



3
**LES
ELEPHANTS**
DU 21 AU 25 MAI 2026 - LAVAL

Revue de presse

Table des matières

19/05/2025 - Ouest-France - Direction Square de Boston	4
04/06/2025 - Ici Mayenne - Que penses les riverains ?	5
13/09/2025 - LaScam - Projection documentaire	6
08/10/2025 -SMA - Newsletter Projection documenaire	7
16/10/2025 - Ici Mayenne - Ce qui va changer ...	8
17/10/2025 - Ouest-France - Ce qui va changer ...	9
21/10/2025 - Ouest-France - Quelques changements	10
16/12/2025 - Ouest-France - Les premiers noms	11
18/12/2025 - Tendance Ouest - Les premiers noms	12
07/01/2026 - Ici Mayenne - Le festival se réinvente	13
07/01/2026 - Courrier de la Mayenne - Nouveaux artistes ...	14
22/01/2026 - Ici Mayenne - « On ne verra plus...»	15
09/02/2026 - Ouest-France - Fait Main	16
10/02/2026 - Ouest-France - Nouveaux artistes ...	17
20/04/2026 - Ouest-France - Le festival se réinvente	18
20/04/2026 - Ouest-France - Arts de la rue	19
21/04/2026 - Ouest-France -Ce qui vous attend	20
21/05/2026 - Ouest-France - Infos pratiques	21
22/04/2026 - Ouest-France - 11-22 / Programmation	22
27/04/2026 - L'Autre Radio - ITW Guillaume	23
10/05/2026 - Ouest-France - Fait Main	24
13/05/2026 - Laval Agglomération - Édition riche en surprises	25
13/05/2026 - Laval Agglomération - Édition riche en surprises (suite)	26
14/05/2026 - Ici Mayenne - ... misent sur les talents de demain	27
15/05/2026 - Ici Mayenne - Un festival qui se réinvente	28
17/05/2026 - GONZAI - Lime Garden	29
18/05/2026 - Ouest-France - Fait Main	30
19/05/2026 - Ouest-France - Infos pratiques	31
20/05/2026 - Ouest-France - Ou voir les concerts et spectacles ?	32
20/05/2026 - Tendance Ouest - Infos pratiques	33
20/05/2026 - Ouest-France - Ces artistes à voir gratuitement ...	34
20/05/2026 - Ouest-France - Archi Combi	35
20/05/2026 - Ouest-France - Multipistes	36
20/05/2026 - Ouest-France- Multipistes	37
21/05/2026 - Ouest-France - Gratuit	38
21/05/2026 - Ici Mayenne - Nouveau site et installation	39
21/05/2026 - Ici Mayenne - Nouvel emplacement (Archi-Combi)	40
21/05/2026 - Ouest-France - Un festival plus accessible	41
21/05/2026 - JDS- Coup de Coeur	42
21/05/2026 - JDS - Coup de Coeur (suite)	43
21/05/2026 - Ouest-France - Top Départ	44
21/05/2026 - Ouest-France - Quels festivals ?	45
21/05/2026 - Ouest-France - Découvrez le nouveau site	46
21/05/2026 - Ouest-France - Un festival plus accessible	47
21/05/2026 - Ouest-France - Jo fait de la photo	48
21/05/2026 - L'Autre Radio - L'Agitée du Local	49

Table des matières

22/05/2026 - Ouest-France - Nouveau site	50
22/05/2026 - Hit West - Les 3 éléphants débarquent ...	51
22/05/2026 - Ouest-France - Les arts de la rue font le plein !	52
22/05/2026 - Ouest-France - Le nouveau site plaît	53
22/05/2026 - Ouest-France - Le plein de spectacles	54
22/05/2026 - Ouest-France - Bertrand Belin	55
22/05/2026 - L'Autre Radio - L'Agitée du Local	56
23/05/2026 - Ouest-France - En images ...	57
23/05/2026 - Ouest-France - En images ... (suite)	58
23/04/2026 - Billboard France (Le guide des festivals)	59
23/05/2026 - Ouest-France - Bateau-concert	60
23/05/2026 - Ouest-France - Le Théâtre	61
23/05/2026 - Ouest-France - Joris fait de la photo	62
23/05/2026 - Ouest-France - Joris fait de la photo (suite)	63
24/05/2026 - Ouest-France - Anecdotes	64
24/05/2026 - Ouest-France	65
24/05/2026 - Ouest-France - Anecdotes	66
25/05/2026 - Ouest-France - Anecdotes	67
25/05/2026 - Ouest-France - Anecdotes (suite)	68
25/05/2026 - Ouest-France - « Pari réussi »	69
25/05/2026 - Ouest-France - « Pari réussi » (suite)	70
25/05/2026 - Ouest-France - Cookies / Mission Locale	71
25/05/2026 - Ouest-France - Retour sur les temps forts	72
25/05/2026 - Ouest-France - Retour sur les temps forts	73
25/05/2026 - Ouest-France - Programme de la journée	74
26/05/2026 - Ici Mayenne - Fréquentation en hausse	75
26/05/2026 - Ouest-France - Blind test	76
26/05/2026 - Ouest-France - Pari réussi	77
20/06/2026 - Sound Of Brit	78
20/06/2026 - Sound Of Brit (Suite)	79
www.les3elephants.com	80

19/05/2025 – Ouest-France – Direction Square de Boston

Les 3 Éléphants. Direction le square de Boston en 2026



La place de Hercé à Laval (photo) a accueilli le festival pour la dernière fois. Un nouveau lieu a été annoncé ce dimanche.

PHOTO : MATHIEU PATTIER, OUEST-FRANCE Page Laval

« Autour du square de Boston » en 2026

L'association Poc Pok l'avait annoncé : l'édition 2025 des 3 Éléphants était la dernière place de Hercé. Hier, après cinq jours de fête, au rythme des spectacles et des concerts, elle a annoncé que l'édition 2026 aura lieu, du 23 au 31 mai et « sera centrée autour du square de Boston ».

« Nous travaillons à trouver une nouvelle formule »

« Notre volonté est de croiser encore plus les arts de la rue et la musique », ajoute Antoine Leroyer, coprésident. « De mobiliser d'autres lieux d'accueil, comme le 6par4 et le théâtre. Nous travaillons à trouver une nouvelle formule, à l'écoute des besoins, des envies, et de l'engagement de l'association dans une nouvelle dynamique, tout en gardant notre spécificité d'articuler propositions gratuites et payantes. »

« Tout est en réflexion »

Le village restera-t-il promenade Anne-d'Alègre ? « Tout est en



La promenade Anne-d'Alègre accueillait le Village du festival avec plusieurs propositions d'animations.

PHOTO : DAVID ADEMIS / OUEST-FRANCE

réflexion, répond Véronique Lecomte, coprésidente. Il faut trouver des parcours, qui soient tenables sur les distances à pied et sur la cohabitation des différentes propositions. Les 3 Éléphants déambuleront bien en centre-ville. Avec le même ADN. »

A. D-P.

04/06/2025 – Ici Mayenne – Que pensent les riverains ?

Laval

Les 3 éléphants : que pensent les riverains du nouvel emplacement de l'incontournable festival de Laval ?



Après la place de Hercé, le festival des 3 Éléphants se tiendra au square de Boston à Laval © Radio France - Del...

Lola Salamand

Publié le mercredi 4 juin 2025 à 8:00



Annoncée sur ICI Mayenne il y a deux semaines, la prochaine édition du festival des 3 éléphants se tiendra square de Boston à Laval. Près d'un an avant l'édition 2026, les organisateurs du festival proposent une première réunion publique avec les riverains, pour les rassurer et ouvrir le dialogue.

Environ 200 foyers ont été conviés, grâce à des affichettes et des prospectus dans les boîtes aux lettres, à la réunion de ce mercredi 4 juin, sur [le festival Les 3 éléphants](#) 2026, au 6 par 4. [La place de Boston, qui accueillera l'événement en mai](#), est entourée de maisons et d'immeubles résidentiels. Mais pour les riverains rencontrés, l'heure n'est pas à l'inquiétude. Du haut du sixième étage de son immeuble, Jacqueline a une très belle vue sur le square de Boston. Pour elle, le festival ici, c'est une très bonne nouvelle. "Je trouve ça super parce que ça donne de l'animation et j'adore cet endroit justement par rapport à ça. J'aime bien me mettre à ma fenêtre et regarder un petit peu tout ce qui se passe." Et son voisinage est unanime. : "J'en ai discuté avec ma voisine, celle du cinquième, elle aussi est très contente."

Un sentiment partagé par Denise qui vit dans l'appartement à côté. A 92 ans, elle n'a aucune inquiétude. "Oh non, là-bas, ça ne me dérange pas. **Ça ne me dérange pas du tout.** Au contraire, ça fait de l'animation"

"Un festival, ça se prépare !"

Ce qu'apprécie surtout Alain, c'est d'avoir, comme les autres riverains, été prévenu rapidement. "Je trouve que c'est bien quand même de **prévenir les gens**, même un an à l'avance. C'est bien parce que c'est un festival, ça se prépare."

Celui qui n'avait pas vu les affiches par contre, c'est Timéo. Le jeune homme de 17 ans vit avec sa grand-mère et il est un peu surpris d'apprendre que les 3F se tiendront juste devant chez lui. "Je ne le savais pas, donc merci de la nouvelle. C'est super, je trouve. **C'est intéressant que ce soit dans le centre.** Je pense que ça va ramener plus de monde et que c'est plus accessible aussi. Mais après, j'avoue que c'est peut-être un peu compliqué pour ceux qui habitent là parce que ce n'est pas un bâtiment qui est forcément isolé. Je ne sais pas si ma grand-mère, ça va forcément lui faire plaisir d'entendre autant de musique, mais dans l'idée, non, je ne pense pas que c'est très dérangeant. Le site ici, ça peut être sympa. En plus, l'environnement est intéressant." Pour lui, en tout cas, pas de doute. Il sera bien au rendez-vous en mai 2026 pour applaudir comme chaque année ses artistes favoris.

Entendre les envies des riverains

L'idée des organisateurs, c'est de rassurer les riverains mais aussi d'entendre leurs propositions. Yann Bieuzent est directeur de l'association Tok Toc, qui gère le festival des 3 éléphants. Pour lui, le dialogue avec les riverains était absolument indispensable pour organiser l'événement. "Aujourd'hui, **c'est primordial d'intégrer les habitants du quartier** pour tout événement qui a lieu dans ce quartier-là. C'est la base même du festival Les 3 éléphants que d'avoir un volet participatif, donc d'autant plus en 2026. On essayera d'avoir le moins d'impact possible sur le quotidien des riverains et donc on pense au fait qu'on ne coupera pas de circulation, mis à part sur des heures d'ouverture tardives de spectacles où il y aura peut-être quelques déviations qui seront mises en place. Mais à ce stade, on ne prévoit pas d'avoir une grosse influence sur la vie du quartier. C'est avant tout préserver le cadre de vie des riverains et c'est pour ça qu'on les invite aussi à venir nous parler en amont pour qu'on puisse aussi répondre à des situations spécifiques puisque ce sera une construction aussi collective sur l'année."

