direction artistique: Perrine Delteil Programmation arts de la rue :

Paul-André Lemoigne

Direction technique: Antoine Foucher

Régie technique et artistique : Christophe Chauvière Régie site et scénographie :

Josué Filloneau

Régie hors les murs :

Capucine Frilley Régie générale arts de la rue : Olivier Blouin

Régie technique et production arts de la rue: Yvan Achtabowski

Production et billetterie : Aude Blanchard

Communication et partenariats: Simon Hermine et Anaïs Garnier

Communication arts de la rue :

Alicia Lepelletier

Administration: Elodie Esnault Administration arts de la rue :

Sophie Landais

Accompagnement des pratiques et initiatives locales:

Charlène Houdayer

Vie associative et bénévolat :

Olympe Lenain assistée de

Camille Sabin

Action culturelle et EAC:

Olympe Lenain et Julie Aubry

Développement Durable & Égalité F/H:

Claudia Muresu

Presse nationale:

Matthieu Chimot (Mazette)

#### Programme

**Illustration:** Lila Poppins Mise en page: Anaïs Garnier

Rédaction bio musique : Yoan Le Blévec

Site Internet: Arnaud Boschet La Confiserie - www.laconfiserie.fr Impression: Ville de Laval 2022 -Impression Imprimerie Municipale

#### Sommaire

P.4-5 Présentation du festival

P.6-7 Dans les bars

P.9 Multipistes

Vendredi

P.10-14 Concerts Place de Hercé

Samedi

P.16 Concerts cinatrois

P.17 Orchestre à l'École

P.17-21 Concerts Place de Hercé

P.22 Concert bateau / Concert cingtrois

P.23 Concerts 6PAR4

Dimanche

P.24-25 Grille de programmation

P.26-27 Plan site / Laval comme terrain

P.28-33 Arts de la rue

P.34 Art contemporain

P.35 Fait Main

P.36-37 Plus Plus

P.37 3LF Solidaire

P.39-45 Infos pratiques

P.46 Merci à nos partenaires

#### Remerciements

#### Merci pour leur indispensable contribution:

aux techniciens, prestataires, partenaires, à l'ensemble des services de la Ville de Laval, de Laval Agglomération. Merci à toutes les associations et structures sociales partenaires. Enfin, un énorme merci aux bénévoles, pour leur investissement, le temps et l'énergie qu'ils dépensent et à tous ceux sans qui rien ne serait possible.

#### Infos

Tél:

02 43 59 77 80

Mail:

infos@les3elephants.com

www.les3elephants.com

#### Les 3 éléphants

#### Festival au coeur de centre-ville

Les 3 éléphants est un festival de musiques actuelles et d'arts de la rue qui investit le centre-ville de Laval (53) chaque année au mois de mai. Le festival a été créé en 1998 à Lassay-Les-Châteaux dans le nord de la Mayenne et se déroule dans le centreville de Laval depuis 2010 à destination d'un public plurigénérationnel et familial. Le festival est porté par l'association Poc Pok qui gère également la scène de musiques actuelles du 6PAR4 à Laval ainsi que Monte Dans L'Bus, festival et saison jeune public.

Rendez-vous incontournable, Les 3 éléphants s'inscrit désormais comme le premier évènement musical du territoire. Reconnu pour la qualité et l'éclectisme de sa programmation, le festival a accueilli 36 000 festivaliers lors de sa dernière édition «classique» en 2019. Chaque année, c'est plus de 65 propositions artistiques, qui investissent une vingtaine de lieux différents du centre-ville. Environ 60% des propositions artistiques sont gratuites.

Toute cette douce folie festivalière est rendue possible chaque année grâce à la participation de plus de 400 bénévoles, au soutien de nombreux partenaires publics et privés, et grâce à un public fidèle et toujours plus nombreux

À l'heure où les festivals associatifs se voient peu à peu rachetés par des fonds privés et où de nouveaux festivals sortent de terre avec des intérêts économiques évidents, le festival **Les 3 éléphants** est fier de garder, depuis sa création en 1998, ses valeurs et son modèle de gestion désintéressée et de non lucrativité inscrit dans les valeurs de l'Économie Sociale et Solidaire



Chaque année, le festival Les 3 éléphants porte une attention toute particulière à bien vous accueillir. Nous en sommes persuadés, le festival se vit grâce à la création de tout un univers cohérent. notamment à travers une scénographie soignée et imaginée par nos talentueux collectifs déco: Grand Géant. Archi Combi. Chat et El'vis & Co.









Parce qu'on peut compter sur le festival pour toujours oser surprendre ceux qui s'y aventurent Tsuai

Les 3 éléphants, un succès qui ne trompe pas. L'Humanité

La ville de Laval en Mayenne devient en toute connaissance de cause l'épicentre de la recommandation musicale dans le grand ouest.Si ça ne vous donne pas envie de devenir mayennais, on ne sait plus quoi faire.

Sourdoreille

#### Concerts

#### Mercredi 18 mai 2022

Dans les bars #1

Centre-Ville de Laval : 19h30 - 23h30



**English Teacher** 

6

L'Atelier: 19h30 - 20h30 Dreamy Alt Rock - Angleterre

Une poignée de morceaux suffit parfois à flairer l'émergence d'un grand groupe : à ce petit jeu- là, le jeune quatuor de Leeds tape dans le mille. Armé de quelques singles addictifs, indie importée des nineties. Parlé-chanté magnétique ou envolées mélodiques, la voix de Lily Fontaine fait merveille sur des quitares tantôt déliées tantôt distordues, nerveuse. Si l'on attend Muy caliente! fébrilement un premier album, on sait déjà qu'on tient là une pépite brute du rock indé.



Nique - La Radio DJ SET La Canchanchara : 21h - 23h30 Latin Beats - France

Webradio musicale et label de podcasts, Nique - La Radio nous emmène chaque jour explorer le global dancefloor au rythme de ce qui fait danser le monde aujourd'hui, du baile funk au rap ivoirien, English Teacher déploie un des clubs de São Paulo aux large spectre électrique allant rues de Johannesburg. Pour du post-punk incisif aux orages ce DJ set à la Chanchanchara, noise de Sonic Youth, le tout Renaud Brizard (animateur du empreint d'une vraie coolitude podcast Faya) et Christophe Payet (fondateur de Nique -La Radio) piochent dans leurs pépites latines pour nous faire découvrir la guaracha - musique électronique née dans les quartiers pauvres de une basse monstrueuse et Medellin - et déterrer autres des rythmiques à l'urgence trésors reggaeton ou cumbia.



#### Concerts Jeudi 19 mai 2022

Dans les bars #2

Centre-Ville de Laval : 21h - 01h30



BabySolo33 Castel 9: 21h - 21h50 Cloud Rap - France

Biberonnée aux soirées karaoké entre copines, aux dessins animés de la décennie 2000 et à l'esthétique des films d'ados américains, la jeune artiste bordelaise réalise son propre teen movie couleurs flashy: sa trap mutine absorbe les souvenirs doudou des millenials, entre candeur déguisée et volutes de spleen d'un bon cloud rap. Travelling avant sur les chapitres d'un frontières. Grime, dancehall ou journal intime, où sa voix sensuelle bercée d'autotune dévoile ses rages, ses rêves et ses déceptions sentimentales. Un son et un univers qui ne ressemblent à rien d'autre, et un buzz qui monte sur toutes les plateformes : Baby est déjà grande et sûrement plus Solo!



Zouz Machine DJ SET Le Vin'yle: 22h30 - 01h30 Global Dancefloor - France

C'est un duo – amies d'enfance originaires de Caen - qui fait le bonheur des nuits parisiennes depuis plus de trois ans : qu'on les retrouve derrière les platines du Fantôme, du Wanderlust ou de la Maison Sage, les deux Diettes y célèbrent avec maestria leur amour du rap français, mais ne cessent aussi d'emmener leurs sets vers des sonorités sans douceurs afrobeat y côtoient les bangers hip-hop avec une science du deejaying qui les a propulsé aussi outre-Manche jusqu'à devenir résidentes de la radio londonienne Dropslive FM. Show devant au Vinyle : la Zouz Machine est en marche!

100% musique essentielle









Le Théâtre de Laval : 20h - 20h45



#### **Multipistes**

Chansons tout-terrain - Laval

Imaginez une chanson de Clara Luciani reprise sur scène par une chorale de 95 enfants, accompagnée de 6 musiciens, ça met assurément les poils ! C'est le cœur du projet Multipistes que de rassembler des écoles élémentaires de la ville de Laval et son agglomération et des musiciens du Conservatoire dans l'interprétation de morceaux musiques actuelles d'artistes programmés sur le territoire. De la chanson tout terrain en mode live!

Les écoles participantes :

• École Charles Perrault (Laval) : restitution le 19 mai au Théâtre de Laval.

Mais aussi:

· École Saint Joseph (Loiron-Ruillé), École Saint François d'Assise (Le Genest-Saint-Isle), École de la Gravelle, École Robert Tatin (Loiron-Ruillé) restitutions les 5 et 6 mai au Théâtre I es 3 Chênes Multipistes est un matériel pédagogique permettant de découvrir des artistes en pleine actualité par la pratique musicale (chant choral et instruments). Basé sur la programmation musiques actuelles des différentes salles de la région Pays de la Loire, ce livret permet de pratiquer un domaine artistique, de s'approprier des répertoires et des œuvres et de fréquenter des lieux du territoire.

Tout le matériel est libre, accessible et gratuit. Vous y trouverez les chansons adaptées à la voix de l'enfant, les réenregistrements et les playback, les partitions, les paroles mais également les présentations des artistes pour pouvoir aller encore plus loin.

**Et en bonus ?** Vous pouvez retrouver toutes les partitions en version « flexible » et faire accompagner les chanteurs par n'importe quelle formation de musiciens! Un outil simple et sympa pour enrichir vos projets.









**Bianca Costa** La Place: 19h - 19h45 Bossa/Trap - Portugal/France

Le métissage musical brilleraitil d'un éclat particulier lorsqu'il épouse une trajectoire de vie? Assurément! Car née sur une île du Brésil avant de grandir au Portugal puis en France. Artist : évoluant pendant huit Bianca Costa entrelace ses racines des deux hémisphères et tisse une « bossa trap » aux couleurs inédites. Étoffes de musiques brésiliennes (samba. baile funk, bossa nova) et beats du télé-crochet de France 2! qui claquent façon trap s'y acoquinent collé-serré sur un flow incarné, voix chaude et légèrement éraillée, qui alterne français et portugais. Détonnant cocktail que l'on sirote d'une traite sur son premier EP (Florianópolis, du nom de sa ville natale) et nous le sexe. la transmission...). Entre porte en trois notes sous le chanson moderne et poésie soleil de la Costa Bianca!



Rouquine L'Arène : 19h45 - 20h30 Chanson - France

Mélomanes du «5.3» et du «4.9» ont sans doute connu quelque fierté à retrouver en septembre deux musiciens du cru sur le plateau de The ans au sein du groupe Babel. le mavennais Sébastien Rousselet et le choletais Nino Vella ont remporté avec ce nouveau proiet duo la finale Les téléspectateurs furent bien inspirés de récompenser cette electro-pop élégante et racée, où deux voix complices creusent avec malice et une plume percutante des thématiques d'une belle profondeur (l'amour, la mort, urbaine, Rouquine a la pop fauve et mordante !

Leurs chansons qui déroulent une impressionnante élasticité, en hybridant séduction immédiate et intelligence du propos, énergie iuvénile et mélancolie solaire. Libération



Lido Pimienta Le Club du Jardin : 19h45 - 20h30

Electro / Cumbia - Colombie Sous la bannière d'un somptueux

patchwork musical soufflant aux quatre vents (pop. electro, cumbia. porro...). Lido Pimienta porte haut des voix longtemps oubliées : celles des avantgardes féministes, des cultures indigènes, des révolutions queer. Autant d'identités que la torontoise d'adoption, enrichie de racines afro-colombiennes amérindiennes, endosse nouvelle aueen de pop transgressive et sans frontières. Dans son espagnol natal, son timbre aux virtuoses modulations va droit au cœur, irradiant ioveuses hybridations chants traditionnels. d'audaces électroniques et de percussions caribéennes. Beau et puissant comme une ode festive à la résistance!

Lido Pimienta réaffirme son talent avec un nouvel album courageux et flambovant. Benzine Magazine



Disiz La Place: 20h30 - 21h30 Rap - France

Si La Peste n'est plus accolée à son blaze depuis 15 ans déjà, c'est toute une génération qui fut bercée, à l'aube des années 2000, par le premier album d'un rookie génial qui pétait les plombs. S'écartant depuis du hip-hop 100 % street des débuts, la discographie du rappeur d'Evry, tout en ruptures de styles et en réinventions, est devenue un monument du rap français éauivalents. Ou'il entre rap, pop et electro, ou qu'il bâtisse des albumsconcept à l'ambition dinque. ce grand conteur d'histoires conserve à chacune de ses mues une inoxydable créativité. Disiz annonce déià un treizième opus : forcément un événement, qui passera par Les 3 éléphants!