À écouter aussi

Les 3 éléphants de retour en mai

▶ 4 min

14/01/2025



ÉVÈNEMENTS

Projection – « Les 3 éléphants, portrait d'un festival associatif » d'Étienne Blanchard, le 26 septembre 2025

PARTAGER
📄 f X in

Le calendrier

PROJÉCTION

Projection – « Les 3 éléphants, portrait d'un festival associatif » d'Étienne Blanchard, le 26 septembre 2025

— 26 septembre 2025 à 19:00

📍 à la Scam – 05 avenue Vélasquez
75008 Paris

Anja Unger, présidente de la Scam,
Poc Pok, Prisma Laval et Etienne Blanchard,
ont le plaisir de vous inviter à la projection du film documentaire

Les 3 éléphants, portrait d'un festival associatif d'Etienne Blanchard

2024 – 72 minutes – produit par Poc Pok et Prisma Laval

Les 3 éléphants, c'est une utopie musicale et culturelle imaginée par une poignée d'amis déterminés à faire résonner les musiques actuelles chez eux, en Mayenne (53). De ses débuts, en 1998, à aujourd'hui, comment le festival a-t-il surmonté les obstacles sur sa route ? Depuis 25 ans, que défendent, avec persévérance, Les 3 éléphants à travers la fête ?

Réservation indispensable

08/10/2025 - SMA - Newsletter Projection documentaire



MERCREDI 8 OCTOBRE

Bonjour à toutes et tous,
Quel contexte politique !
Nous nous apprêtons à prendre connaissance de la proposition de budget pour 2026 présenté par le Gouvernement ces prochains jours et ce ne sera donc manifestement pas le cas...

Toutefois nous continuons à porter nos revendications et à faire avancer les sujets de notre filière.

Ainsi vendredi dernier nous étions réunis avec les adhérents festivals pour faire le bilan 2025 et travailler à des pistes pour l'avenir. Ainsi dès la semaine prochaine, à l'occasion du Mama, nous publierons ce bilan.

Nous sommes aussi co signataires d'un courrier adressé aux ministres de l'Economie et de la Culture au sujet du Fonpeps que vous pourrez retrouver [ici](#). Il est en effet urgent de savoir comment le dispositif va être financé pour ce dernier trimestre.

Enfin, vous avez sans doute pris connaissance de la mobilisation associative qui aura lieu ce samedi, au travers de différents rassemblements dans plusieurs villes, n'hésitez pas à vous en informer.

Au plaisir de retrouver celles et ceux d'entre vous qui seront au Mama la semaine prochaine, nous y proposerons une table ronde sur les échéances électorales mercredi à 17H à FGO et nous participerons aussi à différentes tables rondes (retrouvez nos participations sur nos réseaux sociaux).

Bonne lecture et bonne fin de journée.

Pour rappel, toutes vos questions juridiques individuelles sont à envoyer à infojuridique@sma-syndicat.org. Merci de noter cette adresse mail dans vos contacts.

Par ailleurs, l'ensemble des documents utiles dans le cadre de votre adhésion sont à retrouver dans [le Kit Adhérents](#), en vous connectant à votre espace sur le site du SMA.

Les ressources

"Les 3 éléphants, portrait d'un festival associatif" - Documentaire complet

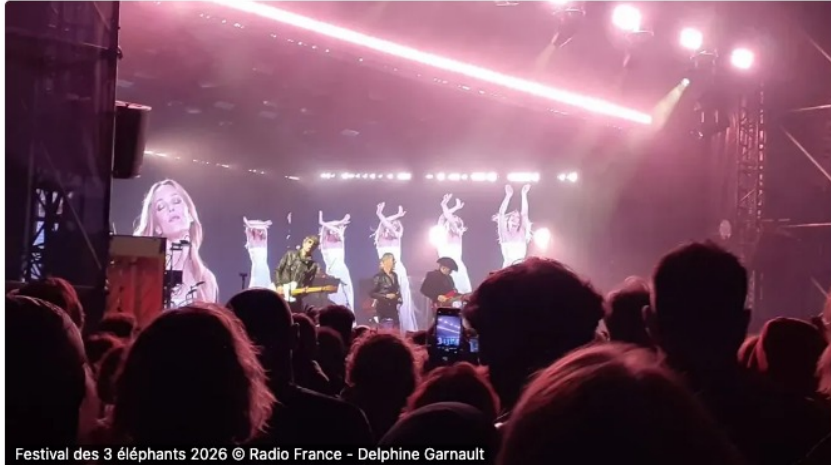
Il y a plus de 1800 festivals de musiques actuelles en France, la plupart portés par des associations. Le documentaire "Les 3 éléphants, portrait d'un festival associatif" retrace l'histoire de l'un d'eux - ainsi que de sa salle de concert, le 6par4 - représentatif du grand dynamisme associatif dans l'hexagone en matière de diffusion musicale. Seulement, les festivals non-lucratifs se voient particulièrement bousculés ces dernières années. Avec ce film construit sur les témoignages des équipes du festival et d'acteurs du milieu, il s'agit de regarder derrière le rideau, de s'interroger sur qui fait quoi dans le secteur du live et avec quelles motivations.

Le documentaire complet partagé sur Youtube et visible [sur ce lien](#) est aussi disponible pour des projections-débats. Pour toute séance, à la rencontre des publics des festivals, vous pouvez contacter Simon (simon@les3elephants.com).

16/10/2025 – Ici Mayenne – Ce qui va changer ...

Laval

Concerts gratuits, square de Boston, bars : ce qui va changer au festival Les 3 éléphants en 2026 à Laval



Festival des 3 éléphants 2026 © Radio France - Delphine Garnault

 [Martin Cotta](#)

Publié le jeudi 16 octobre 2025 à 14:51



Le festival des 3 éléphants 2026 à Laval changera de configuration comme le souhaitent depuis longtemps ses organisateurs. Le village du festival par exemple déménage au square de Boston. L'édition aura lieu du 21 au 25 mai 2026.

Le festival musical des 3 éléphants de Laval [officialise sur son site internet](#) ce jeudi certaines nouveautés pour l'année prochaine. L'édition 2026 aura lieu du 21 au 25 mai. Le Square de Boston deviendra le Village du festival durant cinq jours. Il y aura des concerts et des animations gratuites jusqu'à 23h. La fête continuera dans les bars de Laval, promettent les organisateurs. Et notamment à la salle de musiques actuelles au 6PAR4.

"D'autres lieux emblématiques comme la nouvelle Place du 11-Novembre, l'Esplanade du Château-Neuf, la Cour du Vieux-Château, la Cour du Lycée Ambroise Paré et le Jardin de la Perrine s'animeront" écrivent les organisateurs sur leur site internet. [Sur ICI Mayenne en avril dernier](#), les organisateurs expliquaient leur volonté de déménager. *"Ça fait quinze ans qu'on est sur la place de Hercé. On a envie de changer d'air. Et après, bien sûr, il y a des contraintes économiques qui nous amènent à réfléchir le projet différemment pour l'avenir"*, déclarait Yann Bieuzent, directeur de l'association Poc Pok.

Cette année, l'évènement a attiré plus de "32.000 festivaliers" en cinq jours.

17/10/2025 – Ouest-France – Ce qui va changer ...

Accueil > Festivals > Les 3 Éléphants

Les 3 Éléphants. Ce qui va changer pour l'édition de mai 2026

À Laval, en Mayenne, le Festival des 3 Éléphants présentera un nouveau visage pour son édition 2026, du 21 au 25 mai. Habitué de la place de Hercé depuis une quinzaine d'années, il va déménager au square Boston.

Ouest-France
Alan NAGARD.

Publié le 17/10/2025 à 12h30

Journal numérique

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

elodie@les. OK



Habitué de la Place de Hercé à Laval depuis de nombreuses années, le festival des 3 Éléphants déplace son village au square Boston. | MATHIEU PATTIER / OUEST FRANCE

Finis la place de Hercé. Nous l'annonçons [dès le mois d'avril, le Festival des 3 Éléphants va se présenter sous une nouvelle forme](#), en 2026. « **Avec cette nouvelle configuration, le 6PAR4 (la salle de musiques actuelles N.D.L.R.) réaffirme sa volonté de faire des 3 éléphants un événement populaire tout en maintenant l'exigence artistique et la mise en lumière de l'émergence musicale qui font sa singularité** », présentent, ce jeudi 16 octobre, [les organisateurs sur leur site internet](#).

La prochaine édition se déroulera du 21 au 25 mai, à Laval (Mayenne).

Un nouveau village

Le Square de Boston deviendra le Village du festival durant ces 5 jours. Il accueillera de nombreux concerts et animations participatives en accès entièrement gratuit pour toutes et tous. La musique au Square de Boston s'arrêtera au plus tard à 23 h pour que la fête puisse continuer dans les bars lavallois et au 6PAR4.

Au 6par4

La salle de concerts, au 177, rue du vieux Saint-Louis, sera aussi réquisitionnée. Elle accueillera les afters du festival et plusieurs concerts en début de soirée.

Des spectacles dans la rue

D'autres lieux emblématiques comme la nouvelle Place du 11-Novembre, l'Esplanade du Château-Neuf, la Cour du Vieux-Château, la Cour du lycée Ambroise-Paré et le Jardin de la Perrine seront également de la partie avec les arts de la rue. Elles seront toutes gratuites.

Ouest-France
Mardi 21 octobre 2025

Quelques changements aux 3 Éléphants

Les 3 Éléphants change de format. Habitué de la place de Hercé depuis une quinzaine d'années, il va déménager au square Boston.

Le rendez-vous

Un nouveau village

Fini la place de Hercé. Nous l'annonçons dès le mois d'avril, le Festival des 3 Éléphants va se présenter sous une nouvelle forme, en 2026. « Avec cette nouvelle configuration, le 6par4 (la salle de musiques actuelles N.D.L.R.) réaffirme sa volonté de faire des 3 éléphants un événement populaire tout en maintenant l'exigence artistique et la mise en lumière de l'émergence musicale qui font sa singularité », ont présenté, jeudi, les organisateurs sur leur site internet.

La prochaine édition se déroulera du 21 au 25 mai, à Laval.

Le Square de Boston deviendra le Village du festival durant ces cinq jours. Il accueillera de nombreux concerts et animations participatives en accès entièrement gratuit pour toutes et tous. La musique au Square de Boston s'arrêtera au plus tard à 23 h pour que la fête puisse continuer dans les bars lavallois et au 6par4.

Au 6par4

La salle de concerts, au 177, rue du vieux Saint-Louis, sera aussi réquisitionnée. Elle accueillera les afters du



Habitué de la place de Hercé depuis de nombreuses années, le festival des 3 Éléphants déplace son village au square Boston.

PHOTO : MATHIEU PATTIER / ARCHIVES OUEST FRANCE

festival et plusieurs concerts en début de soirée.

Des spectacles dans la rue

D'autres lieux emblématiques comme la nouvelle place du 11-Novembre, l'Esplanade du Château-Neuf, la Cour du Vieux-Château, la Cour du lycée Ambroise-Paré et le jardin de la Perrine seront également de la partie avec les arts de la rue. Elles seront toutes gratuites.

Alan NAGARD.

16/12/2025 - Ouest-France - Les premiers noms

Accueil > Festivals > Les 3 Éléphants



Oxmo Puccino, Sam Sauvage, Asfar Shamsi : le festival les 3 Éléphants dévoile les premiers noms attendus à Laval

On connaît les noms des premiers artistes à l'affiche du festival les 3 Éléphants, du 21 au 25 mai 2026, à Laval (Mayenne). L'association Poc Pok, qui porte l'événement mélangeant arts de rue et musique, revient avec une nouvelle formule.

Ouest-France
Mathieu Charrier
Publié le 16/12/2025 à 18h01

Journal numérique

Offrir l'article

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

elodie@les: OK



Parmi les premiers noms dévoilés à l'affiche du festival les 3 Éléphants, le chanteur français Sam Sauvage. | OUEST-FRANCE

Les premiers noms à l'affiche du festival les 3 Éléphants ont été dévoilés par Poc Pok mardi 16 décembre 2025. L'association qui porte le rendez-vous culturel qui mélange concerts et spectacles d'arts de rue annonce au passage les dates de cette nouvelle édition. Elle se tiendra à Laval (Mayenne) du jeudi 21 au dimanche 24 mai 2026.



Profitez du meilleur des Pyrénées !

Cet hiver, bénéficiez de 5 forfaits jour pour glisser sur les sommets grâce à N'Py !

J'en profite !

Parmi les têtes d'affiche, le rappeur français Oxmo Puccino remonte sur scène pour défendre son neuvième album « La hauteur de la lune », qu'il annonce comme le dernier. Il se produira au théâtre de Laval, le dimanche. La billetterie est déjà ouverte pour ce concert. « **Un moment privilégié avec une jauge de 550 personnes** », promet Simon Hermine, responsable communication du festival. Un second concert est également prévu au théâtre, le samedi. L'artiste n'est pas encore connu.



La billetterie est également ouverte pour Boko Yout. Le groupe suédois propose « **un genre inclassable mêlant punk-funk, alt-rock agressif et expérimentation : l'AfroGrunge** », présentent les organisateurs. Le quatuor est programmé le jeudi, au 6par4, la salle de musiques actuelles gérée par Poc Pok.



Nouveauté cette année, le festival ne se concentre plus sur la place de Hercé. Les concerts vont se jouer au théâtre, au 6par4 et surtout, au square de Boston, nouvel épice du rendez-vous musical, où deux scènes seront installées.

On y trouvera notamment Sam Sauvage, le jeudi. « **Un auteur-compositeur autodidacte de 24 ans, au charisme immédiat et à la voix grave magnétique, qui mêle avec aisance chanson, pop, électro et rock** », décrit Poc Pok. Le chanteur français était déjà passé par Laval en septembre dernier et « **avait conquis le public du 6par4** », assurent les organisateurs.



Rap français, reggae UK

À l'affiche également au square de Boston : le rappeur franco-marocain Ino Casablanca qui « **fusionne audacieusement rap, acoustique, électronique, et rythmiques du monde** » ; la française Asfar Shamsia, dont la musique s'inscrit « **dans une pop post-rap, où les productions sont intimes, électros ou aériennes** » ; l'anglais Joe Yorke « **figure montante du reggae UK** » ; l'artiste britannique punk rap shortstraw ; le multi-instrumentiste et producteur helvético-marocain Sami Galbi, ou encore le duo français techno acoustique Marta.

En dehors des concerts d'Oxmo Puccino et de Boko Yout, les autres cités sont gratuits. « **Cependant, certains concerts sont sur billetterie, prévient Poc Pok. Les billets s'achètent sur le site internet du festival et auprès de quelques points de vente locaux partenaires : M'Lire (Laval), Le Carré (Château-Gontier) et Le Kiosque (Mayenne).** »

La programmation n'est pas encore complète, mais Poc Pok prévient déjà que deux concerts à 19 h et deux soirées « Club 6par4 » de 23 h à 4 h du matin sont prévus le vendredi et le samedi.

Les 3 Éléphants, du 21 au 24 mai 2026, au square de Boston, à Laval. Billetterie et programmation sur www.les3elephants.com

Accueil > Loisir

Laval. Le festival Les 3 éléphants dévoile les premiers noms de son édition 2026

Loisir. L'édition 2026 du festival Les 3 éléphants se tiendra du jeudi 21 au lundi 25 mai à Laval, avec une part importante de concerts et spectacles gratuits. Les premiers artistes de la programmation ont été révélés.

Publié le 18/12/2025 à 14h06 - Par Simon Lebaron

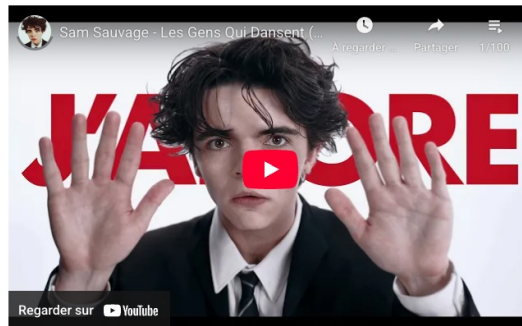


Oxmo Puccino se produira au Théâtre de Laval pour le festival Les 3 éléphants. - Jérémy Beaudet

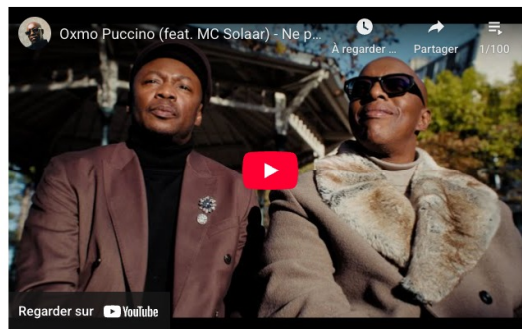
Le festival Les 3 éléphants revient en 2026 à Laval. Il se tiendra du jeudi 21 au lundi 25 mai dans tout le centre-ville. Le square de Boston sera l'épicentre de cette nouvelle formule du festival et accueillera au total une vingtaine de concerts gratuits. Le 6PAR4 et le théâtre accueilleront également plusieurs concerts. L'équipe du festival a dévoilé, mardi 16 décembre, les neuf premiers chanteurs et groupes de cette nouvelle édition.

Oxmo Puccino en tête d'affiche

La programmation au square de Boston est pour l'instant composée de Sam Sauvage, Shortzraw, Ino Casablanca, Asfar Shamsi, Joe Yorke, Sami Galbi et Marta.



Le rappeur Oxmo Puccino se produira lui au théâtre de Laval dimanche 24 mai et le 6PAR4 accueillera le groupe suédois d'afro grunge Boko Yout jeudi 21 mai.



Ces deux derniers concerts sont payants. Les billets s'achètent sur le site internet du festival et auprès de trois points de vente locaux partenaires : la librairie M'Lire à Laval et les centres culturels Le Carré à Château-Gontier et Le Kiosque à Mayenne. "Beaucoup de choses restent encore à découvrir avec de nombreux concerts et une multitude de spectacles d'arts de la rue", promet l'équipe du festival, qui dévoilera le reste de la programmation ultérieurement.

07/01/2026 - Ici Mayenne - Le festival se réinvente

Emission · [Les bons plans sorties en Mayenne](#)

Le festival des 3 Éléphants se réinvente à Laval

▶ Écouter (12 min)



Guillaume Levallois (programmeur) et Simon Hermine (chargé de communication) pour le 6par4 © Radio Franc...

Clarisse Frigoul

Diffusé le mercredi 7 janvier 2026 à 17:12

Publié le mercredi 7 janvier 2026 à 17:12



Copier le lien



Ajouter Ici en favori sur Google

Le festival des 3 Éléphants, porté par l'association 6PAR4, propose une nouvelle formule pour mettre en valeur la scène locale et les artistes émergents, tout en offrant une expérience conviviale et accessible au public lavallois du 21 au 25 mai à Laval



Le festival des 3 éléphants se tiendra du 21 au 25 mai à Laval © Aucun(e)

Une édition renouvelée et toujours plus de découvertes musicales

Le Festival des 3 Éléphants s'installe à Laval pour sa nouvelle formule et promet cinq jours de musique, de rencontres et de découvertes. Organisé par l'association 6PAR4, l'événement met en avant la richesse musicale de la région et des artistes émergents, tout en proposant des concerts et des expériences inédites dans différents lieux de la ville.

« Nous voulions créer un festival qui combine têtes d'affiche et jeunes talents, pour offrir une expérience complète aux spectateurs », explique Simon Hermine de l'association 6PAR4, "cette année nous ne retrouverons pas la place de Hercé, mais d'autres lieux seront animés, pour être encore plus proche du public et des artistes", précise Guillaume Levallois, programmeur pour le 6par4.

Des concerts gratuits et payants

Côté programmation, pour les concerts payants, les amateurs de musique pourront retrouver [Oxmo Puccino](#), célèbre pour ses collaborations avec MC Solaar, il sera le 24 mai au Théâtre de Laval, ou encore le groupe suédois [Boko Yout](#), qui mêle punk-funk, alt-rock agressif et expérimentations sonores, ils joueront le 21 mai au 6par4. Et bien sûr, tous les concerts gratuits des artistes émergents seront également à découvrir, pour une édition riche en découvertes et en diversité musicale.



Infos pratiques

Dates du festival : du 21 au 25 mai 2026

Lieux : différents sites à Laval, Square de Boston, le Théâtre de Laval, le 6par4 et des espaces en plein air

Tarifs et billetterie : informations disponibles: [ici](#)

07/01/2026 – Courrier de la Mayenne – Nouveaux artistes ...

Laval. Le festival Les 3 Éléphants dévoile de nouveaux artistes dans sa programmation

Actualités. Cinq nouveaux artistes ont fait leur apparition dans la programmation musicale du festival Les 3 Éléphants prévu à Laval du 21 au 25 mai 2026.

Publié le 02/02/2026 à 10h39 - Par Jeanne Thirion



Le festival se tiendra à Laval du 21 au 25 mai 2026. - Simon Courteille

Après Oxmo Puccino, Sam Sauvage ou encore Asfar Shamsi, de nouveaux artistes ont été dévoilés pour le festival Les 3 Éléphants (21-25 mai).

- **À lire aussi.** Laval. Dates, lieu, bars : on en sait plus sur la prochaine édition du festival des 3 Éléphants

Qui sont les nouveaux artistes présents ce printemps ?

- Le rappeur NeS, en concert vendredi 22 mai sur la scène du 6par4.
- La chanteuse de R'N'B/soul Nectar Woode, sur scène vendredi 22 mai (gratuit).
- Le rappeur a6el, en représentation samedi 23 mai au 6par4.
- Le groupe de funk jazz Ghost-Note au square Boston lundi 25 mai (gratuit).
- La chanteuse de pop Marcia au square Boston samedi 23 mai (gratuit).

Pour le moment, seuls quatre concerts sont payants : Oxmo Puccino, Boko Yout, NeS et a6el. Vous pouvez acheter vos places sur **le site officiel du festival**.

22/01/2026 – Ici Mayenne – « On ne verra plus... »

Émission · L'invité, Ici Mayenne

"On ne verra plus" de grandes têtes d'affiche au festival Les 3 Éléphants à Laval mais toujours les artistes "de demain"

▶ Écouter (5 min)



Les 3 Éléphants se dérouleront du 21 au 25 mai 2026 au square de Boston à Laval (Illustration) © Maxppp - PHO...

 Marcellin Robine

Diffusé le jeudi 22 janvier 2026 à 7:47

Publié le jeudi 22 janvier 2026 à 7:47

Les habitants du quartier du Square de Boston à Laval ont été invités par les organisateurs du festival Les 3 Éléphants ce mercredi pour faire remonter leurs question sur les nuisances sonores ou le stationnement. L'évènement (du 21 au 25 mai) se réinvente avec une majorité de concerts gratuits.

Pour sa 29^e édition, le festival Les 3 Éléphants va déménager. L'évènement aura lieu du 21 au 25 mai 2026 **au square de Boston à Laval**, après plusieurs années passées place de Hercé, près de la salle polyvalente. Une décision actée en avril 2025, [notamment pour des raisons budgétaires](#).