Malik Dioudi L'Arène: 21h30 - 22h30 Pop / Flectro - France

Sur son troisième album (Troie), la constellation des featurings, aussi iconique que ioliment bigarrée (Philippe Katerine. Isabelle Adiani. Lala &ce), dit bien la dimension acquise par le dandy Dioudi au sein de la galaxie pop hexagonale : astre chatoyant et voix céleste, rayonnant maintes sensibilités artistiques. Sans se départir de leurs grooves suaves à l'épure ouatée. les chansons s'aventure aux hybridations au cœur électronique des premiers muent délicatement vers un sonawritina plus direct et intuitif, des arrangements plus organiques qui laissent percer le soleil de tous côtés. De ce vovage frissonnant émanent être de retour cette année avec myriades d'émois et sensualité folle: un pur feeling pop.

> En une poignée d'années, sa voix androavne et ses arrangements sophistiqués et entêtants ont fait de lui l'une des artistes les intrigants de la pop hexagonale. France Inter



La Jungle Lieu surprise : 21h30 - 22h30 Math-Rock - France

11

Si Junale rime (presque) avec déglingue, ces deux têtes brûlées de Wallonie n'v sont pas pour rien : assister à leurs folies soniques et furies scéniques, c'est s'abandonner à l'étreinte débraillée d'une musique qui happe votre cerveau reptilien et vous fait tomber pour la transe. À grands coups de jet lags en terres noise et math rock. de syncopes discoïdes et de déraillements électriques, la luxuriante expédition menée par le duo quitare-batterie est unedinguerie tribale qui crame tout sur son passage: les calories, les inhibitions et les BPM de votre corps en surchauffe. Jouissif!

Une transe organique qui donne à chacun des concerts de La Junale l'aspect d'une ajaantesaue rave party faite à la main (et aux pieds). Télérama

#### **Brasier**

Le Club du Jardin : 21h20 - 22h20 Chanson urbaine - France

De son escapade solitaire hors des sentiers d'Archimède. l'auteur mélodiste et interprète lavallois Nicolas Boisnard fait une ardente exploration sur son tout frais premier EP (Boîte noire) : celle de ses zones d'ombres et tourments intérieurs, la plume alerte en bandoulière. Abrasif et sensible. excessif et mordant, il braque un regard au vitriol sur les maux de l'époque, déployant un verbe incandescent sur des trames électroniques ou des sons d'esthétique urbaine. Au confluent de la chanson, du rap et du slam. Brasier trace sa propre voie intérieure et réchauffe les êtres à la lanterne d'une poésie brute, moteur de beaux flamboiements sur scène.



Juliette Armanet
La Place: 22h30 - 23h40
Chanson / Pop - France

« Au pays des merveilles de Juliette » chantait le grand Yves Simon dans les années 70. Un titre qui siérait parfaitement au second album de celle qui, il v a cinq ans, fit fondre les cœurs amoureux d'une chanson française espièale et raffinée, voix cristalline et mélodies gorgées d'une solaire mélancolie. Étoffant ici le classicisme du piano-voix par un groove langoureux et des arrangements délicieusement disco. Juliette Armanet effeuille une par une les pages de l'amour moderne, éventail des sentiments au'elle déploie et chante comme personne. Ouart d'heure américain qui palpite sous la peau ou fièvre incandescente d'irrésistibles hymnes à paillettes, c'est sous une boule à mille facettes au'on veut brûler le feu avec Juliette I

Son dernier album, Brûler le feu, fait d'elle la reine de la nuit. Télérama



**Aime Simone**Le Club du Jardin : 23h05 - 23h55
Electro / Pop - France

Récent lauréat du toujours inspiré prix Chorus (qui a révélé Feu! Chatterton. Christine and the Oueens ou Hyphen Hyphen). l'artiste parisien. berlinois d'adoption, est de ceux qui maîtrisent leur art de bout en bout. Avec pour œuvre fondatrice un premier album (Say yes, say no) entièrement produit, composé et mixé seul : d'une voix de soie évoluant à de belles altitudes. Aime Simone sculpte le clair-obscur dans une savante alchimie de pop aérienne et d'inspirations soul, d'arpèges de guitare éthérées et de boîtes à rythme mid-tempo, tracant des courbes soveuses entre The XX et Asaf Avidan. C'est signé Aime comme un emblème!



**TV Priest**L'Arène: 23h40 - 00h40
Post-punk - Angleterre

Le quatuor de Londres a le post-punk anglais gravé dans la peau, et ce sont bien ses plus grands émissaires (The Fall. Gana of Four, Idles) au'on peut entendre en filiarane de ce flot de auitares malfamées, d'une basse qui saute à la gorge ou de cette voix imbibée d'une morgue féroce, à l'unisson de textes drôlement cyniques ou teintés d'une charge politique. Signé sans préliminaires chez les prestigieux Sub Pop pour leur premier effort (Uppers), TV Priest fait monter la clameur qui gronde depuis quelques années : non. le rock n'est pas mort. il vit même une éternelle ieunesse, tellement fouqueuse que ses pogos sismiques réveillent tout le continent

Un grand moment post-punk.
Rolling stone



Green Line Marching Band

Lieu et horaire : surprise Fanfare / Indie Rock - France

Né en 2019 au plus près de la ligne verte du Voyage à Nantes et de sa variation festive, La Nuit du VAN, The Green Line Marchina Band est depuis la fanfare attitrée de cet événement marathon et populaire. Mais attention. ici. le terme fanfare n'est pas à entendre dans son sens traditionnel. Cela aurait été trop facile. Non, The Green Line Marching Band, groupe et entièrement autonome techniquement, dépoussière le genre. Tout en malice et puissance sonore. Articulé autour du cing majeur guitare-bassebatterie-clavier-chant, Green Line Marching Band est un superband constitué du meilleur de la scène rock nantaise d'aujourd'hui.



Kalika

Le Club du Jardin : 00h30 - 01h30 Pop Trash - France

13

De cette salutaire génération d'artistes qui renverse les codes de genres et exalte en studio les puissances du féminin. Kalika pourrait vite devenir, à seulement 23 ans. l'une des icônes de feu À l'image des petites bombes féministes Chaudasse ou L'été est mort, ses hymnes electro-pop, iouissifs et sans tabous, invitent au lâcher-prise cathartique sur un dancefloor détrempé. Son timbre unique. que l'on aima déjà follement sur le plateau de Nouvelle Star (elle fut finaliste en 2016), visite les graves comme les hauteurs avec une aisance folle, et se révèle l'écrin idéal pour conter. en mode trash et tranchante. l'amour et le sexe tumultueux : un coup de poing dans un gant de velours.

Kalika déboule à la manière d'un carambolage, aussi impressionnant qu'improbable, entre Catherine Ringer, Sexy Sushi, Lady Gaga et l'exubérante rappeuse Ashnikko. Libération

#### Concerts

#### Vendredi 20 mai 2022

#### Place de Hercé

18h30 - 03h30



NTO La Place: 00h40 - 02h Electro - France

Apnea : ainsi s'intitule le premier album du producteur et électronicien Anthony Favier, tant attendu après une douzaine d'années à distiller tracks hypnotiques et live immersifs, entre electronica voyageuse, techno minimale et deep-house teintée de spleen. Et c'est bien en apnée que nous plonge NTO, dans les abysses éclairés d'une musique qui génère son propre oxygène, composé de basses aquatiques, de claviers évanescents et d'horizons mélodiques à l'aube d'une nuit d'été. Tenant la gageure, depuis ses débuts, de ne jouer sur scène que ses propres machines qui confine à gargantuesque. l'envoûtement collectif.

NTO, compositeur expert en techno mélodique et planante. Télérama



Gargäntua L'Arène: 02h - 03h Techno Sataniste - France

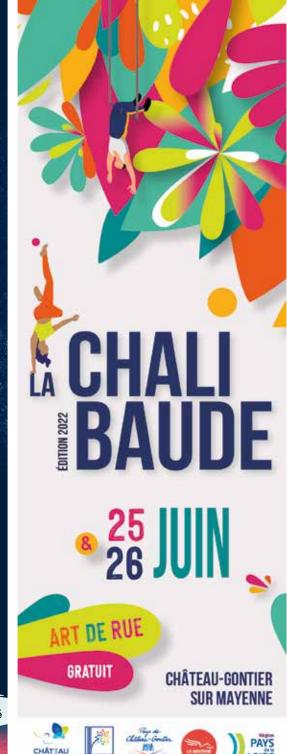
Lorsqu'un duo d'Orléans décide de transcender ses états d'âme nocturnes, entre incantations faussement candides et flèches d'ironie trempées à l'acide, c'est en branchant la langue française dans la prise d'une techno à réveiller les morts. Derrière les maquillages gothiques et l'imagerie black metal, le binôme composé de J4N D4RK (chant) et GOD3FROY (machines) a pris la bonne habitude de commettre des live complètement déviants et jubilatoires, cérémonies lune, qui voient s'affronter les mantras obsédants et les lourdes pulsations d'une teuf interlope. Géant ? Carrément



Mara Le Club du Jardin: 02h - 03h Danse Floor - France

Les auditeurs du Mouv' la connaissent pour ses mix teintés d'influences afro et dancehall tous les mardis soir, d'autres l'auront découvert à la faveur de quelques titres polissons et pas policés, dont l'inénarrable Foufoune. Brisant les tabous d'une pudeur toute francophone à chanter le sexe féminin, la DJ et chanteuse genevoise importe chez nous les audaces licencieuses et le féminisme en rondeurs d'une Nicki Minaj en puissance, avec un second degré dévastateur. Trash test validé pour cette liberté de ton tout en clips exubérants et en punchlines scandées sur fond trap, où Mara moque le virilisme et appelle un(e) chat(te) un(e) chat(te). Miaou!

















### cinqtrois

Cette année, le festival fait la part belle aux artistes du territoire qu'il soutient! Par son dispositif d'accompagnement cingtrois. porté par l'association sous l'égide du 6PAR4. **découvrez** les talents locaux dans différents lieux de la ville. En plus de **Brasier** qui jouera place de Hercé le vendredi soir, **Soja Triani** et **Johannes** seront à la Rotonde du théâtre le samedi et **Alice HA** à la Halte Fluviale le dimanche. De beaux moments en perspective!

#### Concerts Samedi 21 mai 2022 Rotonde du Théâtre 15h45 - 18h



#### Johannes

La Rotonde : 16h - 16h40 Indie Pop - Laval

Les mélomanes mayennais connaissent doute Jérémy Frère comme super activiste touche-à-tout des musiques actuelles, mais c'est ici sous la casquette de multi-instrumentiste l'univers sensible au'on le découvre. Seul sur scène. il superpose les couches de voix et d'instruments (violon. piano, guitare électrique, claviers) pour atteindre les hauteurs mélodiques d'une pop orchestrale de poche aux harmonies graciles, teintées d'effluves baroques. douceur acoustique des cordes et l'électronique des machines s'accordent à merveille sur des compositions qui alternent anglais et français, dans une mise à nu qui fait frissonner les peaux. Petite merveille!



#### Soia Triani

La Rotonde : 17h - 17h40 Electro / Pop - Laval / Nantes

On rêve haut et en couleurs chez ces laborantins de la chanson electropoétique : la doublette ligérienne formée par Tom Beaudouin et Amaurv Sauvé conjugue sa musique à tous les temps, d'ères révolues au futur archaïque. carburant aux songes les plus fous pour mener à bien son odyssée sonore. À la conquête d'un nouveau satellite pop autour de la Terre, post-rock cotonneux et somptueuses parures electronica fusionnent pour porter leurs contes rétro-futuristes, baignés d'un doux surréalisme. Rarement symbiose entre mots et sons. textes et textures, n'aura à ce point imprimé l'oreille : oui. c'est entre Nantes et Laval que s'invente la pop de demain.



Dans le cadre du partenariat entre l'association Orchestre à l'École. l'association Poc Pok et avec le soutien de la Sacem, l'orchestre du collège Jean Rostand de Château-Gontier a travaillé avec Rouquine autour de leur répertoire. Les jeunes instrumentistes du **collège Sévigné** à Mayenne ont quant à eux découvert l'univers de **Brasier** et se sont appropriés deux de ses morceaux. Le fruit de leur travail est à découvrir sur le samedi du festival.