Pour rassurer les riverains, une réunion d'information a été organisée ce mercredi 21 janvier 2025. Une petite dizaine d'habitants étaient présents, principalement pour évoquer les **nuisances sonores**, la circulation, la gestion des déchets et les risques d'incivilités. Des points sur lesquels l'organisation a travaillé : il n'y aura pas de rues barrées, les concerts en plein air s'arrêteront à 23h et une brigade verte composée de bénévoles mobilisée pour ramasser les détrit.

La fête continuera après 23h

"Mais il ne faut pas oublier que le festival va aussi pointer des artistes forts sur deux salles partenaires, le théâtre et puis bien sûr notre salle, le 6PAR4, plutôt en soirée, explique Véronique Lecomte, co-présidente de l'association Poc Pok, qui organise l'évènement. C'est-à-dire que si on a envie de finir la soirée en musique, on va venir au 6PAR4."

Finis les grandes têtes d'affiche payantes, comme Étienne Daho ou Juliette Armanet, qui rassemblaient des milliers de spectateurs. Place désormais à une **majorité de concerts gratuits** et à une programmation axée sur la découverte de jeunes artistes, qui feront "les grosses scènes de demain."

Parmi eux, Sam Sauvage et Ino Casablanca, récemment nommés **aux Victoires de la Musique**.



Rendez-vous donc **du 21 au 25 mai 2026** pour découvrir cette nouvelle mouture des 3 Éléphants, avec Ici Mayenne.

09/02/2026 – Ouest-France – Fait Main

Le projet participatif Fait main revient pour le festival Les 3 Éléphants à Laval

Le projet de décoration participatif, nommé Fait main, revient pour le festival Les 3 Éléphants à Laval (Mayenne). Pour que cette 5^e édition égaye une nouvelle fois une partie de la ville, une grande collecte des matériaux et objets de récupération est organisée jusqu'au 20 mars 2026.

📍 Ouest-France

Publié le 09/02/2026 à 16h43

Journal numérique



LIRE PLUS TARD



PARTAGER

Newsletter Laval

Chaque matin, recevez toute l'information de Laval et de ses environs avec **Ouest-France**

elodie@les:



De droite à gauche : Maud Hubin, assistante médiation et actions culturelles pour le 6par4 ; Simon Hermine, responsable communication et partenariats et Julie Aubry, en charge des actions culturelles pour le 6par4. | OUEST-FRANCE

L'édition 2026 du festival Les 3 Éléphants se tiendra du 21 au 25 mai 2026 et rayonnera, une nouvelle fois, dans le centre-ville de Laval (en Mayenne). En amont de cette 29^e édition, qui fera vibrer la ville durant plusieurs jours, un projet artistique et participatif bien connu des Lavallois signe son grand retour.

« Réaliser des structures décoratives pour le festival »

Porté par le 6par4, [le projet Fait main](#) revient pour la 5^e fois. « **C'est un projet décoratif participatif, qui vise à créer du lien entre des habitants et différents collectifs comme les maisons de quartier, les centres de loisirs ou encore les Ehpad, à travers des ateliers créatifs. Ce projet permettra de réaliser des structures décoratives pour le festival des 3 Éléphants** », explique Maud Hubin, assistante médiation et actions culturelles pour le 6par4.

Au-delà de l'aspect artistique, le projet défend une véritable philosophie : celle du réemploi et du détournement d'objets, en utilisant des matériaux de récupération. L'objectif est de concevoir un univers à la fois féérique et engagé, « **fait de cabanes installées au sol ou dans les arbres** », cohabitant avec « **un immense chemin de fleurs** ».

À découvrir

[À Laval, la fontaine Wallace sera restaurée, remise en eau et changera d'emplacement](#) 📰

[Démolition d'une église en Mayenne : après 36 heures en garde à vue, le prêtre antimoderniste dépose plainte à son tour](#) 📰

Ce parcours coloré reliera le 6par4 à la place du 11-Novembre, en passant par le square de Boston, apportant ainsi une touche poétique au cœur de la ville. Mais avant de voir éclore ces installations, « **une grande collecte d'objet et de matériaux est organisée jusqu'au 20 mars** ». Laine, tissus, rubans plumes, moquette, fil de fer, grillage à poules (souple), bouchons de bouteilles, CD... Autant de matières qui pourront être utilisées pour la création des décors, autour d'une palette de couleurs dominantes rose et rouge. « **Par exemple, pour les cabanes, nous utilisons principalement du bambou, du bois et des branchages** », précise Maud Hubin. Les objets et matériaux peuvent être déposés dans les bacs situés au 6par4.

Une semaine de création aura lieu du 30 mars au 3 avril, durant laquelle les différentes structures seront conçues collectivement, dans un esprit de partage et de convivialité, fidèle à l'ADN du projet.

6par4, 177, rue du Vieux Saint-Louis, à Laval Tél. 02 43 59 77 80. Liste des objets visibles sur www.les3elephants.com

10/02/2026 – Ouest-France – Nouveaux artistes ...

Accueil > Festivals > Les 3 Éléphants

Bertrand Belin, Alex Montembault, Them Flying Monkeys... À Laval, le festival Les 3 Éléphants annonce de nouveaux artistes

Le festival Les 3 Éléphants a dévoilé cinq nouveaux noms d'artistes et deux soirées programmées à Laval (Mayenne) du 21 au 25 mai 2026. Dont une tête d'affiche, le chanteur français Bertrand Belin.

Ouest-France
Mathieu Charrier
Publié le 10/02/2026 à 15h37

Journal numérique

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

elodie@les:



Le chanteur Bertrand Belin est programmé au théâtre de Laval (Mayenne) le samedi 23 mai 2026. | OUEST-FRANCE

Le festival Les 3 Éléphants continue de dévoiler sa programmation. Parmi les nouveaux artistes **attendus à Laval (Mayenne) du 21 au 25 mai 2026**, le musicien breton Bertrand Belin est de retour sur scène avec l'album Watt. « **Accompagné de Thibault Frisoni, il délaisse le ton solennel pour une pop hybride, entre synthés rétro, jazz et groove moderne, souligne l'association Poc Pok qui porte le festival de musique et d'arts de rue.** Ses textes, toujours précis, explorent nos liens aux autres et nos vertiges quotidiens. » Il sera sur la scène du théâtre le samedi 23 mai.



Un concert très matinal

Le lendemain, la violoncelliste Cécile Lacharme va donner deux bateaux concerts, le premier « **(très) matinal**, préviennent les organisateurs, **pour profiter d'un lever du soleil musical à 6 h 45, et l'autre en tout début d'après-midi à 13 h 45** ».



En concert gratuit le vendredi 22 mai, **Alex Montembault**, « **révélé dans Starmania**, revient avec un répertoire personnel, à la fois pudique et bouleversant, entre guitare, piano et mots choisis ».



Samedi, toujours gratuit, le groupe portugais Them Flying Monkeys, qui « **s'impose comme une figure majeure du rock alternatif, mêlant post-punk et néo-psychédéisme** », est programmé lui aussi au square de Boston.



Deux soirées Club 6par4 sont également ajoutées à l'affiche du festival : vendredi 22 mai avec le collectif JetLag Gang et samedi 23 mai, avec l'équipe du festival associatif NDK.

Festival Les 3 Éléphants, du 21 au 25 mai 2026, à Laval. Programmation et billetterie : www.les3elephants.com

Dates, lieux, programmation : le festival Les 3 éléphants se réinvente à Laval avec un nouveau format pour 2026

La 29e édition du festival de musiques actuelles et d'arts de la rue, Les 3 Éléphants, change de format en 2026. Elle aura lieu du jeudi 21 au lundi 25 mai à Laval (Mayenne). Son cœur battant est « délocalisé au square de Boston », en plein centre-ville. De nombreux concerts seront accessibles gratuitement.

Ouest-France
Alix Demaison-Plaçais
Publié le 20/04/2026 à 16h09

Journal numérique

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

elodie@ OK



En 2026, le festival Les 3 Éléphants propose une nouvelle formule. Il n'y aura plus de site payant pour les concerts (notre photo) place de Hercé. | MATHIEU PATTIER / ARCHIVES

Le festival **Les 3 Éléphants**, qui mêle arts de la rue, musiques actuelles et projets participatifs sera de retour en mai à Laval (Mayenne). [Une édition 2026 pleine de nouveautés.](#)



Terminé la place de Hercé

Le rendez-vous quitte la place de Hercé (à côté de la salle polyvalente) sur lequel le site payant des concerts était déployé depuis 15 ans. « Le cœur du festival se délocalise au square de Boston », rappelle Simon Hermine, en charge de la communication et des partenariats. On y retrouvera deux scènes et le village, installé auparavant promenade Anne-d'Alègre, ainsi que plusieurs bars et stands de restauration. Plan Vigipirate oblige, le site sera fermé par des barrières mais sera accessible gratuitement et librement, dans la limite des places disponibles (la capacité d'accueil est de 4 900 personnes).

L'association organisatrice du festival, Poc Pok, revient sur les raisons de ces changements. « Il y a un choix économique », explique Simon Hermine. Du fait de la hausse des coûts techniques et d'une baisse de fréquentation sur le site payant, place de Hercé, « nous avons dû repenser le format ». Mais c'est une opportunité de « se réinventer ». Cinq jours de festivités sont proposés, du jeudi 21 au lundi 25 mai.

Lire aussi : [« Plus de 35 000 personnes réunies » au festival Les 3 Éléphants à Laval annoncent les organisateurs](#)

« De nouveaux espaces de jeu »

« Nous avons de nouveaux espaces de jeu », souligne Simon Hermine, aussi bien pour les concerts que pour les spectacles d'arts de rue. « On laisse tomber la cour du lycée d'Avesnières, un peu excentrée, mais on investit la place du 11-Novembre et le jardin de la Perrine. »

Poc Pok utilise aussi sa propre scène, qui sera transformée en club. « L'idée, c'est d'avoir des concerts, gratuits, au square de Boston, qui ne finissent pas trop tard, pour proposer des afters, jusqu'à 4 heures du matin, payantes », résume Guillaume Levallois, le programmateur. « Avec des artistes qui s'y prêtent bien et qui recherchent aussi une certaine proximité avec le public. »

Laval. Moi, maire...

Débattez !

Pour s'adresser à tous les publics et offrir une autre expérience, Les 3 Éléphants seront aussi au théâtre, avec un public assis, avec des artistes aguerris. Bertrand Belin est attendu samedi et Oxmo Puccino le dimanche.

« Soyez curieux ! »

Autre nouveauté : un concert au lever du soleil depuis le bateau promenade. « Le rendez-vous est donné à 7 h, avec la violoncelliste Cécile Lacharme. Compositrice, elle s'amuse aussi à utiliser des samples et superposer des sons. Ce sera très contemplatif », prévient Guillaume Levallois. Idéal pour le format. Il sera possible de poursuivre avec un petit-déjeuner.

Arrivé en février, Benjamin Jobin, le nouveau directeur du 6par4 se dit « très enthousiaste ». « C'est ma première édition, et c'est une première dans ce nouveau format, ça donne un élan global », assure-t-il. « On va avoir un site hypercentral, dans lequel on peut déambuler. » Il lance une invitation : « Soyez curieux ! Tout est fait pour se laisser porter et vivre la chose à fond. »

Les 3 Éléphants

Laval

Mayenne

Pays de la Loire

Festivals

Acrobates, danseurs, petit train : les arts de la rue vont animer la ville pendant le festival Les 3 Éléphants à Laval

Le festival Les 3 Éléphants à Laval (Mayenne), ce sont aussi une trentaine de spectacles d'arts de la rue. Une quinzaine de compagnies artistiques sont invitées et animeront la ville, dans cinq lieux différents, du samedi 23 au lundi 25 mai 2026.

Ouest-France
Alix Demaison-Plaçais
Publié le 20/04/2026 à 19h53

Journal numérique

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter La Matinale

Chaque matin, recevez l'essentiel de l'actualité dans votre boîte mail avec Ouest-France

elodie@ OK



La compagnie Titanos est attendue au festival Les 3 Éléphants à Laval samedi 23 et dimanche 24 mai 2026, place du 11-Novembre. | CIE TITANOS

Le festival Les 3 Éléphants attire chaque année des milliers de personnes dans l'espace public à Laval (Mayenne) pour les spectacles d'arts de rue. Au menu de cette édition 2026 : 13 compagnies, 30 représentations réparties en 3 jours, dans cinq lieux différents. Paul-André Lemoigne et Alicia Bellion, chargés de la programmation pour la Ville de Laval, partagent leurs coups de cœur.



Des émotions

Trois spectacles sont joués au lycée Ambroise-Paré, qui reste « la cour des grands ». Les jauges d'accueil sont plus petites, la qualité d'écoute y est plus grande. Alicia Bellion conseille, sans hésitation, Hune, de la compagnie Paon dans le ciment. On y retrouve des anciens de la compagnie de théâtre danse Adhok. « C'est une histoire simple, d'amitié, entre deux hommes », explique Alicia Bellion. « Il y a de la danse, de la musique en live. » Et ça joue dans un escalier.

Pour Paul-André Lemoigne, le spectacle à ne manquer, c'est Trajectoires, proposé par la compagnie Pyramid. Une expérience immersive entre danse hip-hop, théâtre d'objets et burlesques, en plusieurs tableaux. « On passe du rire aux larmes », confie le programmeur. Le rendez-vous est donné esplanade du Château Neuf.

Des propositions pour les enfants et les familles

« Nous irons aussi dans la cour du Vieux-Château, avec la compagnie Five foot fingers que tout le monde veut. » Avec L'Autre dame de Paris, elle livre sa version du roman de Victor Hugo, avec cinq comédiens acrobates.



Dans la cour du Vieux Château, la Cie Five foot fingers et ses comédiens acrobates viendront livrer sa version du roman de Victor Hugo avec un spectacle plein de surprises, L'Autre Dame de Paris. | CIE FIVE FOOT FINGERS

Cette année, le festival s'installera aussi dans le jardin de la Perrine, avec des propositions « peut-être un peu plus calmes », qui inviteront à la pause. Les 3 Éléphants peuvent aussi investir la place du 11-Novembre, inaugurée en juin 2025. La compagnie Titanos, connue pour sa fascination pour les arts forains. Elle a notamment créé « un petit train incroyable », qui circulera à Laval. Une quinzaine d'enfants peuvent monter à l'intérieur. « Le conducteur, un pro de l'impro, est un peu déjanté », prévient Paul-André Lemoigne.

Toute la programmation sur le site du festival : les3elephants.com

Arts Festivals Laval

Accueil > Festivals > Les 3 Éléphants

Sam Sauvage en ouverture, artistes internationaux : ce qui vous attend côté musique au festival Les 3 Éléphants à Laval

Cinq jours de fête, 20 concerts gratuits, des rendez-vous au 6par4 et au Théâtre : on fait le point sur la partie musique du festival Les 3 Éléphants. L'événement démarre le 21 mai 2026. La billetterie est ouverte.

Ouest-France
Alix Demaison-Plaçais
Publié le 21/04/2026 à 07h00

Journal numérique

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

elodie(OK



Sam Sauvage lance l'édition 2026 du festival Les 3 Éléphants, le 21 mai. Son concert, square de Boston, sera accessible gratuitement. | COLLECTION PRIVÉE 6PAR4

Diversité, découverte et accessibilité. Si [le festival Les 3 Éléphants a un nouveau format pour son édition 2026](#) à Laval (Mayenne), les piliers ne bougent pas. À un mois du rendez-vous culturel, on fait un point sur la programmation musicale.

« L'objectif, c'est de proposer une diversité des esthétiques, pour en avoir pour tout le monde », résume [Guillaume Levallois, le programmeur](#). Chanson française, rap, rock, punk : « la programmation est très éclectique ». Elle croise artistes aguerris et talents émergents. Et multiplie les expériences, pour contenter un maximum de publics.



Des concerts gratuits

20 concerts gratuits sont proposés. Pour lancer cette nouvelle formule, avec deux scènes square de Boston, c'est [Sam Sauvage, révélation masculine des Victoires de la musique 2026](#), qui montera sur scène en premier, jeudi 21 mai. « On aura aussi [Ino Casablanca, le samedi](#). C'est une chance de les voir gratuitement cet été », souligne Guillaume Levallois.

Le programmeur souligne les artistes internationaux qui seront présents : l'Anglaise Nectar Woode, le groupe post punk Them flying monkeys du Portugal ou encore les Américains de Ghost-Note qui assureront une clôture funk, lundi 25 mai. Il partage son coup de cœur : le Suédois Boko Yout, qui a encore peu joué en France. Il est attendu notamment au 6par4, à 22 h. Les lieux accueillent deux rappers, NeS le vendredi et a6el le samedi. En seconde partie de soirée, la salle de musiques actuelles se transformera en club. Une proposition, « plutôt pour les fêtards, avec de l'électro, de la techno, du reggaeton à la Bad Bunny ». « On a aussi laissé carte blanche au festival [NDK de Caen](#) », glisse Guillaume Levallois. « C'est cool pour nous de travailler avec d'autres. »

Le festival a gardé une place pour la scène locale, notamment dans le week-end.

Les festivals doivent-ils limiter leur capacité pour mieux préserver l'environnement local ?

Débattez !

Côté billetterie, il reste encore des places pour les concerts assis au Théâtre (Bertrand Belin et Oxmo Puccino). [Pour le bateau-croisière](#), « la jauge est limitée, ça peut partir vite », rappelle Simon Hermine, en charge de la communication.

Toute la programmation sur le site du festival : [les3elephants.com](#)

Les 3 Éléphants

Festivals

Laval

Mayenne

Ce qu'il faut savoir sur le festival

Les 3 Éléphants 2026 : où voir les spectacles à Laval ?

★ Spectacles et musique

🐘 Arts de la rue



INFOGRAPHIE : OUEST-FRANCE - SOURCE : Les 3 éléphants.

● Julie Vandard

au 24 mai.

Comment venir ?

Des navettes retour sont mises en place avec les TUL (Transports urbains lavallois) au prix de 0,50 € le ticket, en direction de Bonchamp, Changé, Saint-Berthevin, Louverné et L'Huisserie. Certains trajets doivent être réservés à l'avance sur le site des TUL.

Des navettes Aléop sont disponibles au tarif unique de 2,40 € depuis Château-Gontier, Mayenne, Meslay-du-Maine, Renazé et Craon, et Ernée. Là aussi, certains trajets nécessitent une réservation par mail à contact-keolis-mayenne@keolis.com. Et si vous venez des départements voisins, la Région et la SNCF proposent un ticket Live à 5 € au départ de toutes les gares des Pays de la Loire le temps du festival.

Où NE PAS stationner ?

Plusieurs parkings du centre-ville sont inaccessibles car mis à disposition des organisateurs du festival. C'est le cas du parking de la Scmam, du 14 au 27 mai ; de l'arrière de la salle polyvalente, côté rue de la Halle aux Toiles, du 22 au 25 mai ; ou encore rue du Vieux-Saint-Louis (10 places de stationnement devant le 6 par 4) et parking du Viaduc (sur toutes les places de stationnement situées face au 145 rue du Vieux-Saint-Louis), du 18 au 26 mai. Du 22 au 25 mai, dix places de la rue Ambroise Paré, seront réservées. Place de la Trémouille, le stationnement sera également impacté, du 23 au 25 mai. Quelques places du parking Jean Macé seront prises du 21 au 25 mai.

Où stationner gratuitement ?

Vous pourrez tenter votre chance sur le parking Noël Meslier (Maison des associations), sur la place de Hercé ou sur les quatre parkings relais accessibles autour de Laval (Octroi, CMA, Technopolis et Jaunaie) et reliant le festival.

Si je suis en fauteuil, ou sourd ou malentendant ?

Les 3 Éléphants travaillent avec l'association Quest'handi pour faciliter l'accessibilité. Pour les personnes à mobilité réduite, le festival propose de venir vous chercher depuis le parking Jean-Macé ou sur une place PMR située en ville (appeler avant au 07 74 93 67 55) de 17 h à minuit jeudi, samedi et dimanche de midi à minuit, et de 12 h à 22 h lundi.

Pour profiter des spectacles dans de bonnes conditions, une plateforme surélevée pour les PMR est installée pour la scène du square de Boston et les deux scènes sont équipées d'une boucle magnétique collective pour les personnes appareillées. De plus, toilettes adaptées, bornes de rechargement pour fauteuil électrique ou roue Lomo pour faciliter les déplacements des fauteuils sont aussi proposés.

Et sur tous les lieux de spectacles, des bénévoles en gilet bleu sont à disposition pour aider les festivaliers.

Que pourra-t-on manger ?

Quatre food-trucks sont présents. Et le square de Boston compte trois bars (s'il est possible de savoir en

Accueil > Pays de la Loire > Laval

« On est là pour faire plaisir aux gens » : la Guinguette 11-22 de Laval dévoile sa programmation

Située sur la rive droite, la Guinguette 11-22, à Laval (Mayenne) est rouverte depuis le 15 avril 2026. Pour sa 4e saison, elle prévoit 70 propositions musicales et culturelles qui animeront la ville et le bord de la Mayenne jusqu'au 12 septembre.

Ouest-France
Publié le 22/04/2026 à 15h15

Abonnez-vous

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Laval

Chaque matin, recevez toute l'information de Laval et de ses environs avec Ouest-France

✉ Votre e



Léo Boufflet le programmeur de la Guinguette 11-22 à Laval (Mayenne) dévoile le programme de cette édition 2026. | OUEST-FRANCE

Au cœur de Laval (Mayenne), [la Guinguette 11-22 entame sa 4e saison](#). Jusqu'au 12 septembre 2026, elle a programmé 70 propositions artistiques et culturelles. Léo Boufflet, le programmeur, revendique une ligne ouverte et accessible : « **L'idée est que chaque Mayennais puisse se retrouver au bord de la Mayenne à travers la musique, de la danse, des animations pour les enfants ou encore du yoga... Le champ des possibles est large. On est là pour faire plaisir aux gens.** » Une ambition qui trouve déjà son public, avec une fréquentation moyenne de 300 personnes par jour depuis l'ouverture de la saison qui a eu lieu le 15 avril 2026.

L'accent mis sur la musique

La musique occupe une place centrale dans cette programmation. Rock, pop, musiques du monde : la scène accueillera aussi bien des artistes locaux qu'internationaux. Parmi les temps forts, deux artistes québécois feront vibrer le public : [Velours Velours](#) avec sa pop décomplexée le 9 mai 2026, et Émile Bilodeau le 22 juillet. « **Émile Bilodeau revient à Laval avec sept musiciens. C'est un artiste connu et reconnu au Québec** », souligne Léo Boufflet.