Infos à jour sur www.les3elephants.com



#### Concerts Samedi 21 mai 2022 Place de Hercé 18h30 - 03h30



#### Neue Grafik Ensemble Gwendoline

La Place : 19h - 20h UK Jazz - Angleterre

C'est depuis la capitale londonienne, où il a posé ses valises il y a cinq ans, que le compositeur, producteur et multi-instrumentiste français Fred N'thepe, alias Neue Grafik. s'est fondu avec brio dans la vivace scène iazz britannique. Virevoltant au piano, il s'est entouré de musiciens du cru non moins virtuoses - Emma-Jean Thackray à la trompette. Dougal Taylor à la batterie. Matt Gedrych à la basse - et explore des fusions modernes. touiours entre deux rives : le jazz et le grime anglais, le funk et la musique électronique, la house et les influences afro. vers les essences rares d'un iazz sans œillères.

Enivrante, la prestation du groupe sur scène vaut le détour! Konbini



#### L'Arène: 20h - 20h45 Shlagwave - France

Un ioli coup de proiecteur aux Transmusicales fit la lumière sur une noirceur cinalante. voire salvatrice : celle d'un duo rennais qui fomentait dans l'ombre la bande-son d'une génération lessivée. Et quoi de mieux au'une lame de fond facon cold wave millésimée 1984 - rythmes martiaux et synthés glacés - pour porter cet incisif parlé-chanté, chargé d'un spleen explosif? De nuits blanches en matins blêmes. de comptoirs PMU en errances urbaines Gwendoline observe son époque avec une acuité crue aui. derrière le voile de cafard, fait à l'âme un bien fou. Charnels et envoûtants, leurs Si Taxi Girl et The Soft Moon live ouvrent grand nos chakras avaient eu un reieton, il aurait un prénom breton.

> Gwendoline, c'est la beauté dans la déprime et le sarcasme comme pansement à tous les maux de la société. Mowno

#### BRÖ

18

Le Club du Jardin: 20h - 21h15\* Rap - France

Salutaire âge d'or que le rap Écriture cathartique chevillée féminin vit dans nos contrées! à la plume, reflet d'un riche On le doit notamment à et sinueux parcours de vie, une génération d'artistes la jeune rappeuse lilloise a dopées à l'empowerment, qui chahutent les postures de lascar en sortant à leur tour les ici d'apitoiement sur son vécu griffes. Dans cette famille de ou ses souvenirs d'enfance : sa saines défricheuses, la patte de velours de BRÖ impose un style l'introspection à cœur ouvert en soi, volontiers désinhibé, en dépassement de soi, vent mais verni d'une jolie touche debout face à l'adversité. Sur assumée de glamour et d'élégance. Là où convergent exquis, les prods mélodiques l'amour du rap, l'évidence de la et sensibles font osmose avec pop et une suavité toute r'n'b, elle entame d'un flow musical la valse des désirs contrariés et plaisirs fugaces, entre textes introspectifs et shoots d'émancipation. Give me five BRÖ!

Entre un rap incisif parfaitement maîtrisé et des mélodies pop accrocheuses. Brö déroule des textes très personnels qui ne mentent pas. France Culture



**Eesah Yasuke** Le Club du Jardin : 20h - 21h15\* Rap - France

fait du rap son exutoire. Mais vous ne trouverez pas trace grande force est de sublimer son premier EP, Cadavre les mots justes de celle qui commença par écrire des poèmes avant de se lancer dans le grand bain du rap, en mode « prose combat ».

Future étoile du rap français. Konbini



Soumeya

Le Club du Jardin: 20h - 21h15\* Rap - France

Projetée dans les musiques urbaines dès l'âge de 7 ans par ses grands frères, Soumeya est une enfant du rap pur et dur, musique comme vecteur de rage sociale. Ado déjà, elle envoie ses premiers freestyles et ne tarde pas à s'inscrire dans cette mouvance street d'un rap conscient, politisé, qui interroge les failles d'une société en crise - à l'image de son titre phare La misère, tornade de deux minutes qui dialoque, les tripes sur la table, avec le meilleur de Keny Arkana. La rappeuse marseillaise sait aussi élargir sa palette pour désamorcer les clichés sexistes ou faire la lumière sur des tranches d'intimité, avec toujours une pure sincérité. Fracassant.



Flegon

La Place: 20h45 - 21h30 Dancefloor nouveau genre -

Singulière potion que celle concoctée par DJ Stalingrad, Greita et Cebrak 2000, trio lyonnais qui sous la bannière de *Flegon* a regroupé ses différentes activités de DJ, producteurs, groupe de scène et label. Leur premier EP (Extra Twist) est une bouillante marmite où sur une base électronique s'agrègent des saveurs italo-disco, des fragrances cold wave et une bonne pincée de la house des pionniers de Chicago. Serpentant aussi bien, avec un imparable groove félin, vers des climats eighties qu'en direction des machines du futur, leur philtre magique peut ensorceler toutes les pistes jusqu'à l'extase.

Des chansons électroniques qui dessinent les contours d'une pop futuriste, joliment « gonflée» en effet. Libération



#### Guy2Bezbar

L'Arène: 21h30 - 22h15 Rap - France

Entre rap et ballon rond, il n'a longtemps pas tranché, aussi doué derrière un micro qu'avec les crampons. Ancien footballeur pro, le rappeur parisien a conservé des terrains une technique infaillible : son flow virtuose est un festival de passements de jambes dans la surface du rap game et de son QG historique du 18e, de la rue de la Goutte d'Or aux contreforts du boulevard Barbès. Là-bas, sautille comme un lapin de celui qu'on surnomme Coco JoJo (titre de son premier album) est devenu un kickeur phénomène, étoffant une énorme fan base bien audelà du périph, à coups de punchlines niveau Ballon d'or et de prods en titane, un œil sur la pointe du grand rap US.



**Entropie** 

Le Club du Jardin : 21h30 - 22h15 Pop/Rock - France

19

Souvenez-vous de la fouque teenage et de la fraîcheur libératrice qui dans les années 2000 fouettaient les premiers morceaux des Strokes ou des Arctic Monkeys, flanguant un joli bazar sur la bonne vieille planète du rock. Du haut de sa jeune vingtaine, le quatuor parisien fait sien cet ADN d'une jouvence électrique : les guitares brûlent les riffs par les deux bouts, la basse garenne tandis qu'est porté haut l'art du refrain catchy, de ceux à s'époumoner sans vergogne. Si le titre de leur EP (The Dancing plague) invoque une mystérieuse épidémie de danse qui gagna une ville entière au XVIe siècle, gare à la joyeuse contagion collective qui pourrait submerger le Club des 3 éléphants!

Un concentré d'indie rock solaire, aux mélodies soignées et contagieuses. Rock'n'Folk

21

Billet jour

Offre de Noël 72€

Tarif normal 38€

Sur place 42€

Tarif avant première 35€

#### Concerts

#### Samedi 21 mai 2022

#### Place de Hercé

18h30 - 03h30



Lavlow La Place : 22h15 - 23h20 Rap - France

Envoyer en 2020 un premier album (Trinity) aux allures de coup de maître - une expérience de rap en réalité augmentée, ovni digital en provenance du turfu - c'était déià costaud. Asseoir la griffe de son univers dopé au cinéma de aenre sur un second opus concept aussi différent que génialement créatif, voilà aui pose définitivement le bonhomme. Sur L'étrange minimalisme, c'est pour histoire de M. Anderson - et le court-métrage sidérant qui lui est associé - le rappeur toulousain délaisse l'influence cvberpunk pour sceller un pacte avec l'esthétique de Tim Burton et ausculter l'acte d'un rêve éveillé. Onze ans de création, dans un album après un premier passage narratif au casting de rêve mémorable aux 3 éléphants. (Damso, Hamza, Nekfeu...), on est follement impatients bourré de références à la pop de les retrouver à Laval : here culture. Un must absolu!

Depuis son premier album, Trinity, il est devenu l'un des artistes les plus attendus et incontournables du paysage musical français. Konbini



**SUUNS** L'Arène: 23h30 - 00h30 Krautrock - Canada

Depuis 2010 et un album culte dans la sphère indé (Zeroes OC). la formation montréalaise bâtit des édifices sonores labvrinthiques : s'v abandonner aux pulsations d'un electro-krautrock de sorcier relève du plaisir vénéneux. Si leurs tourbillons électriques ont récemment muté vers une langueur aérienne et une forme de mieux imprimer sur le temps long, dans le creux de l'oreille, leurs rythmiques sourdes et inquiétantes, leurs guitares aux textures embrumées et leurs harmoniques échappées comes the Suuns!

Suuns continue son remarquable parcours sans failles : The Witness agit comme de la morphine pour Mouv apaiser notre âme. Mowno



La Fève Le Club du Jardin : 23h30 - 00h30 Rap - France

Oue I'on parle « Next Gen » ou « New wave », c'est une puissante vaque de rookies ultra talentueux (Chanceko. Khali. J9ueve...) aui fait souffler. depuis deux ans, des rafales de fraîcheur sur le paysage rap français, entre avant-gardisme stimulant, direction artistique très marquée et emprunts malins à la scène anglophone. Et de ce game là. La Fève pourrait bien devenir le roi : sur une nouvelle mixtape démentielle (ERRR), le rappeur de Fontenav-sous-Bois passe un cap et déploie sur 18 titres sa science d'un rap technique et hors des codes mainstream. porté par une signature vocale atypique et l'élégance de prods stratosphériques, ravon trap sombre et poétique. 22 ans seulement, et déjà un alchimiste du rap.

La Fève, cette pépite dont le rap français avait besoin.



Vitalic La Place: 00h40 - 02h05 Electro - France

Après un génial side proiect accents berlinois (Kompromat) et un précédent LP facon trip cosmique et discoïde (le bien nommé Vovager), c'est à ses premières amours que revient Vitalic dans Dissidænce Episode 1: celles d'une sève acid-punk irriguant les circuits imprimés et d'une rave éveillée sous déluge de BPM. Voici résumé tout l'art polymorphe de Pascal Arbez- Nicolas depuis vinat ans, frottant l'électronique à tout ce qui peut embraser la mèche des dancefloors. au'il vous soulève de terre à coups de brûlots technopop monstrueux ou par des synthés aliens aux gimmicks vénéneux. Deux décennies de live pharaoniques qu'il célèbre par une tournée non moins dantesque, avec escale de choix à Laval I

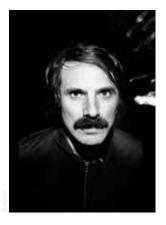
Avec son nouvel album, le producteur diionnais rend un hommage percutant et bouillonnant à la culture club. Les Inrocks



Mouse Party x Mehdi Dombrance Maïzi avec Slimka & Chanceko

Le Club du Jardin: 00h50 - 03h Que des bangers! - France

Journaliste rap parmi les plus influents et respectés de l'Hexagone, boulimique de proiets et ambassadeur en or du rap game sur quantité de supports cultes (l'Abcdr, La Sauce. No Fun. Monte le Son...), Medhi Maïzi prolonge cette passion d'une vie sur les explosives Mouse Party! Entouré aux platines de pointures du deeiavina. Yanis Phen et Noumzee. le chef Maïzi invite aussi deux quests de luxe à la table des 3 éléphants : étoiles montantes du rap francophone. le francilien Chanceko et l'helvète Slimka viendront poser quelques tracks pour une fin de soirée de feu au Club du Jardin I



L'Arène: 02h05 - 03h Electro - France

Imaginiez-vous un iour vous trémousser sur des titres baptisés Raffarin. Poutou ou Obama? C'est le programme « électroral » bien azimuté de ce DJ et remixeur hors pair. moitié du groupe DBFC, et qui dans les brumes d'un iour de fièvre crut entendre ses machines prononcer en boucle ce mantra : « Francois Fillon, c'est François Fillon ». Il n'en fallait pas plus pour monter un concept musical et visuel (ietez un œil aux incrovables pochettes) s'inspirant de figures politiques pour les transcender en beats hédonistes, où se télescopent disco, funk, pop et techno. Alors sur le dancefloor, un seul bulletin : votez Dombrance !

Dombrance, c'est de la bombe. Vivement la release party du disaue à l'Assemblée nationale! Conzaï

#### 22

#### Concerts Dimanche 22 mai 2022

Halte Fluviale

15h - 17h



Alice HA Halte Fluviale: 15h - 15h40 Folk - Laval / Nantes

Guitare en bandoulière. les Être émotions connectées à sa voix claire et puissante. Alice HA livre depuis 2017 des chansons écrites avec l'urgence héritée du punk et une simplicité qui touche instantanément du Printemps de Bourges) le cœur et les tympans. De ses nombreuses expériences passées au sein de formations punk, hardcore ou indie folk, elle puise une aisance naturelle qui sur scène irradie avec un naturel désarmant. INUÏT, elle se révèle ici en solo. Ses arpèges cristallins et ses autrice compositrice interprète mélodies lumineuses sur des d'une sensibilité rare, quelque textes en anglais tissent un part entre Barbara et Agnes canevas d'inspiration folk. Obel. Sur un tapis de chœurs pouvant aussi s'aventurer vers délicats et de gouttes de des territoires plus électriques. iolies reprises des Stones ou des Clash à l'appui. Alice HA. pavs des merveilles!



Coline Rio Bateau-Concert: 16h - 17h Chanson - France

sélectionnée quelques mois, sur deux des plus prestigieux dispositifs découverte de la nouvelle scène française (Chantier des Francofolies et Inouïs est un signe qui ne trompe guère : celui d'un beau talent, au'un imminent premier EP saura consacrer. Certains la connaissaient déià derrière le micro du groupe nantais piano en suspension, la voix de Coline et ses doux reliefs seront un baume pour les oreilles au fil de l'eau, sur Mayenne el Rio!





Équipement touristique phare de la Ville de Laval, le Vallis Guidonis accueillera Coline Rio en concert le dimanche après-midi en toute intimité. le temps d'une balade fluviale sur la Mavenne! Chaque année, ce concert au condition atypique rencontre un grand succès, et est très attendu des festivaliers.

Ils v sont passés : Juicv (2019). Chaton (2018). Cléa Vincent (2017). Milk & Bone (2016), Kid Francescoli (2015) Juana Molina (2014), Piers Faccini (2013) ....

#### Billetterie Tarif prévente : 10€ Tarif sur place: 12€

Quand y'en n'a plus y'en a encore! Cette année, Les 3 éléphants joue les prolongations et vous donne rendezvous au 6PAR4 pour finir le week-end avec le groupe le plus excitant de la scène rock anglaise du moment **Squid** et leurs frères de sang tourangeaux Rank-O. Suivis d'un DJ set ultime qui permettra d'identifier les plus vaillants d'entre vous!

Billetterie Tarif réduit : 18€ Tarif prévente : 23€ Tarif sur place : 26€





#### Concerts Dimanche 22 mai 2022 6PAR4 20h30 - 02h



Rank-O 6PAR4: 21h - 21h45 Rock - France

Musique par essence en constante mutation, le rock n'est iamais aussi arisant que lorsque son corps est éparpillé facon puzzle, soumis à toutes les tensions sismiques qui peuvent l'agiter, du punk au post-rock, du noise au mathrock. C'est là, précisément, le pedigree à fort voltage du quatuor tourangeau, qui vient de frapper fort avec un premier album (De Novo) sonnant comme un coup de maître. Avec le feu sacré des figures tutélaires - Sonic Youth, Pixies ou Talking Heads en tête - Rank-O prend un amplis sur des compos à tiroirs où s'affrontent technique renversante et folles pointes de vitesse, créativité hors-normes et alchimie des dissonances Banco, Rank-O!





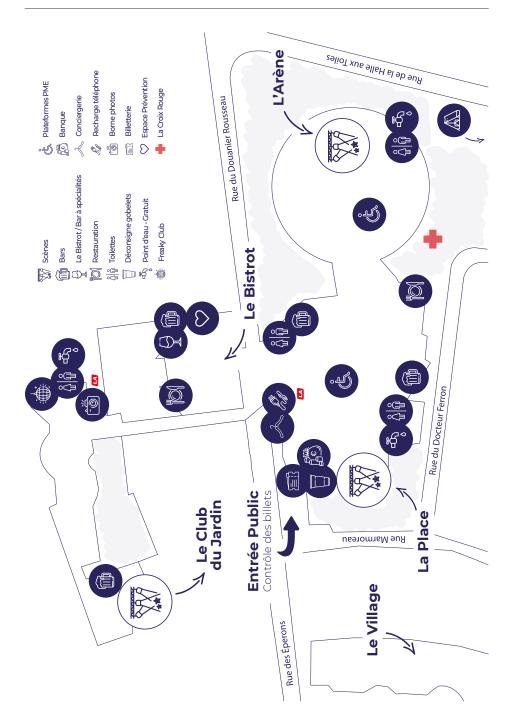
Sauid 6PAR4: 22h15 - 23h15 Post Kraut Rock - France

Fier étendard, avec d'autres combos à guitares déjà essentiels (Black country new road, Fontaines DC, Black midi. Idles...). d'une sacrée déferlante électrique outre-manche. la formation de Brighton n'a eu besoin que d'un seul disque (Bright green field, album de l'année 2021 chez les Inrocks) pour nous mettre KO debout. Sec et nerveux. leur rock arty aux riffs anguleux sait aussi déborder la zone de confort du post-punk en v agrégeant, sur d'hallucinants titres-fleuves, des éléments du krautrock ou du free-iazz. pied monstre à faire jouir les et une liberté d'exécution qui explose les codes, révélant des terres vierges de l'indie rock. Terriblement excitant !

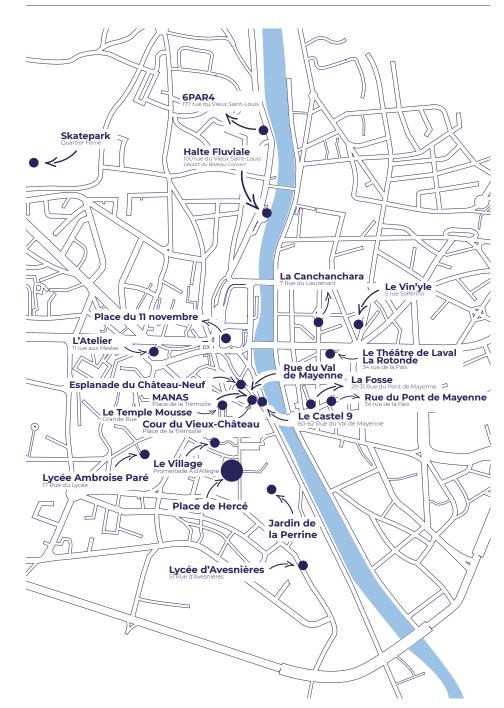
> Squid, le groupe qui a sauvé le rock en 2021. Les Inrocks

		Mercredi	 18 mai		
•	18:00 - 18:30	Coup d'envoi !	Espl. du Château-Neuf	P.28	
•	18:30 - 19:30	C <sup>le</sup> Adhok - Qui Vive	Espl. du Château-Neuf	P.28	- - Gratuit -
•	19:30 - 20:30	English Teacher	 L'Atelier	P.06	
•	21:00 - 23:30	Nique La Radio <sup>DJ SET</sup>	La Canchanchara	P.06	
		Jeudi 19			
•	18:30 - 19:10	C <sup>ie</sup> Adhok - Immortels - L'Envol	Espl. du Château-Neuf	P.29	
•	20:00 - 20:45	Multipistes	Théâtre de Laval	P.09	- - Gratuit -
•	21:00 - 21:50	BabySolo33	Castel 9	P.07	
•	21:30 - 22:30	C <sup>ie</sup> Adhok - Immortels - Le Nid	Espl. du Château-Neuf	P.29	
•	22:30 - 01:30	Zouz Machine DJ SET	Le Vin'yle	P.07	
		Vendredi	20 mai		
•	12:00 - 21:00	Les Chaises Postales	Le Village	P.36	Gtit
•	18:30 - 19:10	C <sup>ie</sup> Adhok - Échappées Belles - Issue de secours	Espl. du Château-Neuf	P.29	Gratuit
•	19:00 - 19:45	Bianca Costa	La Place	P.10	
•	19:45 - 20:30	Rouquine	L'Arène	P.10	
•	19:45 - 20:30	Lido Pimienta	Le Club du Jardin	P.10	
•	20:30 - 21:30	Disiz	La Place	P.11	- Billet Jour Prévente : 38€ Sur Place : 42€ Pass WE Prévente : 64€
•	21:30 - 22:30	Malik Djoudi	L'Arène	P.11	
•	21:30 - 22:30	La Jungle	Surprise!	P.11	
•	21:20 - 22:20	Brasier	Le Club du Jardin	P.12	
•	22:00 - 03:00	Freaky Club	Jardin de la Perrine	P.36	
•	22:30 - 23:40	Juliette Armanet	La Place	P.12	
•	23:05 - 23:55	Aime Simone	Le Club du Jardin	P.12	
•	23:40 - 00:40	TV Priest	L'Arène	P.13	
•	Surprise!	Green Line Marching Band	Surprise!	P.13	
•	00:30 - 01:30	Kalika	Le Club du Jardin	P.13	
•	00:40 - 02:00	NTO	La Place	P.14	
•	02:00 - 03:00	Gargäntua	L'Arène	P.14	
•	02:00 - 03:00	Mara	Le Club du Jardin	P.14	
		Samedi :	21 mai		
•	11:00 - 15:00	Contest ++	Skate Park - Quartier Férrié	P.36	
•	12:00 - 21:00	Les Chaises Postales	Le Village	P.36	
•	12:00 - 17:00	Brunch & Blind Test	La Fosse	P.37	
•	12:00 - 15:00	Retour de Marché	Le Temple Mousse	P.37	
•	14:00 - 17:00	Fly to Val de Mayenne	Rue du Val de Mayenne	P.37	
•	14:30 - 14:45	Élèves Lycée Avesnières	Lycée d'Avesnières	P.33	Gratuit
•	15:00 - 15:15	Élèves Lycée Avesnières	Lycée d'Avesnières	P.33	
•	15:00 - 16:00	Pierre Bonnaud & C <sup>ie</sup> - Que du bonheur	Lycée A. Paré	P.31	
•	15:00 - 18:00	Des Plis et Vous - Atelier Origami	Lycée d'Avesnières	P.32	
•	15:30 - 16:15	C <sup>ie</sup> Les Dudes - Stories in the city!	Lycée d'Avesnières	P.32	
•	15:30 - 16:20	C <sup>ie</sup> Dyptik - Mirage (Un jour de Fête)	Espl. du Château-Neuf	P.30	