Lors du festival de musiques actuelles Les 3 Éléphants, la guinguette accueillera le 22 mai 2026 un spectacle singulier : [Boucherie Miaoux](#). « **Une musique inclassable. C'est le mélange de musique bruitiste et du cirque, avec une trapéziste musicienne qui fait des allers-retours sur un anneau** », explique le programmeur. Autre moment fort : la venue de la fanfare béninoise Olaitan, formation de sept musiciens ayant parcouru les scènes du monde entier.

Des animations tout public

La guinguette se veut également un lieu familial. Le 26 août 2026, « **La Bulle sonore** » fera son retour, un projet porté par Simon Roguet (librairie M'Lire, Laval) et Mathieu Maurice, proposant une expérience originale de lecture musicale pour petits et grands.

Les activités ne s'arrêtent pas là : Nicolas Lhuissier, de la boutique Jeux Bouquine, animera « **des mercredis après midi avec des jeux de société, tandis que les dimanches seront consacrés à la danse, avec des initiations à la kizomba, au bal folk ou encore au rock** ».

La Guinguette 11-22, 100, rue du Vieux-Saint-Louis à Laval.
Tél. 06 30 39 60 29. Elle est ouverte du mercredi au dimanche, de 16 h à 22 h, jusqu'au 12 septembre 2026. Le programme complet est à retrouver sur [le site internet du 11-22](#).

Laval

27/04/2026 – L'Autre Radio – ITW Guillaume

RETOUR



2 | 8 | 4 | 14



L'Autre Radio
vous allez écouter un podcast L'Autre Radio : L'Agitée du local du 27 04 2026



L'AGITÉE DU LOCAL DU 27 04 2026

Télécharger

Les 3 Éléphants changent de peau : comment réinventer une fête sans trahir son esprit ?

À quelques semaines de son retour, Les 3 Éléphants dévoile une nouvelle formule pour son édition 2026, attendue du **21 au 25 mai** à Laval.

Un village installé au Square de Boston, des concerts gratuits en plein air, des soirées au Théâtre de Laval et au 6PAR4, de l'art de rue, des ateliers participatifs et une programmation musicale éclectique : le festival ouvre un nouveau chapitre tout en conservant son esprit de curiosité et de partage.

Pour en parler, nous recevons **Guillaume Levallois**, programmateur du festival et membre de Poc Pok. Avec lui, nous évoquerons les coulisses de cette réinvention, les choix artistiques de cette édition et la manière dont un festival continue, aujourd'hui, d'inventer la fête.

Aujourd'hui dans **le reportage du jour**, on remonte le fil du temps. Corentin, en service civique à L'Autre Radio, s'est rendu à la **Fête de l'Histoire** organisée par **l'Université catholique de l'Ouest à Laval**. Reconstitutions, conférences, expositions, passionnés et curieux : il vous ramène les sons et les voix de cette 10^e édition qui a rassemblé plus de 430 visiteurs.

La **chronique** de la Petite Nouvelle avec Adèle

lien direct :
<https://lautreradio.fr/?12982>

Saurez-vous trouver les lilliputiens lors des 3 Éléphants ?



Les installations du Fait main sont visibles dans le centre-ville de Laval depuis plusieurs jours. Ici, sur la place du 11-Novembre. | PHOTO : OUEST-FRANCE

● Florence Stollesteiner

Vous avez sans doute déjà vu ces décorations cabanes en ville : le projet « Fait main » est de retour pour la 5^e fois ! Chaque année, des habitants s'associent pour décorer la ville, à l'approche du festival de musiques actuelles Les 3 Éléphants : écoles, Ehpap, maisons de quartier...

« Le défi est de retrouver tous les lilliputiens cachés dans les cabanes pendant le festival, expliquent les organisateurs. Mais saurez-vous tous les retrouver ? »

Pour vous aider, un plan du Fait-main, ainsi que des visuels des fameux lilliputiens, sont disponibles sur le site internet des 3 Éléphants.

13/05/2026 – Laval Agglomération – Édition riche en surprises



FESTIVAL

Les 3 Éléphants : nouvelle édition riche en surprises !

Du 21 au 25 mai, Laval va vibrer au rythme de la 29e édition du festival Les 3 Éléphants ! Cette nouvelle édition marque aussi une nouvelle étape dans l'histoire du festival avec une nouvelle formule et de nouveaux espaces de jeu pour toujours plus de musique, de spectacles d'art de rue et de moments partagés accessibles à tous.

Publié le mercredi 13 mai 2026

La programmation

Chaque année, Les 3 Éléphants mêlent concerts d'artistes émergents, spectacles d'arts de rue et animations en tout genre pour toute la famille !

Musique

Pour la première fois, les concerts se dérouleront dans plusieurs lieux : **Square de Boston, 6par4 et Théâtre de Laval.**

Le square vous accueillera tout au long de la journée et jusqu'à minuit pour des **concerts entièrement gratuits**. Les soirées se poursuivront ensuite **au 6par4 avec des concerts payants** jusqu'au bout de la nuit ! Certains artistes investiront aussi **le Théâtre et le Vallis Guidonis** sur la Mayenne.

Parmi les **artistes** présents, venez applaudir **Sam Sauvage** (révélation masculine aux Victoires de la musique), **Ino Casablanca** ; **Oxmo Puccino** ; **Asfar Shamsi** ; **Nes** ; **a6el** ; **Alex Montembault** ou encore **Bertrand Belin**.



Arts de rue

Portée par la Ville de Laval, la programmation Arts de rue offrira une fois encore de beaux moments d'émotion et de rire à partager entre amis ou en famille.

Parmi les spectacles proposés cette année, **5 sont co-produits par Laval Agglomération** et ont bénéficié d'un accompagnement à la création :

- > **L'autre dame de Paris**, Cie Five Foot Fingers - samedi 23 et dimanche 24 mai - Cour du Vieux-Château
- > **Presque Louise & Thelma**, Collectif Jamais Trop d'Art ! - samedi 23 et dimanche 24 mai - Cour du Lycée Ambroise Paré
- > **Silice**, Collectif Social Club - samedi 23 et dimanche 24 mai - Jardin de la Perrine
- > **Mission Président**, Cie DBK - samedi 23 et dimanche 24 mai - Jardin de la Perrine
- > **Soin collectif**, Anima Cie - samedi 23 et dimanche 24 mai - Jardin de la Perrine

Mais aussi les compagnies Lady Cocktail, Paon dans le ciment, Titanos, Zygos Brass Band, Pyramid, Big Joanna, Lez'arts vers Cie Mmm...

Tous les spectacles d'arts de rue sont gratuits.

13/05/2026 – Laval Agglomération – Édition riche en surprises (suite)

Mais aussi les compagnies Lady Cocktail, Paon dans le ciment, Titanos, Zygos Brass Band, Pyramid, Big Joanna, Lez'arts vers Cie Mmm...

Tous les spectacles d'arts de rue sont gratuits.



Toute la programmation et la billetterie des concerts payants ici ➔

Venir au festival

En voiture

Profitez des parkings relais aux entrées de la ville pour stationner sans difficultés et rejoindre le centre-ville en TUL

- > JAUNAIE - Ligne B
- > OCTROI - Ligne A
- > TECHNOPOLIS - Ligne B
- > CMA - SAINT-NICOLAS - Ligne A



Bon à savoir !

Jusqu'au 31 août les **tickets unités sont à 0,50 €** et les **tickets jour à 1,30 €**. Profitez-en !

En navette TUL depuis les communes de l'agglomération

Des navettes gratuites sont mises en place sur réservation pour un retour en soirée vers les communes de la 1re couronne : Bonchamp, Changé, Saint-Berthevin, Louverné et L'Huisserie.

Départ de la gare TUL à 23h et 00h - Gratuit et sur réservation

- > AVESNIÈRES - CMA (Parking relais) - BONCHAMP (Maine)
- > HALAGE - BATELLERIE - CHANGÉ (Rue du centre)
- > OCTROI (Parking relais) - BOURNY - SAINT-BERTHEVIN (Libération)
- > GARE SNCF - POMMERAIES - TECHNOPOLIS (Parking relais) - LOUVERNÉ (Gauguin)
- > GUÉ D'ORGER - POLYCLINIQUE - JAUNAIE (Parking relais) - L'HUISSERIE (Mines)



Infos et réservation avant le 19 mai sur le site tul-laval.com ➔

À pied ou à vélo

Le festival investit plusieurs lieux du centre-ville accessibles facilement à pied ou en vélo : Square de Boston, Place du 11-Novembre, Esplanade du Château-Neuf, Cour du Vieux, Lycée Ambroise Paré, 6par4 et Théâtre.

L'occasion de flâner dans les rues de la ville, découvrir les installations du [Fait Main](#) ➔ ou encore de faire un peu de shopping !

14/05/2026 – Ici Mayenne – ... misent sur les talents de demain

Émission · [Ils font bouger la Mayenne](#)

À Laval, les 3 Éléphants réinventent leur festival et misent sur les talents de demain

▶ Écouter (4 min)



[Gauthier Patureo](#)

Diffusé le jeudi 14 mai 2026 à 8:47
Publié le jeudi 14 mai 2026 à 8:47

Ajouter ICI en favori sur Google

À Laval, le festival des 3 Éléphants revient du 21 au 25 mai avec une formule repensée. Entre concerts, arts de rue et animations gratuites, cette édition 2026 mise sur l'émergence artistique et l'accessibilité.

C'est un événement ICI Mayenne : du 21 au 25 mai prochain, le festival des 3 Éléphants fera de nouveau vibrer Laval avec une programmation riche de 30 concerts et 15 spectacles. Mais cette édition 2026 marque aussi un tournant dans l'histoire de l'événement mayennais : près de 80 % des propositions seront gratuites.

Parmi les nouveautés, le festival déplace le cœur de l'événement. « On a quitté la place de Hercé où il y avait des concerts payants pour investir le square de Boston, où les concerts seront gratuits au même titre que les spectacles d'arts de rue », explique Guillaume Levallois, programmateur du festival. « Ça fait au moins 80 % de propositions gratuites, donc c'est quand même une première pour nous cette année. »

Une programmation pensée autour de l'émergence

Le coup d'envoi sera donné avec le concert gratuit de Sam Sauvage, artiste en pleine ascension révélé notamment aux Victoires de la Musique. Un choix qui illustre parfaitement la ligne artistique revendiquée par le festival.

« On avait envie de revenir vraiment à programmer des artistes pour qui on pense que tout peut basculer », souligne Guillaume Levallois. « On accueillera [les têtes d'affiche de demain](#), plutôt que courir après des têtes d'affiche déjà installées. »

Cette philosophie fait partie de l'ADN des 3 Éléphants depuis plusieurs années. Le programmateur rappelle d'ailleurs qu'Eddy de Pretto s'était déjà produit gratuitement au festival avant de connaître le succès national.

Trois pôles pour vivre le festival

Cette année, les festivaliers pourront naviguer entre plusieurs espaces : le square de Boston pour les concerts et animations en journée, le 6PAR4 pour les soirées club jusqu'au bout de la nuit, et le théâtre de Laval qui accueillera notamment Oxmo Puccino et Bertrand Belin. Le festival conserve également sa dimension familiale avec de nombreux spectacles d'arts de rue répartis sur plusieurs sites de la ville.

Autre engagement affiché par l'équipe : une attention particulière portée à la parité dans la programmation. « On a une attention à avoir le plus possible de groupes avec des leads féminins sur scène », précise Guillaume Levallois.

Un festival porté par des centaines de bénévoles

Derrière cette organisation, plusieurs centaines de bénévoles participent chaque année à faire vivre le festival. « Le festival ne pourrait pas se tenir sans cette force vive », rappelle le programmateur.