•	15:30 - 17:00	C <sup>ie</sup> Les Soeurs Goudron - Là-Bas	Rue du Pont de Mayenne	P.33	
•	16:00 - 16:40	Johannes	La Rotonde du Théâtre	P.16	
•	16:30 - 17:30	C <sup>le</sup> Lapin 34 - Broglii	Lycée A. Paré	P.31	
•	17:00 - 17:40	Soja Triani	La Rotonde du Théâtre	P.16	
•	17:00 - 17:50	C <sup>le</sup> Ernesto Barytoni - Kazi Classik	Lycée d'Avesnières	P.32	Gratuit
•	17:00 - 18:00	C <sup>ie</sup> Les P'tits Bras - Bruits de Coulisses	Espl. du Château-Neuf	P.30	
•	17:00 - 18:00	L'École de la Trompe d'Or	Le Village	P.36	
•	18:00 - 18:45	C <sup>ie</sup> Les Dudes - Stories in the city !	Lycée d'Avesnières	P.32	
•	18:00 - 19:00	C <sup>ie</sup> Typhus Bronx - Le Délirium Du Papillon	Lycée A. Paré	P.31	
•	19:00 - 20:00	Neue Grafik Ensemble	La Place	P.17	Billet Jour
•	20:00 - 20:45	Gwendoline	L'Arène	P.17	
•	20:00 - 21:15	BRÖ x Eesah Yasuke x Soumeya	Le Club du Jardin	P.18	
•	20:45 - 21:30	Flegon	La Place	P.19	
•	21:30 - 22:15	Guy2Bezbar	L'Arène	P.19	
•	21:30 - 22:15	Entropie	Le Club du Jardin	P.19	Prévente : 38€ - Sur Place : 42€
•	22:00 - 03:00	Freaky Club	Jardin de la Perrine	P.36	
•	22:15 - 23:20	Laylow	La Place	P.20	Pass WE Prévente : 64€
•	23:30 - 00:30	SUUNS	L'Arène	P.20	Sur Place : 68€
•	23:30 - 00:30	La Fève	Le Club du Jardin	P.20	
•	00:40 - 02:05	Vitalic	La Place	P.21	
•	00:50 - 03:00	Mouse Party x Mehdi Maïzi	Le Club du Jardin	P.21	
•	02:05 – 03:00	Dombrance	L'Arène	P.21	
		Dimanche	22 mai		
•	12:00 - 19:30	<b>Dimanche</b> Les Chaises Postales	e <b>22 mai</b> Le Village	P.36	
•	12:00 - 19:30 12:00 - 14:00			P.36 P.36	- Gratuit
•		Les Chaises Postales	Le Village		- Gratuit Gratuit sur résa
•	12:00 - 14:00	Les Chaises Postales Les Huîtres Électroniques	Le Village Le Village	P.36	
•	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15	Les Chaises Postales Les Huîtres Électroniques C <sup>ie</sup> In Situ - Histoire d'Orphée	Le Village Le Village Lieu Surprise	P.36 P.33	
•	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00	Les Chaises Postales Les Huîtres Électroniques C <sup>®</sup> In Situ - Histoire d'Orphée Le Grand Plié	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village	P.36 P.33 P.36	
•	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00 15:00 -15:40	Les Chaises Postales  Les Huîtres Électroniques  Cº In Situ - Histoire d'Orphée  Le Grand Plié  Alice HA	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village Halte Fluviale	P.36 P.33 P.36 P.22	
•	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00 15:00 - 15:40 15:00 - 18:00	Les Chaises Postales  Les Huîtres Électroniques  C° In Situ - Histoire d'Orphée  Le Grand Plié  Alice HA  Des Plis et Vous - Atelier Origami	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village Halte Fluviale Lycée d'Avesnières	P.36 P.33 P.36 P.22 P.32	Gratuit sur résa
•	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00 15:00 - 18:00 15:00 - 16:00	Les Chaises Postales  Les Huîtres Électroniques  C° In Situ - Histoire d'Orphée  Le Grand Plié  Alice HA  Des Plis et Vous - Atelier Origami  Pierre Bonnaud & C° - Que du bonheur	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village Halte Fluviale Lycée d'Avesnières Lycée A. Paré	P.36 P.33 P.36 P.22 P.32 P.31	Gratuit sur résa
•	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00 15:00 - 15:40 15:00 - 18:00 15:00 - 16:00 15:30 - 17:00	Les Chaises Postales  Les Huîtres Électroniques  C'e In Situ - Histoire d'Orphée  Le Grand Plié  Alice HA  Des Plis et Vous - Atelier Origami  Pierre Bonnaud & C'e - Que du bonheur  C'e Les Soeurs Goudron - Là-Bas	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village Halte Fluviale Lycée d'Avesnières Lycée A. Paré Rue du Pont de Mayenne	P.36 P.33 P.36 P.22 P.32 P.31 P.33	Gratuit sur résa
•	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00 15:00 - 15:40 15:00 - 18:00 15:00 - 16:00 15:30 - 17:00 15:30 - 16:15	Les Chaises Postales  Les Huîtres Électroniques  C'e In Situ - Histoire d'Orphée  Le Grand Plié  Alice HA  Des Plis et Vous - Atelier Origami  Pierre Bonnaud & C'e - Que du bonheur  C'e Les Soeurs Goudron - Là-Bas  C'e Les Dudes - Stories in the city!	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village Halte Fluviale Lycée d'Avesnières Lycée A. Paré Rue du Pont de Mayenne Lycée d'Avesnières	P.36 P.33 P.36 P.22 P.32 P.31 P.33 P.33	Gratuit sur résa
•	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00 15:00 - 15:40 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:30 - 17:00 15:30 - 16:15 15:30 - 16:20	Les Chaises Postales  Les Huîtres Électroniques  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Le Grand Plié  Alice HA  Des Plis et Vous - Atelier Origami  Pierre Bonnaud & C* - Que du bonheur  C* Les Soeurs Goudron - Là-Bas  C* Les Dudes - Stories in the city!  C* Cirque Entre Nous - Entre Nous	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village Halte Fluviale Lycée d'Avesnières Lycée A. Paré Rue du Pont de Mayenne Lycée d'Avesnières Espl. du Château-Neuf	P.36 P.33 P.36 P.22 P.32 P.31 P.33 P.32 P.30	Gratuit sur résa  Gratuit sur résa  Gratuit  Gratuit
•	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00 15:00 - 15:40 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:30 - 17:00 15:30 - 16:15 15:30 - 16:20 16:00 - 17:15	Les Chaises Postales  Les Huîtres Électroniques  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Le Grand Plié  Alice HA  Des Plis et Vous - Atelier Origami  Pierre Bonnaud & C* - Que du bonheur  C* Les Soeurs Goudron - Là-Bas  C* Les Dudes - Stories in the city!  C* Cirque Entre Nous - Entre Nous  C* In Situ - Histoire d'Orphée	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village Halte Fluviale Lycée d'Avesnières Lycée A. Paré Rue du Pont de Mayenne Lycée d'Avesnières Espl. du Château-Neuf Lieu Surprise	P.36 P.33 P.36 P.22 P.32 P.31 P.33 P.33 P.32 P.30 P.33	Gratuit sur résa  Gratuit  Gratuit  Gratuit  Gratuit sur résa
•	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00 15:00 - 15:40 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:30 - 17:00 15:30 - 16:15 15:30 - 16:20 16:00 - 17:15 16:00 - 17:00	Les Chaises Postales  Les Huîtres Électroniques  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Le Grand Plié  Alice HA  Des Plis et Vous - Atelier Origami  Pierre Bonnaud & C* - Que du bonheur  C* Les Soeurs Goudron - Là-Bas  C* Les Dudes - Stories in the city!  C* Cirque Entre Nous - Entre Nous  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Coline Rio	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village Halte Fluviale Lycée d'Avesnières Lycée A. Paré Rue du Pont de Mayenne Lycée d'Avesnières Espl. du Château-Neuf Lieu Surprise Bateau-concert	P.36 P.33 P.36 P.22 P.32 P.31 P.33 P.32 P.30 P.32 P.30 P.33 P.22	Gratuit sur résa  Gratuit  Gratuit  Gratuit  Gratuit sur résa
	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00 15:00 - 15:40 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:30 - 16:15 15:30 - 16:20 16:00 - 17:15 16:00 - 17:00 16:30 - 17:30	Les Chaises Postales  Les Huîtres Électroniques  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Le Grand Plié  Alice HA  Des Plis et Vous - Atelier Origami  Pierre Bonnaud & C* - Que du bonheur  C* Les Soeurs Goudron - Là-Bas  C* Les Dudes - Stories in the city!  C* Cirque Entre Nous - Entre Nous  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Coline Rio  C* Lapin 34 - Broglii	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village Halte Fluviale Lycée d'Avesnières Lycée A. Paré Rue du Pont de Mayenne Lycée d'Avesnières Espl. du Château-Neuf Lieu Surprise Bateau-concert Lycée A. Paré	P.36 P.33 P.36 P.22 P.32 P.31 P.33 P.32 P.30 P.32 P.30 P.33 P.22 P.31	Gratuit sur résa  Gratuit  Gratuit  Gratuit  Gratuit sur résa
	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:30 - 16:00 15:30 - 16:15 15:30 - 16:20 16:00 - 17:15 16:00 - 17:30 17:00 - 17:45 17:00 - 18:00	Les Chaises Postales  Les Huîtres Électroniques  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Le Grand Plié  Alice HA  Des Plis et Vous - Atelier Origami  Pierre Bonnaud & C* - Que du bonheur  C* Les Soeurs Goudron - Là-Bas  C* Les Dudes - Stories in the city!  C* Cirque Entre Nous - Entre Nous  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Coline Rio  C* Lapin 34 - Broglii  C* Tétrofort - Vite vite vite!	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village Halte Fluviale Lycée d'Avesnières Lycée A. Paré Rue du Pont de Mayenne Lycée d'Avesnières Espl. du Château-Neuf Lieu Surprise Bateau-concert Lycée A. Paré Lycée d'Avesnières	P.36 P.33 P.36 P.22 P.32 P.31 P.33 P.32 P.30 P.33 P.22 P.31 P.32	Gratuit sur résa  Gratuit  Gratuit  Gratuit sur résa  10€ · 12€
	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:30 - 16:15 15:30 - 16:20 16:00 - 17:15 16:00 - 17:00 16:30 - 17:30 17:00 - 17:45	Les Chaises Postales  Les Huîtres Électroniques  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Le Grand Plié  Alice HA  Des Plis et Vous - Atelier Origami  Pierre Bonnaud & C* - Que du bonheur  C* Les Soeurs Goudron - Là-Bas  C* Les Dudes - Stories in the city!  C* Cirque Entre Nous - Entre Nous  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Coline Rio  C* Lapin 34 - Broglii  C* Tétrofort - Vite vite vite!  C* Les P'tits Bras - Bruits de Coulisses	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village Halte Fluviale Lycée d'Avesnières Lycée A. Paré Rue du Pont de Mayenne Lycée d'Avesnières Espl. du Château-Neuf Lieu Surprise Bateau-concert Lycée A. Paré Lycée d'Avesnières	P.36 P.33 P.36 P.22 P.32 P.31 P.33 P.32 P.30 P.33 P.22 P.31 P.32 P.30	Gratuit sur résa  Gratuit  Gratuit  Gratuit sur résa  10€ · 12€
	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:30 - 17:00 15:30 - 16:15 15:30 - 16:20 16:00 - 17:15 16:00 - 17:30 17:00 - 17:45 17:00 - 18:00 18:00 - 18:45 18:00 - 19:00	Les Chaises Postales  Les Huîtres Électroniques  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Le Grand Plié  Alice HA  Des Plis et Vous - Atelier Origami  Pierre Bonnaud & C* - Que du bonheur  C* Les Soeurs Goudron - Là-Bas  C* Les Dudes - Stories in the city!  C* Cirque Entre Nous - Entre Nous  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Coline Rio  C* Lapin 34 - Broglii  C* Tétrofort - Vite vite vite!  C* Les P'tits Bras - Bruits de Coulisses  C* Les Dudes - Stories in the city!  C* Typhus Bronx - Le Délirium Du Papillon	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village Halte Fluviale Lycée d'Avesnières Lycée A. Paré Rue du Pont de Mayenne Lycée d'Avesnières Espl. du Château-Neuf Lieu Surprise Bateau-concert Lycée A. Paré Lycée d'Avesnières Espl. du Château-Neuf Lycée d'Avesnières Lycée d'Avesnières Lycée d'Avesnières Lycée d'Avesnières	P.36 P.33 P.36 P.22 P.32 P.31 P.33 P.32 P.30 P.32 P.30 P.32 P.31 P.32 P.30 P.32 P.30 P.32 P.30 P.32 P.30 P.32	Gratuit sur résa  Gratuit  Gratuit  Gratuit sur résa  10€ · 12€
	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:30 - 16:00 15:30 - 16:15 15:30 - 16:20 16:00 - 17:15 16:00 - 17:30 17:00 - 17:45 17:00 - 18:00 18:00 - 18:45 18:00 - 19:00 21:00 - 21:45	Les Chaises Postales  Les Huîtres Électroniques  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Le Grand Plié  Alice HA  Des Plis et Vous - Atelier Origami  Pierre Bonnaud & C* - Que du bonheur  C* Les Soeurs Goudron - Là-Bas  C* Les Dudes - Stories in the city!  C* Cirque Entre Nous - Entre Nous  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Coline Rio  C* Lapin 34 - Broglii  C* Tétrofort - Vite vite vite!  C* Les P'tits Bras - Bruits de Coulisses  C* Les Dudes - Stories in the city!  C* Typhus Bronx - Le Délirium Du Papillon  Rank-O	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village Halte Fluviale Lycée d'Avesnières Lycée A. Paré Rue du Pont de Mayenne Lycée d'Avesnières Espl. du Château-Neuf Lieu Surprise Bateau-concert Lycée A. Paré Lycée d'Avesnières Espl. du Château-Neuf Lycée d'Avesnières Lycée d'Avesnières Lycée d'Avesnières Lycée d'Avesnières	P.36 P.33 P.36 P.22 P.32 P.31 P.33 P.32 P.30 P.32 P.31 P.32 P.31 P.32 P.30 P.32 P.31 P.32 P.30 P.32 P.30 P.32	Gratuit sur résa  Gratuit  Gratuit  Gratuit sur résa  10€ · 12€  Gratuit
	12:00 - 14:00 12:00 - 13:15 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:00 - 16:00 15:30 - 17:00 15:30 - 16:15 15:30 - 16:20 16:00 - 17:15 16:00 - 17:30 17:00 - 17:45 17:00 - 18:00 18:00 - 18:45 18:00 - 19:00	Les Chaises Postales  Les Huîtres Électroniques  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Le Grand Plié  Alice HA  Des Plis et Vous - Atelier Origami  Pierre Bonnaud & C* - Que du bonheur  C* Les Soeurs Goudron - Là-Bas  C* Les Dudes - Stories in the city!  C* Cirque Entre Nous - Entre Nous  C* In Situ - Histoire d'Orphée  Coline Rio  C* Lapin 34 - Broglii  C* Tétrofort - Vite vite vite!  C* Les P'tits Bras - Bruits de Coulisses  C* Les Dudes - Stories in the city!  C* Typhus Bronx - Le Délirium Du Papillon	Le Village Le Village Lieu Surprise Le Village Halte Fluviale Lycée d'Avesnières Lycée A. Paré Rue du Pont de Mayenne Lycée d'Avesnières Espl. du Château-Neuf Lieu Surprise Bateau-concert Lycée A. Paré Lycée d'Avesnières Espl. du Château-Neuf Lycée d'Avesnières Lycée d'Avesnières Lycée d'Avesnières Lycée d'Avesnières	P.36 P.33 P.36 P.22 P.32 P.31 P.33 P.32 P.30 P.32 P.30 P.32 P.31 P.32 P.30 P.32 P.30 P.32 P.30 P.32 P.30 P.32	Gratuit sur résa  Gratuit  Gratuit  Gratuit sur résa  10€ · 12€



26



#### Nouveauté 2022

Parler d'une iolie histoire d'amour entre la Cie Adhok et **Les 3 éléphants** serait un doux euphémisme. Le festival et la compagnie ont grandi et évolué ensemble au cours de ces dernières années. avec l'accueil de 3 spectacles notamment. 3 spectacles. 3 souvenirs inoubliables dans l'imaginaire collectif des lavallois. Pour les 25 ans du festival, nous vous présenterons L'INTÉGRALE de la trilogie du mercredi 18 au vendredi 20 mai.