Dans un contexte économique tendu pour les festivals, marqué notamment par la baisse des subventions, les 3 Éléphants [ont dû adapter leur modèle](#). Mais pour leur programmateur, cette contrainte reste aussi une opportunité. « D'une année à l'autre, on se réinvente, affirme Guillaume Levallois, c'est toujours l'occasion d'expérimenter, de tenter des choses. Donc on le fait dans la joie. »



[ICI Mayenne](#)

15/05/2026 – Ici Mayenne – Un festival qui se réinvente

Laval

Les 3 Éléphants à Laval, un festival qui se réinvente

Du 21 mai 2026 au 25 mai 2026



Le festival des 3 Éléphants, du 21 au 25 mai 2026. © Getty - Jena Ardell

Gauthier Patureo

Publié le vendredi 15 mai 2026 à 9:47

[f](#) [t](#) [x](#) [e](#) [l](#) [g](#) Ajouter ICI en favori sur Google

Le 21 mai, le festival mayennais des 3 Éléphants ouvre un nouveau chapitre. Nouveau site, programmation recentrée sur l'émergence... à Laval, les organisateurs repensent l'événement sans renier l'ADN qui a fait son succès depuis plus de vingt-cinq ans.

C'est un évènement ICI Mayenne : à Laval, le festival des 3 Éléphants veut continuer d'avancer sans perdre son identité. Pour sa nouvelle édition, l'événement culturel emblématique de la Mayenne change d'organisation et investit désormais le Square de Boston, appelé à devenir le nouveau cœur du festival. Une évolution importante pour ce rendez-vous qui attire chaque année plusieurs dizaines de milliers de festivaliers.

Depuis sa création en 1998 à Lassay-les-Châteaux, puis son installation à Laval en 2010, le festival s'est construit autour d'une idée simple : proposer une programmation audacieuse, accessible et tournée vers les découvertes musicales. Une ligne artistique assumée qui continue aujourd'hui de guider les choix des organisateurs.

Un festival de découvertes

Les 3 Éléphants revendiquent ainsi un modèle différent des grands festivals misant principalement sur les têtes d'affiche. Ici, la priorité reste donnée aux artistes émergents et aux projets singuliers. « On veut continuer à [être un festival de découvertes](#) », revendiquent les organisateurs. Une philosophie qui fait aujourd'hui la réputation des 3 Éléphants bien au-delà de la Mayenne.

« On avait envie de revenir vraiment à programmer des artistes pour qui on pense que tout peut basculer », souligne le programmateur Guillaume Levallois. Cette volonté se retrouve dans la programmation 2026, mêlant artistes confirmés et nouvelles voix de la scène indépendante. Sam Sauvage, Nectar Woode, Ino Casablanca ou encore Asfar Shamsi partageront l'affiche avec Bertrand Belin et Oxmo Puccino.

Le changement de lieu traduit également [une réflexion économique et logistique](#). En quittant la place de Hercé pour le Square de Boston, le festival souhaite proposer [un format plus ouvert et plus accessible](#), avec une large majorité de concerts gratuits. Le nouveau site accueillera notamment une vingtaine de concerts en libre accès jusqu'à 23 heures.

80% de la programmation accessible gratuitement

Mais les 3 Éléphants ne se résument pas à la musique. Depuis plusieurs années, les arts de rue occupent une place centrale dans l'événement. Spectacles, déambulations et installations artistiques investiront différents lieux du centre-ville comme le jardin de la Perrine, la cour du Vieux-Château ou encore l'esplanade du Château-Neuf.

Le festival revendique aussi des valeurs fortes autour du vivre-ensemble, de l'inclusion et de la participation des habitants. L'association Poc Pok, qui porte l'événement, défend un modèle associatif inscrit dans l'économie sociale et solidaire. « Ce festival est le vôtre », assurent les organisateurs.

Avec plus de 30 concerts, 15 spectacles et [une programmation majoritairement gratuite](#), les 3 Éléphants veulent conserver ce qui fait leur singularité : transformer Laval, le temps de quelques jours, en un vaste terrain de découvertes culturelles à ciel ouvert.

Infos de l'évènement

Square de Boston, 53000 Laval, France
34 Rue de la Paix, 53000 Laval, France
177 Rue du Vieux Saint-Louis, 53000 Laval, France

17/05/2026 - GONZAÏ - Lime Garden

PAR BORIS HACKMAN - 17 MAI 2026

FOUL WEATHER EST LE CARREFOUR DES ROUTES DE LA SUEUR POST-BREXIT



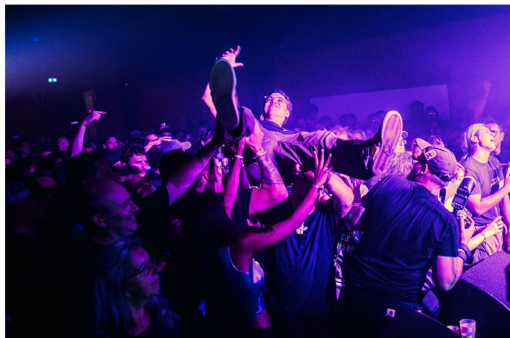
Foul Weather 2025, au fort de Tourneville, Tiffany Trabado-M / @tiffanylanuit

Le scénario est bien connu des historiens : une horde d'anglophones débarque sur les plages normandes pour faire un peu de bruit et se faire applaudir. Le festival Foul Weather du Havre est le nouveau débarcadère du rock d'Outre-Manche. Cette année plus que jamais, sa programmation aura un fort accent britannique. Une anomalie au regard des difficultés rencontrées par les groupes anglais pour surnager dans leur propre pays et sur la scène européenne.

La scène anglaise fait grise mine depuis le Brexit : explosion des coûts, pression immobilière à son comble, fermetures de lieux en cascade, raréfaction des tournées, et un vrai casse-tête pour les visas et permis de travail.

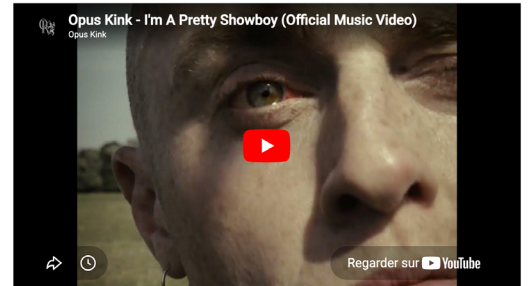
« Les groupes UK galèrent à sortir de leur île car tout coûte beaucoup plus cher. Ils viennent de plus en plus les mains dans les poches, sans amplis ni batterie, pour éviter les problèmes de douane. Ils font presser leurs vinyles dans des usines tchèques et se les font livrer pour leur première date de tournée européenne. » témoigne Marius, le programmeur de Foul Weather.

Cela force les organisateurs à ruser, à mutualiser les coûts avec d'autres rendez-vous dédiés à l'urgence comme le festival Block Party organisé par le Supersonic à Paris ou le London Calling à Rotterdam. Les offres communes portées avec d'autres événements comme Art Rock ou les 3 Éléphants vont aussi dans ce sens.



Foul Weather 2025, au fort de Tourneville, Tiffany Trabado-M / @tiffanylanuit

Dans ce contexte, la surreprésentation des groupes britanniques dans la programmation de Foul Weather est à souligner. Elle révèle aussi la singularité de la ville du Havre : ville portuaire, ouvrière, qui entretient une longue histoire avec les États-Unis et l'Angleterre via les marins ou les soldats en garnison, son port industriel. On y a un temps importé des vinyles par conteneurs. Le Havre est une ville d'import-export et de transit, qui offre encore aujourd'hui une liaison en ferry avec Brighton, dont la scène est représentée cette année par Opus Kink et Lime Garden.



Sans doute est-ce un tort mais le monde n'a pas encore les yeux rivés sur le Pays de Caux, et les britanniques continuent de faire la pluie et le beau temps côté tendances musicales. Plus compliqués à programmer mais toujours scrutés, les groupes britanniques continuent de saturer nos imaginaires.

En les mettant à l'honneur, le festival Foul Weather cultive son côté iconoclaste, traquant le rock qui sort des cases : pour s'en convaincre, on pourra venir écouter Baby's Berserk, Smudged, ou Body Horror, pour n'en citer que trois.

Le plus anglo-normand des festivals, qui mêle accents cachois et cockney, reviendra les 22 et 23 mai. Une aubaine pour les groupes britanniques contraints de s'exporter pour survivre, mais aussi plus largement pour les fans de rock béton.

Festival Foul Weather – 6e édition // Les 22 & 23 mai au Fort de Tourneville au Havre (3 scènes : Le Tetris, La Halle, Le Garage) // Programmation à retrouver [ici](#).



TAGS:

FESTIVAL HAVRE

LIRE AUSSI



Le festival PALP préfère les alpages aux bracelets cashless



Michel Pampelune, toujours en quête d'un Eldorado



Le festival FAME revient pour crever l'écran !



BORIS HACKMAN DERNIERS ARTICLES

1 COMMENT LAISSER UN COMMENTAIRE



François Salvador
19 mai 2026 à 12 h 26 min

Louer la « surreprésentation des groupes anglais » au Foul Weather alors que la majorité des festivals de rock indé de taille moyenne en France font de même et notamment grâce à cause – chacun.e à son opinion dessus – des tourneurs français qui bossent beaucoup avec le Royaume-Uni, c'est méconnaître la réalité du booking dans notre pays.

Répondre

18/05/2026 – Ouest-France – Fait Main

Accueil > Festivals > Les 3 Éléphants

🔒 Festival Les 3 Éléphants à Laval : un jeu proposé avec les œuvres réalisées dans le cadre du projet Fait main

Chaque année, des habitants de Laval (Mayenne) s'associent pour décorer la ville à l'approche du festival de musiques actuelles Les 3 Éléphants. Ce projet nommé « Fait main » propose un petit jeu en cette édition 2026.

📍 Ouest-France
Florence Stollesteiner
Publié le 18/05/2026 à 14h53

Journal numérique

📄 Offrir l'article

📖 LIRE PLUS TARD

➦ PARTAGER

Newsletter Festivals

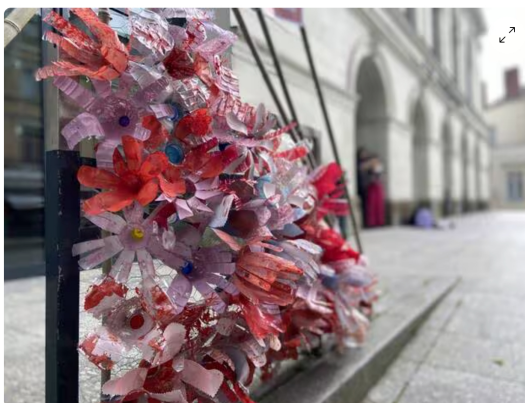
Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

✉ elodie@ouest-france.fr



Les installations 2026 du Fait main sont visibles dans le centre-ville de Laval depuis plusieurs jours. Ici, sur la place du 11-Novembre. | OUEST-FRANCE

Vous avez sans doute déjà vu ces décorations cabanes en ville : [le projet « Fait main » est de retour à Laval](#) (Mayenne), pour la 5^e fois ! Chaque année, des habitants s'associent pour décorer la ville, à l'approche du [festival Les 3 Éléphants](#) : écoles, Ehpad, maisons de quartier...