La Trilogie, un voyage au fil des saisons d'une vie...





#### Arts de la rue Du 18 au 22 mai 2022

Espl. du Château-Neuf



#### Coup d'Envoi! · Mercredi : 18h

Adhok. compagnie accompagnée de Maria Dolores, maîtresse de cérémonie du Cabaret extraordinaire et la Compagnie du Coin, une des plus célèbres fanfares de France vous donnent rendez-vous pour le coup d'envoi exceptionnel de cette 25e édition du festival. Au programme : des éléphants volants, des artifices, de la musique et la plus grande

Maria Dolores : un mythe. A la fois diva sensuelle et clown. la biche madrilène est généreuse à chaque **Ouest France** 

des 3 éléphants.

photo de groupe de l'histoire



#### Cie Adhok Oui Vive

· Mercredi: 18h30 (60min) Théâtre / Danse - France

#### Que se passe-t-il entre 30 et 50 ans?

Ils sont deux, 50 ans déjà... Un flot de auestions les propulsent 30 ans en arrière et c'est le grand défilé d'une vie qui passe... Confluence des désirs, iaillissement des proiets. irruption de rires d'enfants, débordement au quotidien. bourrasque d'évènements à l'échelle familiale et mondiale. tourmente émotionnelle. secousses sismiques des convictions, exploration de plans sur la comète, point d'étape sur le temps écoulé en vue d'aborder... l'Avenir. Est-ce que tout est encore possible?

Arts de la rue Du 18 au 22 mai 2022 Espl. du Château-Neuf



#### Cie Adhok Immortels - L'envol

· Jeudi: 18h30 (40min) Théâtre / Danse - France

#### Qu'est-ce qu'être jeune aujourd'hui?

Ils sont neuf, tout juste sortis du nid. mais prêts à toutes les aventures. Pleins d'allant ils vont devoir chercher leur place, se confronter à de nouveaux obstacles, faire la part de ce dont ils rêvaient et de ce que leur offre la réalité. S'adapter à ce monde qui nous bouscule tous. Et puis garder au cœur l'élan vital, contre vents et marées, se projeter demain. dans dix ans... L'Envol met en scène les premiers pas de jeunes adultes dans un 6 Les acteurs-danseurs plongent, monde dont ils découvrent l'étendue et la complexité. Créé en 2016, ce spectacle forme avec Le Nid un diptyque intitulé Immortels.

Rares sont les spectacles qui vous marquent à jamais. Télérama TTT



#### Cie Adhok Immortels - Le Nid

· Jeudi : 21h30 (60min) Théâtre / Danse - France

#### Qu'est-ce qu'être jeune aujourd'hui?

Ils sont neuf, encore très frêles. Et c'est déià toute une aventure... Sortir la tête hors du nid. découvrir des veux l'étendue du monde, grandir et se faire les ailes avant de s'v risquer! Oui sait au moment de se jeter dans le vide ce qui se passera? Le regard tourné vers le ciel mais sommés d'avoir les pieds sur terre... Oue se passe t'il quand l'oisillon auitte le nid?

sans aucun artifice, dans une partition gestuelle tonique et sensuelle, fraaile et émouvante. Avec pour témoins les larmes du



#### Cie Adhok Échappées Belles Issue de secours

· Vendredi : 18h30 (40min) Théâtre / Danse - France

#### Qu'est-ce que vieillir auiourd'hui?

Ils sont sept, disons d'âge mûr, sortis par erreur de la maison de repos qui les accueille. La porte de l'issue de secours était restée entrebâillée, alors pourquoi ne pas tenter l'aventure ? Partir et se reconnecter à la vie qui palpite, avec le cœur qui bat la chamade. Si les gestes sont maladroits, l'allure fragile, la mémoire vacillante, qu'est-ce qui les empêche de se sentir là, tout de suite, totalement vivants?

Sensibles à la facon dont notre société traite les personnes âgées, Doriane Moretus et Patrick Dordoigne, pétris de talent, ont créé le spectacle de rue le plus bouleversant de l'année. Télérama TTT

#### Arts de la rue

#### Du 18 au 22 mai 2022

#### Espl. du Château-Neuf

# Arts de la rue **Du 18 au 22 mai 2022**Lycée Ambroise Paré



#### **C**ie **Les P'tits Bras** Bruits de Coulisses

· Samedi : 17h (60 min) · Dimanche : 17h (60 min) Cirque - France

30 l

Ou'éprouverait le public s'il découvrait l'envers du spectacle ? Le lieu où les artistes révèlent leur intimité entre deux changements de costumes. Bruits de coulisses vous plonge en plein baroque pour une représentation illusoire. Les acrobaties aériennes se parent de dorures pour mieux vous éblouir. Vous verrez du fantasque et du potache, vous frissonnerez de plaisir pour quelques menuets sur le fil de fer et autres fioritures humoristiques. Vous épierez un cirque qui ne feint pas ses exploits. Les P'tits Bras se mettent en scène, face au public complice des préparatifs. Silence. le rideau se lève!

Idéal en famille!



#### **C**ie **Dyptik** Mirage (Un Jour de Fête)

· Samedi : 15h30 (50 min) Danse - France

Des grillages et des barbelés, des tôles rouillées sur le toit des habitations, des drapeaux suspendus, des pas qui frappent le sol avec force et élégance, tête haute, vêtements colorés, soigneusement ajustés... C'est l'image du camp de réfugiés de Balata en Cisiordanie. Irréelle, absurde et magique elle inspire cette nouvelle création. Immersive, la mise en scène questionne les normes, la scène et son public. L'élan des danses traditionnelles. par leur forme concentrique. faconne la scénographie. L'énergie circule entre la périphérie et le centre. Habité cette force collective. le mouvement devient un projectile qui dénonce les supplices et les injustices. Mirage (Un Jour de Fête) a

Mirage (Un Jour de Fête) a reçu le Prix SACD : Écrire pour la rue



#### **C**ie **Cirque Entre Nous** Entre Nous

· Dimanche : 15h30 (50 min) Cirque - France

Trois mâts se dressent dans un espace à ciel ouvert. Lorsque les cinq ami.e.s se rapprochent enfin. la musique remplit l'espace. Leur mouvement. leur complicité et les trois mâts sont au cœur de cette rencontre tridimensionnelle où l'horizontal et le vertical se fondent pour former un espace singulier et vivant. Entre nous... est un spectacle de rencontres, d'amitié, de nostalgie, d'humour, de musique live et d'acrobaties vertigineuses.

Cinq acrobates bourrés de talent et d'idées s'emparent de trois mâts chinois. Et c'est parti pour un spectacle moderne, rythmé et esthétique autour de la rencontre et de l'amitié!

Idéal en famille!



#### **C**ie **Typhus Bronx** Le Délirium du Papillon

· Samedi : 18h (60 min) · Dimanche : 18h (60 min) Arts de la rue - France

Il existe une chambre où tout est blanc. À l'intérieur de cette chambre, il y a *Typhus* et sa tête en désordre. Une tête pleine de fantômes, comme un rempart à sa solitude. Au gré de ses humeurs, son univers inhospitalier se transforme en un vaste terrain de jeu, où tout devient prétexte à rire. Même le pire. Une immersion burlesque et grincante dans les arcanes de la folie, à la rencontre d'émotions brutes. Une ode à ceux qui voient le monde différemment.

Dans un mélange d'innocence et de créativité, Typhus nous ouvre les portes d'un univers étrange poétique et déjanté. Ici pas d'interdits, juste quelques spectateurs-fantômes... Télérama



#### **C**ie **Lapin 34** Broglii

· Samedi : 16h30 (60 min) · Dimanche : 16h30 (60 min) Arts de la rue - France

Loufoquerie de rue, délestée de toute contrainte technique. Broalii est un exercice de style autour du scénario d'une BD de Lewis Trondheim (Imbroalio). Huis-clos réunissant trois personnages ambitieux, prêts à tout pour prendre le contrôle de La Société. Imbroglio met l'angoisse au centre de la pièce. et autorise tous les coups. Machiavélique, le scénario met au pilori les lois de la confiance. repousse les limites de la loaique et ne couronne au'un seul vainqueur : l'absurde. Il v a dans Imbroglio la folie dessinée de la BD. les rebondissements du Vaudeville. l'emphase et l'assurance des héros du théâtre classique ainsi que l'alternance du calme auotidien et de l'ultra violence présente dans les films de Tarantino



#### **Pierre Bonnaud & C**ie Que du bonheur

· Samedi : 15h (60 min) · Dimanche : 15h (60 min) Seul en scène théâtral - France

Fred est amoureux! Et cela bouscule tout... De fil en aiguille, il va incarner différents membres de son entourage, chacun ayant une réaction propre à la situation. Cela va l'amener à revisiter son histoire. à faire des choix et à s'interroger sur la question du bonheur. Un spectacle où chacun peut se reconnaître, ou reconnaître un proche, et qui nous invite avec humour à nous interroger sur ce qui s'autorise, ou pas. Pierre Bonnaud ioue et écrit des spectacles pour la rue depuis 20 ans. Il a notamment cofondé les compagnies Qualité Street et Bonobo Twist.

Co-production du festival Les 3 éléphants.

Idéal en famille!

#### Arts de la rue

#### Du 18 au 22 mai 2022

#### Lycée d'Avesnières

# Arts de la rue Du 21 au 22 mai 2022 Les autres lieux



#### **C**ie **Les Dudes** Stories in the city!

32

Samedi : 15h30 et 18h (45 min)
Dimanche : 15h30 et 18h (45 min)

Cirque - Canada / Finlande

Stories in the city! combine humour physique, musique live et cirque dans un mélange surprenant et touchant. Vie réelle et fictive des artistes s'entremêlent avec humour et autodérision pour offrir tant aux plus petits qu'aux plus grands de partager ensemble un moment de légèreté et de rire

Idéal en famille!



#### Cie Tétrofort Vite vite vite!

· Dimanche : 17h (45 min) Spectacle jeune public et familial - France

Nous sommes sur une place, le public est face à un amas de poubelles métalliques. C'est un décor banal que l'on côtoie chaque jour sans y prêter attention, mais aujourd'hui, tout est possible! Nos personnages vont devoir jouer leurs versions issues de 20 contes célèbres en 45 minutes. Ils utilisent du papier froissé pour créer les costumes et les accessoires de 42 personnages.

Idéal en famille!



La *compagnie Des Plis et Vous*, spécialisée dans l'art de l'origami, accueillera petits et grands au lycée d'Avesnières le samedi et dimanche (de 15h à 18h) pour réaliser des origamis personnels ainsi qu'un origami géant.



#### Cie Ernesto Barytoni Kazi Classik

· Samedi : 17h (50 min) Spectacle jeune public et familial - France

C'est parce qu'elle procure des émotions, qu'elle nous transporte et qu'elle nous touche au plus profond que Riauita. Pito et Baudouin ne se contentent pas de iouer la musique, ils la vivent! A tel point que ces trois musiciens passionnés nous délivrent une version très personnelle de quelques unes des œuvres les plus célèbres du répertoire classique. Mais tout ceci demande une grande rigueur, de la concentration, du sérieux... Et là, on comprend très vite que ce n'est pas gagné! Le grand orchestre du Kazi Classik nous livre un récital hors du commun. burlesque. loufoque. dans leauel Beethoven. Vivaldi. Mozart et bien d'autres compositeurs se retrouvent bousculés!

Idéal en famille!



#### **C**ie **Les Soeurs Goudron** Là-Bas

Départ : 114 Rue du Pont de Mayenne

Samedi : 15h30 (1h30)
Dimanche : 15h30 (1h30)
Spectacle déambulatoire - Eranco

Le monde a soudainement changé. Chacun de vous a été exproprié de tous ses biens. Vous n'avez plus rien et nulle part où aller... Mais heureusement, grâce à L'ONOU (Organisation des Nomades Oubliés), trouvez un lieu à votre image, où vous pourrez poser vos valises et réaliser vos rêves ! Venez explorer ces horizons nouveaux avec vos guides: Irène Curtis et Happy Rémi. Et comme on le dit si bien à L'ONOU : quand on a tout perdu, on a tout à gagner!

Vous les avez découvertes aux 3 éléphants avec Les Sœurs Goudron et Dames de France (2016) venez découvrir leur nouvelle création Là-Bas.



#### **C**<sup>ie</sup> **iN SiTU** Histoire d'Orphée

Lieu surprise
Dimanche: 12h et 16h (1h15)

Théâtre - France

Au cœur de la forêt, venu jusqu'à nous de la nuit des

jusqu'à nous de la nuit des temps, un témoin sans âge nous conte l'histoire d'Orphée, récit poétique, inspiré par le mythe antique. Avec ce texte. véritable hymne à la poésie, c'est avant tout le poète, le père des chants que l'on rencontre intimement, grâce à un compagnon de route, qui nous en brosse le portrait. Sept chants comme autant d'épopées et d'atmosphères sonores : les vovages aux côtés de Jason à la recherche de la toison d'or, l'amour fou avec Eurydice, la traversée dans les terres d'En-bas...

Sur réservation (50 pers) À 15 minutes du centre-ville de Laval – parking sur place. Vous recevrez un message 24h avant le spectacle pour connaître le lieu exact.



#### Élèves du Lycée d'Avesnières Parenthèse

Lycée d'Avesnières · Samedi : 14h30 et 15h Danse - France

Une trentaine de lycéens et lycéennes de la section arts appliqués du lycée d'Avesnières de Laval ont créé une chorégraphie avec leurs professeurs. Voilà plusieurs années que *Guillaume Chaudet*, professeur d'éducation sportive au lycée d'Avesnières, participe aux *Plus Plus* du festival. Cette année, sa création fait partie intégrante de la programmation d'Arts de la rue

Idéal en famille!

#### Art contemporain Avril à juillet 2022

Centre-ville de Laval



#### **Lilian Bourgeat** x Le Carré x Les 3 éléphants

Place du 11 Novembre Avril à juillet

34

Le partenariat entre le 6PAR4 et le Carré. Scèné nationale "Pourquoi faire grand ?" auotidien surdimensionnés.



#### Le Crimp x Le MANAS x Les 3 éléphants

Cour du Vieux-Château du 14 mai au 18 septembre

Le festival Les 3 éléphants 2022 avant lieu durant La Nuit - Centre d'art contemporain des Musées, il nous a semblé n'est pas nouveau. Le projet pertinent de profiter de cette 576° permettait de collaborer occasion pour porter une autour de nos pratiques nouvelle collaboration avec artistiques différentes. Terrain le MANAS | Musée d'Art Naïf de ieu parfois contraint . et d'Arts Singuliers de la ville nous avons voulu sortir de de Laval. En effet, un travail nos murs et permettre à commun a déià eu lieu l'année des artistes contemporains dernière autour de l'exposition d'investir la ville de Laval d'Adscite et de l'installation en v installant des œuvres d'Archi Combi. En 2022, c'est Le d'art contemporain. Nous CRIMP (Centre de Recherche travaillons sur cette édition International en Modélisation avec l'artiste Lilian Bourgeat, par le Pli) qui s'empare de la Depuis plus de dix ans. cet cour du Vieux-Château. Ce artiste dijonnais confronte son collectif est fort de 17 années travail à la problématique de d'expériences dans la création l'agrandissement de l'obiet, d'univers en papier, Véritables performances techniques semble-t-il nous dire à travers quant à la quantité de papier son inventaire d'obiets du utilisé, les œuvres immersives du CRIMP développent un univers fantastique et sensible.



# fait main

Inspiré de la thématique du festival 2022 (l'origami) et initié par l'identité visuelle du festival créée par Lila Poppins, **Les 3 éléphants** propose pour cette édition, un grand projet participatif permettant à toutes et tous de s'approprier le festival.

L'idée est toute simple. Nous invitons chacun d'entre vous (particuliers, écoles, centres de loisirs, maisons de quartiers, EHPAD...) à réaliser des origamis «cœur» en papier recvclé. Ces origamis seront ensuite récoltés afin de réaliser une exposition sur le Village. La semaine du festival, l'ensemble des enfants scolarisés à Laval auront également un repas à thème autour du pliage.

Ils y participent déjà : Accueils de loisirs: Avesnières. Le Bourny. Les Fourches, Grenoux, Les Pommeraies, Les Chemins (Alfred Jarry et La Plaine d'Aventure), le CCAS et la maison de quartier des Pommeraies

Les élèves d'option Arts Appliqués du lycée Robert Buron participent aussi, par groupes, à l'élaboration d'affiches, de visuels et de sculptures en papier autour du thème du pliage du papier et de l'origami. Leurs différents travaux seront exposés au Village.

+ d'infos sur le projet : www.les3elephants.com/fait-main/

#### Les Plus Plus

#### Festival participatif

#### Les Chaises Postales

Vendredi 20 et samedi 21 mai (12h - 21h) et dimanche 22 mai (12h - 19h30) / Le Village

Projet « porteur de paroles » où vous, festivaliers, êtes les contributeurs! Passants et curieux seront invités à écrire sur une carte postale un souvenir de concert ou festival. Les souvenirs récoltés seront partagés sur un stand au Village.

Porteur du projet: l'association Terra Incognita

#### Freaky Club

Vendredi 20 et samedi 21 mai (22h – 03h) / Jardin de la Perrine Le Freaky Club est un club éphémère, déjanté et funky. Entrez dans la boîte et défoulez-vous le temps d'une chanson! Let's dance! Porteur du projet: l'association Rock à Sauce

#### Contest ++

Samedi 21 mai (11h – 15h) / Skate Park – Quartier Férrié
Accessible à tous les skaters (à partir de 6 ans), La Boum
et un jury d'experts animeront ce contest qui s'organisera
en 3 compétitions : S.K.A.T.E, best tricks et best line. DJ set
sur toute la durée et lots à gagner! Inscription auprès du
magasin The Corner jusqu'au 1er mai.
Porteurs du projet : Le Collectif La Boum et The Corner.

#### L'École de la Trompe d'Or

Samedi 21 mai (17h – 18h)/Le Village

L'Autre Radio accueille le grand concours radiophonique de La Trompe d'Or qui récompense les meilleurs animateurs radios en herbe! Par équipe de 4 et à travers différentes épreuves (quiz sonores, concours du meilleur commentateur sportif, battle de voix et autres surprises.

Inscriptions sur le site de L'Autre Radio.

Porteur du projet: L'Autre Radio

#### · Les Huîtres Électroniques

Dimanche 22 mai (12h - 14h)/Le Village Ambiance détente, vin blanc dans une main et huîtres dans l'autre sur fond de mix électro! Porteur du projet : l'association Terra Incognita

#### Le Grand Plié

Dimanche 22 mai (15h - 16h)/Le Village
Performance dansée autour de la création d'un origami
géant (15h-15h15) et atelier origami pour
petits et grands (15h30).
Porteurs du projet : Kaya Sasaki et Charles Vannier





Projet participatif visant à mettre en avant des initiatives locales,
Plus Plus se veut être une véritable valeur ajoutée à l'expérience festivalière.

« Tout sauf un off »

Plus Plus regroupe une multitude de projets drôles, innovants ou solidaire. Initiées par le tissu associatif local, ces « animations » en ville, partie intégrante de la programmation, permettent de créer une émulation le temps du week-end du festival et de l'inscrire un peu plus dans la ville.



#### Expo Photos Live

À partir du 2 mai / Le Temple Mousse

Dès le 2 mai, vous pourrez découvrir au *Temple Mousse* une expo du photographe *Florian Renault*, qui capture les instants live lors de concerts au *6PAR4*.

Porteur de projet : Le Temple Mousse, cave et bar à bières - 72 Grande Rue.

#### Retour de Marché

Samedi 21 mai (12h - 15h) / Le Temple Mousse Rendez-vous sur la terrasse pour un DJ set "retour de marché" de Bre.Tone pendant que tout le monde se sustente des achats de nourriture faits sur le marché! Porteur de projet : Le Temple Mousse, cave et bar à bières - 72 Grande Rue

#### Fly to Val de Mayenne

Samedi 21 mai (14h - 17h) / Rue du Val de Mayenne
Préparez vos meilleurs lancers d'avions en papier, avec la
participation exceptionnelle de Laurie Gamie et Thomas
Pesqua, contrôleuse et contrôleur aériens.
Rendez-vous devant Jeux Bouquine pour des lancers à
14h, 15h, 16h et 17h. Alors "Laissez voler les p'tits papiers" 
Porteurs de projet: Jeux Bouquine et Qui l'Ubu, Librairie jeunesse
et bar et cave à vins - rue du Val de Mayenne.

#### Brunch & Blind Test

Samedi 21 mai (12h - 17h) / La Fosse - 29/31 rue du Pont de Mayenne

Recette d'un *Brunch & Blind Test*, septième édition, pour environ 50 personnes : Prenez un duo de fondus de la fête, *Darling et Pépito*, rôdé à l'exercice et bien décidé à revenir aux affaires ; concoctez cinq playlists à thème, diablement facétieuses, en lien (plus ou moins) direct avec l'édition des *3 éléphants* ; sélectionnez une dizaine d'équipes de joyeux drilles prêts à en découdre ; proposez leur, entre chaque manche, de se sustenter des mets délicats de *la cheffe Marmiton* ; saupoudrez, à l'issue de la partie, d'un tonitruant set techno de *DJ Lulu* pour détendre les fibres musculaires des participants ; laissez infuser et dégustez frais, en terrasse de *La Fosse*, entre midi et l'heure du goûter. Inscription (5pers/équipe) à partir de 11h30 et début du Blind Test à 12h. *Porteurs de projet : Yoan Le Blévec et Jacques-Axel Pointeau* 







#### Europear moving your way



Location de véhicules utilitaires et tourismes pour particuliers et professionnels.



Europcar Laval 02 43 53 04 84 agence.laval@paysdeloirelocation.fr 266 route de Mayenne 53810 Changé

#### L'association Poc Pok est un acteur • Emploi et insertion

Nous organisons chaque édition du festival avec les acteurs de l'insertion, de l'aide au travail et de l'accompagnement des personnes en situation de handicap comme la Mission Locale 53, la Direction Territoriale de la Protection Judiciaire de la Jeunesse via l'Unité Éducative en Milieu Ouvert, Cultures du cœur Pays de la Loire ainsi qu'avec les associations GEIST Mayenne et Revivre. Pour la deuxième fois cette année, nous travaillons également avec l'association La Cloche.

Durable

#### Prévention

concerts...

culturel engagé et inscrit dans

l'environnement économique et social

de son territoire. Le festival est un projet

collectif qui dépasse la simple diffusion de

Les espaces de prévention sont des lieux de rencontres, d'échanges et de sensibilisation sur l'ensemble des risques en milieu festif. Des bouchons d'oreilles et des casques de protection pour les enfants sont mis à disposition gratuitement ainsi que des éthylotests, simulateurs d'alcoolémie, préservatifs... Respect, bienveillance et solidarité entre festivaliers sont les mots d'ordre pour que la fête soit belle. Pensés en collaboration avec le Collectif Kaméléon 53. plusieurs espaces sont dédiés à la prévention sur le festival : sur le site du festival, au Village et au camping (le dimanche matin).

#### • Égalité Femmes-Hommes et lutte contre les discriminations

L'association Poc Pok s'engage sur la question de l'égalité des genres et du respect de chacun. Une démarche qui se retranscrit tout au long de l'année dans le proiet artistique du 6PAR4 et que nous tenons à mettre en avant sur le festival, Depuis 2019 déià, une campagne de sensibilisation avait été créée autour des propos et comportements inappropriés: homophobie, racisme, sexisme, violences etc. Cette année, le festival va plus loin. Accompagné par l'association Les Catherinettes. Les 3 éléphants propose un espace de discussion et d'écoute sur les auestions des violences sexistes et sexuelles et souhaite sensibiliser le public sur l'invisibilisation des femmes depuis de nombreuses décennies. Aussi, avec Une asso à soi. le festival porte un proiet de mise en valeur de femmes musiciennes en renommant les rues d'accès au festival

#### • Environnement

En 2022, le festival va plus loin dans la réduction de son impact sur l'environnement :

- Restauration responsable : pas de contenants en plastique aux stands de restauration, propositions végétariennes. Repas et boissons locales et/ou bio.
- Tri des déchets en collaboration étroite avec Laval Agglomération et Unis-Cité.
- · Labélisation « A Greener festival » : État des lieux de l'impact écologique du festival.

#### Accessibilité

Depuis plusieurs années, un partenariat étroit avec l'association lavalloise *Quest'Handi*, nous a permis de réfléchir à **l'accueil de tous sur notre festival**. En 2022, yous trouverez:

- · Une équipe de bénévoles dédiée à l'accueil, identifiable grâce à ses gilets bleus et joignable tout le weekend.
- Un parking PMR réservé Place du Gast avec un système de navettes adaptée entre ce parking et l'entrée du festival et/ou les spectacles d'arts de rue en journée.
- Des plateformes surélevées sur les deux scènes principales.
- · Des toilettes adaptées







#### Infos pratiques

#### Bars & Restauration

#### **Bars**

#### Les bières

Cette année, nous sommes très fiers de collaborer avec **la brasserie artisanale mayennaise** *Mont Hardi*, afin de vous proposer de très bonnes bières artisanales.

Pour les plus curieux, rendez-vous au Bar Bistrot, bar à spécialités qui proposera **8 références de bières différentes** (Triple, blanche, noire, sans alcool...) sélectionnées parmi **les meilleurs brasseries mayennaises et régionales**: la Brasserie Cousin, Brasserie de l'Oudon, Brasserie Geslin, L'Arborescence, Mont Hardi, Aerofab.

Pour cette 25ème édition, le festival *Les 3* éléphants vous proposera une cuvée unique grâce aux savoir-faire de la *Brasserie de l'Oudon*, **la Bière des 3 mammouths**: une triple assez sèche autour des 8°, sa particularité viendra du houblonnage à froid qui apportera un côté floral.

Cette bière sera disponible au Bar Bistrot.

#### Les vins et jus

Cette année encore, nous proposerons **des vins de qualité** qui satisferont tous les palais.

Notre **jus de pomme** sera quant à lui **bio et local** et produit à *La Ferme de Cornesse* en Mayenne. Les bars proposeront aussi de l'eau gazeuse, du cola et du thé glacé.

La saviez-vous ? Vous pourrez donner l'euro de votre déconsigne gobelet pour soutenir le projet de l'association La Cloche venant en aide aux personnes sans-abris.

#### Moyens de paiement

Afin de vous faire gagner du temps, **seule la carte** bancaire est acceptée dans les bars et stands de restauration (pas de minimum d'achat)! Les espèces et chèques pourront être crédités sur **une carte « cashless »** consignée à la banque du festival.

#### Infos pratiques

#### Bars & Restauration

#### Restauration

Depuis l'édition 2019, nous avons densifié et qualifié le choix de restauration aux 3 éléphants. Cette année, deux pôles restauration avec différentes propositions de foodtrucks pour ravir les papilles de chacun.e.s d'entre vous. Le festival accorde de l'importance à ce que la grande majorité des produits utilisés proviennent de la région. Et que les végétariens et vegans se rassurent, de nombreuses propositions seront aussi mises en place sur le site pour combler leurs appétits! Il y aura également de quoi vous régaler au Village tout au long du week-end.

#### Au menu:

#### Place de Hercé:

- L'Hambulant : Spécialité burgers (pain bio, fromages produits localement, steack VBF ou veggie, confit d'oignons maisons, crudités bios) et frites maison.
- Les Fouées: Petite boule de pain, cuite au four et fourrée encore chaude de mets salés et sucrés (rillettes, poulet curry, chèvre miel, houmous de lentilles corail, caramel au beurre salé, pâte à tartiner etc.).
- **Kitchen Talks :** Kebabs vegans avec légumes de saison et bio du GAEC La feuille de chêne).

#### **Espace Bistrot**

- Chez Mo : Ce food truck vintage proposera des Hot dog bretons, du pulled pork et des wraps végétariens avec frites maison.
- Tortillons: Spécialité hongroise, une tradition gourmande qui enchante petits et grands. Une nouvelle saveur venue d'ailleurs, une délicieuse pâte briochée à découvrir en salé ou en sucré.
- The Hungry Cow: assiette de burrito (viande, vegan ou végétarien) accompagné de riz et de nachos.

#### Le Village

- Croc'Mie: Jean-Michel vous proposera des croquemonsieur salés ou sucrés, des salades composée de chèvre chaud, des parts de tarte poireaux chèvre cumin, des tartines grillées chèvres basilic, tout cela venant de sa production de fromage de chèvre.
- Richard's Hot Dog: Maxi Hot Dog des 4 coins du monde avec des recettes originales et variées.
  - Flashcoop Coodem : Vente de crêpes par GEIST Mayenne autour d'un public en situation de handicap et en lien avec les services emploi de Laval agglomération et Le Contrat de Ville.







#### Infos pratiques

#### Accès

#### • En train - Billet Live

La Région Pays de la Loire et la SNCF vous proposent un billet à 5€ le trajet au départ de toutes les gares Pays de la Loire pour venir ou repartir de Laval. Vous pouvez voyager sur la période du 18 au 22 mai. Si le retour a lieu le 22 mai : le départ doit être effectué avant 12h.

#### À pied

Le festival se situe dans le centre-ville de Laval. La proximité des lieux investis par le festival permet de tout faire à pied. Une signalétique spécifique est mise en place en ville pour vous aider à vous repérer.

#### En navette!

Ce soir c'est l'bus qui vous ramène.

En arrivant à Laval déposez votre véhicule sur l'un des 4 parkings relais :

· OCTROI (Route de Fougères) · CMA (Rue Albert Einstein)



Utilisez les services de transport des bus TUL présents sur les parking en achetant votre titre de transport 1,30€.



Retour

gratuit



Profitez des bus TUL gratuits! Départ des navettes : Place de la Trémoille à 5 min du festival à 00h. 01h. 02h. 03h et 04h. Les navettes desservent :

· AVESNIÈRES - CMA - BONCHAMP (Maine) · HALAGE - BATELLERIE - CHANGÉ (Rue du Centre)

· OCTROI - BOURNY - SAINT-BERTHEVIN

· GARE SNCF - POMMERAIES - TECHNOPOLIS - LOUVERNÉ (Gauquin)

· GUÉ D'ORGER - POLYCLINIQUE - JAUNAIE -L'HUISSERIE (Mines)

Avec le soutien de Laval Agglomération.







#### Infos pratiques

43

#### Hébergement

#### Camping du festival

Gratuit - L'accès est uniquement réservé aux porteurs de billets iour ou pass 2 iours. Sur présentation du billet, un bracelet camping vous sera remis. Nombre d'emplacement limité. Le camping est accessible aux mineurs, uniquement accompagnés d'un maieur responsable, ou désigné par le tuteur légal du mineur par décharge. Un contrôle d'identité sera effectué à l'entrée du camping. Merci de télécharger sur le site du festival, remplir et retourner la décharge dédiée, accompagnée d'une photocopie de la carte d'identité du tuteur légal / du majeur responsable / du mineur concerné à infos@les3elephants.com

(Décharge nominative pour 2 mineurs maximum).

- · Adresse: Place du Gast, à 2 min à pied du site du festival.
- · Ouverture : vendredi 20 mai à 17h
- · Fermeture : dimanche 22 mai à 14h

#### Hôtels, Chambres d'Hôtes, Gîtes

Renseignements sur: www.laval-tourisme.com. Office de tourisme: 84 avenue Robert Buron / 02 43 49 46 46 / office.tourisme@agglo-laval.fr

#### **Couch Surfing**

Pensez au Couch Surfing! Les Mavennais inscrits se feront un plaisir de vous accueillir!

N'hésitez pas à aller faire un tour sur le site :

www.couchsurfing.org

#### Airbnb

De nombreux biens sont disponibles dans le centre-ville de Laval sur Airbnb:

www.airbnb.fr

#### Vous n'êtes pas là par hasard!

Si vous lisez ceci, c'est sans nul doute que vous appréciez la diversité des propositions artistiques mais aussi la convivialité, le partage, la citoyenneté, la responsabilité environnementale et sociétale qui sont au cœur de notre projet. Bref, que vous recherchez une forme d'alternative aux grands rassemblements quidés essentiellement par une logique économique et comptable. Or, ces alternatives sont de plus en plus difficiles à faire vivre aujourd'hui sur nos territoires. Face à ces obstacles, nous ne baissons pas les bras, au contraire nous redoublons d'efforts! En s'associant avec des dizaines de festivals partageant nos valeurs partout en France, nous avons décidé d'agir afin de pouvoir continuer de vous proposer des festivals accessibles, accueillant dignement publics et artistes dans toute leur diversité et travaillant avec le tissu local.

+ d'infos sur : www.vousnetespaslaparhasard.com



#### Infos pratiques

#### Bénévolat

## Infos pratiques Billetterie

#### Bénévolat

Chaque année, l'investissement, la motivation et le grain de folie des quelques 400 bénévoles contribuent à la réussite du festival. Les bénévoles sont accueillis pour le montage, le démontage et sur le temps du festival. D'horizons et d'âges différents, ils sont tous réunis autour du même projet et remplissent de nombreuses missions : la billetterie, le bar, le tri des déchets, la déco, l'accueil du public et des artistes, la prévention... Et tout ça, dans la bonne humeur!

Le festival Les 3 éléphants est porté par *l'association Poc Pok*, également gestionnaire du *6PAR4*, la scène de musiques actuelles de Laval. Au sein de *Poc Pok*, on compte 70 membres actifs et environ 80 bénévoles. Ils nous accompagnent chaque semaine sur les différentes dates de concerts et les nombreux projets de l'association. Sans eux, rien ne serait possible!

Nous remercions à ce titre les bénévoles d'hier, d'aujourd'hui et de demain, celles et ceux qui font partie de l'aventure du festival chaque année et de la vie du 6PAR4 chaque semaine.

N'hésitez pas à nous rejoindre! benevolat@les3elephants.com 02 43 59 77 80



De la technique, à la gestion du magasin, en passant par le bateau-concert, Les 3 éléphants m'ont permis de faire de magnifiques rencontres. Je suis bénévole depuis maintenant plus de 10 ans!

Gérard (68 ans) Bénévole sur le bateau-concert

Être bénévole aux 3 éléphants, c'est avant tout une ambiance au top, de très chouettes rencontres et l'intérêt de connaître l'envers du décor du festival!

Alizée (24 ans) Bénévole à l'espace partenaires





L'accueil billetterie se situe Place de Hercé.

Horaires d'ouverture - Vendredi : 18h - 01h / Samedi : 18h - 01h Enfant de - 12 ans : L'entrée est gratuite sur réservation.

Toutes les infos pratiques sont à retrouver sur www.les3elephants.com.

#### Laval:

- M'Lire: 3 rue de la Paix / 02 43 53 04 00
- Fnac\*: 5 rue du Général de Gaulle / 02 43 59 11 50
- Office de tourisme du Pays de Laval\*: 84 avenue Robert Buron / 02 43 49 46 46

#### Mayenne:

• Le Kiosque: 7 place Juhel / 02 43 30 10 16

#### Château-Gontier:

• Le Carré : 4 bis rue Horeau / 02 43 09 21 50

#### Réseau Ticketnet\*:

Cultura / Leclerc / Auchan / Cora www.ticketmaster.fr

#### Réseau France Billet\*:

Fnac / Carrefour / Géant / Magasin U

www.fnac.com et sur votre mobile. Réservez en ligne avec la Fnac et imprimez vos billets à domicile.

(\* Points de vente avec frais de location)

#### Autres moyens de paiement acceptés

- Le E.Pass Festival de la Région Pays de la Loire est accepté et est valable pour une soirée.
- · Le Pass Culture
- Les chèques vacances
- Le **chèque « spectacle culturel »** (dans la limite de 5 chèques) du Chéquier Jeunes Collégiens
- Les **chèques culture** du Groupe Chèque Déjeuner

Tous ces modes de paiement sont acceptés sur place et dans les points de vente suivants : librairie M'lire, l'Office de Tourisme du Pays de Laval, le Kiosque à Mayenne et le Carré à Château-Gontier.

#### Merci à nos partenaires ♥

#### Partenaires institutionnels











#### Partenaires professionnels









#### Partenaires privés















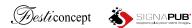


Mécènes

















#### Établissements et structures partenaires































































#### Partenariats médias



















#### Nos réseaux























# LE CRÉDIT MUTUEL DONNE LE LA AVEC SON SERVICE GRATUIT DE RECHARGE MOBILE SUR LES FESTIVALS



Maine-Anjou, Basse-Normandie

\*Service offert et géré par le Crédit Mutuel Maine-Anjou, Basse-Normandie sur les festivals qu'il soutient lorsque les organisateurs le désirent. Édité par la Caisse Fédérale du Crédit Mutuel de Maine-Anjou et Basse-Normandie, société coopérative anonyme à capital variable, capital initial de 38 112€- immatriculée sous le n° 556 650 208 RCS LAVAL - 43, bd Volney - 53083 Laval Cedex 09, contrôlée par l'Autorité de Contrôle Prudentiel et de Résolution (ACPR), 61 rue Taitbout, 75 436 Paris Cedex 09. Crédit photo : Getty Images.