Le projet Fait main est partout en ville. Ici devant le Théâtre. | OUEST-FRANCE

« Retrouver tous les lilliputiens cachés »

Mais, en cette 29^e édition 2026 du festival, le projet est associé à un petit jeu. « **Le défi est de retrouver tous les lilliputiens cachés dans les cabanes pendant le festival,** » expliquent les organisateurs. **Mais saurez-vous tous les retrouver ? »**



Une arche sur la place du 11-Novembre. | OUEST-FRANCE

Pour vous aider, un plan du Fait-main 2026, ainsi que des visuels des fameux lilliputiens, sont disponibles [sur le site Internet des 3 Éléphants](#).

Accueil > Info > Info en continu > Billetterie, transports, accessibilité : ce qu'il faut savoir sur le festival Les 3 Éléphants, qui

Mardi 19 mai 2026 12:00

Billetterie, transports, accessibilité : ce qu'il faut savoir sur le festival Les 3 Éléphants, qui revient à Laval jeudi



La compagnie Titanos est attendue au festival Les 3 Éléphants à Laval samedi 23 et dimanche 24 mai 2026, place du 11-Novembre. © Cie Titanos

Jeudi 21 mai 2026 marquera le top départ de l'édition 2026 du festival Les 3 Éléphants, à Laval (Mayenne). Reste-t-il des places ? Comment venir ? Que met le festival en place pour les personnes en situation de handicap ? On fait le point à quelques jours du début de l'événement.

Concerts et arts de la rue font leur retour cette semaine à Laval (Mayenne) **dans le cadre de l'édition 2026 du festival Les 3 Éléphants**, qui se déroule cette année du jeudi 21 au lundi 25 mai. La grande nouveauté est le déménagement du festival : adieu la place de Hercé, bonjour le square de Boston.



Reste-t-il des places ?

Le festival propose de nombreux rendez-vous gratuits, et pas uniquement du côté des arts de la rue. Citons par exemple, au square de Boston, les concerts de Sam Sauvage (jeudi 21 à 21 h), Alex Montambault (vendredi 22 à 18 h 45), ou Ghost Note (lundi 25, à 19 h).

Pour l'instant, un seul concert est complet : celui d'A6EL au 6par4 samedi 23 mai. Attention : pour certains rendez-vous gratuits l'inscription est conseillée : la fatale kazoo battle (samedi 23), l'atelier graffiti avec Good Good Moods (samedi 23), l'open mic (samedi 23).

Comment venir ?

Si vous êtes à Laval ou dans l'agglomération, des navettes sont mises en place avec les TUL (Transports urbains lavallois) au prix de 0,50 € le ticket. Certains trajets doivent être **réservés à l'avance grâce à un formulaire sur le site des TUL**.

Si vous venez depuis une autre ville du département, des navettes Aléop sont disponibles au tarif unique de 2,40 € depuis Château-Gontier, Mayenne, Meslay-du-Maine, Renazé et Craon, et Ernée. Attention, là aussi, certains trajets nécessitent **une réservation** par mail à contact-keolis-mayenne@keolis.com

Et si vous venez des départements voisins, la Région et la SNCF proposent **un ticket Live à 5 € au départ de toutes les gares** des Pays de la Loire le temps du festival.

Les 3 Éléphants 2026 : où voir les spectacles à Laval ?

Concerts, arts de la rue ou animation, la carte recense tous les lieux où se déroule le festival Les 3 Éléphants à Laval



Si je suis en fauteuil, ou sourd ou malentendant ?

Comme chaque année, les 3 Éléphants travaillent avec **l'association Quest'handi pour faciliter l'accessibilité**. Pour les personnes à mobilité réduite, le festival propose de venir vous chercher depuis le parking Jean-Macé ou sur une place PMR située en ville (appeler avant au 07 74 93 67 55) de 17 h à minuit jeudi, samedi et dimanche de midi à minuit, et de 12 h à 22 h lundi.

Pour profiter des spectacles dans de bonnes conditions, une plateforme surélevée pour les PMR est installée pour la scène du square de Boston et les deux scènes sont équipées d'une boucle magnétique collective pour les personnes appareillées. De plus, toilettes adaptées, bornes de rechargement pour fauteuil électrique ou roue Lomo pour faciliter les déplacements des fauteuils sont aussi proposés.

Et sur tous les lieux de spectacles, des bénévoles en gilet bleu seront à disposition pour aider les festivaliers.

Le festival a-t-il une application mobile ?

Oui, les 3 Éléphants ont une application mobile qui permet de retrouver sur son téléphone portable la programmation, la billetterie ou encore le plan du festival et toutes les informations pratiques.

Que pourra-t-on manger ?

Entre deux concerts ou spectacles, si vous voulez vous restaurer, quatre food-trucks seront présents durant le festival. Au menu : hot-dogs et frites et spécialités thaïlandaises (jeudi à lundi), kebabs végans ou encore fougères salées et sucrées (vendredi à dimanche). De plus, le square de Boston comptera trois bars (où il sera possible de payer en espèces et en carte bancaire).

Festival Les 3 Éléphants, du jeudi 21 au lundi 25 mai 2026. Programmation et billetterie : www.les3elephants.com

Julie Vandard Ouest-France

Retrouvez d'autres actus sur la commune de :

Laval

Accueil > Festivals > Les 3 Éléphants

CARTE. Festival Les 3 Éléphants 2026 : où voir les spectacles et concerts à Laval ?

Les 3 Éléphants reviennent à Laval (Mayenne) du 21 au 25 mai 2026, avec une nouvelle organisation. Voici notre carte pour vous repérer entre les différentes scènes et animations.

📍 Ouest-France
Milan Cadio et Julie Vandard
Publié le 20/05/2026 à 12h00

Journal numérique

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

✉ elodie@ OK



Sam Sauvage se produira sur la scène du square de Boston le 21 mai 2026 au festival Les 3 Éléphants, à Laval (Mayenne). | FOURNIE À OUEST-FRANCE

Cette année encore, le festival Les 3 Éléphants revient au cœur de Laval (Mayenne). Du 21 au 25 mai 2026, sa nouvelle formule proposera de nombreux concerts aux abords de la Mayenne, on vous présente les lieux d'animations avec notre carte.

Les 3 Éléphants 2026 : où voir les spectacles à Laval ?

Concerts, arts de la rue ou animation, la carte recense tous les lieux où se déroule le festival Les 3 Éléphants à Laval



★ Spectacles et musique 🎭 Arts de la rue

Source: Les 3 Éléphants



Le 6par4, quant à lui, recevra neuf artistes entre le jeudi et le samedi tandis que le bateau-concert participera à la fête le dimanche 24 mai. La place du 11-Novembre, le parvis de la mairie, l'esplanade de Château-Neuf ou encore le Théâtre accueilleront eux aussi des concerts, avec notamment Oxmo Puccino le 24 mai au Théâtre.



Le centre-ville toujours consacré aux arts de la rue

Avec 13 compagnies pour 25 représentations, les arts de la rue garderont une place prépondérante au sein du festival. Répartis sur le week-end, ces spectacles seront concentrés aux alentours du centre-ville, sur la rive droite, entre le jardin de la Perrine, l'Esplanade du Château-Neuf, la cour du Vieux-Château et la place du 11-Novembre.

Six représentations auront aussi lieu au lycée Ambroise-Paré et deux au square de Boston. Des activités interactives seront aussi au programme comme « Mission président » avec la compagnie dbk ou L'hippodrome de poche de la compagnie Lez'Arts Vers pour les plus jeunes.

Laval. Moi, maire...

Débattez !

Une sieste musicale et des jeux en bois

Les Plus Plus reviennent pour cette nouvelle édition avec de nombreuses animations, réparties entre le square de Boston et le parvis de la mairie. Si la désormais traditionnelle battle de kazoo est prévue le samedi 23 mai à la librairie M'Lire, il sera aussi possible de s'amuser avec les jeux de la Planète Ludik ou de participer à une sieste musicale le samedi après-midi au square de Boston. Il sera aussi possible de s'essayer au commentaire des meilleurs buts du Stade lavallois.

Du jeudi 21 au lundi 25 mai 2026, festival Les 3 éléphants, à Laval. Programmation et billetterie : <https://www.les3elephants.com/>

Les 3 Éléphants Laval Musiques Théâtre Festivals

Le square de Boston pour scène musicale principale

La place de Hercé disparaît de la programmation et le square de Boston devient le point fort du festival. Avec deux scènes, le village et de nombreux bars, le square accueillera la grande majorité des concerts, avec 19 représentations dont Sam Sauvage, Bloodflower ou Inno Casablanca.

Les 3 éléphants : le nouveau cœur du festival dans le square de Boston



INFOGRAPHIE : OUEST-FRANCE

[Accueil](#) > [Loisir](#)

Laval. Trains à 5€, billetteries restantes : les infos à connaître pour le festival Les 3 Eléphants

Loisir. Le festival Les 3 Eléphants revient à Laval du jeudi 21 au lundi 25 mai avec une programmation de spectacles et de concerts à 80% gratuite. Voici ce qu'il faut savoir pour venir et profiter de l'événement.

Publié le 20/05/2026 à 17h31 - Par [Simon Lebaron](#)



Le centre-ville de Laval s'apprête à vivre 5 jours de fête. Le festival Les 3 Eléphants se tient de jeudi 21 à lundi 25 mai dans de nombreux lieux de la ville. Au programme : des concerts, des spectacles d'arts de la rue, des ateliers et des jeux.

Où voir quoi ?

Le square de Boston sera l'épicentre du festival avec une vingtaine de concerts gratuits, notamment Sam Sauvage jeudi, Nectar Woode vendredi, ou Ino Casablanca samedi. Les festivités y commencent à partir de 17h jeudi et vendredi, dès 12h du samedi au lundi avec des activités ludiques et des représentations d'artistes locaux, tel que la Pop Family, groupe réunissant des Lavallois de 9 à 81 ans.

- **A lire aussi.** [Laval. De 9 à 81 ans, ils créent une musique de A à Z et tournent le clip vidéo](#)

La programmation musicale s'étend aussi au 6Par4 et au Théâtre de Laval. A l'affiche : Oxmo Puccino, Bertrand Belin ou NeS, ainsi que deux soirées "Club" de 23h à 4h. Ces événements sont payants et sur réservation. Pour le concert de A6el, complet, une liste d'attente est mise en place.

Le week-end, l'esplanade du Château-Neuf, le lycée Ambroise Paré, le jardin de La Perrine et la place du 11-Novembre accueilleront, eux, divers spectacles d'arts de la rue.

Comment venir ?

Plusieurs possibilités sont mises en place pour venir et repartir du festival Les 3 Eléphants :

- Des navettes TUL gratuites, sur réservation, à 23h et à 00h pour rentrer vers Bonchamp, L'Huisserie, Changé, Saint-Berthevin et Lourné. Les lignes circulent normalement dans la journée, avec **un ticket à 0,50€**.
- Des navettes départementales au tarif unitaire de 2,40€ depuis Château-Gontier, Mayenne, Meslay-du-Maine, Ernée et Renazé. Tous les trajets retours ainsi que les trajets départs le dimanche et le lundi doivent être réservés.
- Des **billets de train à 5€** au départ ou à destination de toutes les gares des Pays de la Loire, ainsi que Redon, Vitré, Alençon, Nogent-le-Rotrou, La Rochelle et Bressuire, pour venir ou repartir de Laval.

La programmation complète et les billetteries se retrouvent **ici**.

20/05/2026 – Ouest-France – Ces artistes à voir gratuitement ...

Ces artistes à voir gratuitement aux 3 Éléphants avant qu'ils ne se produisent dans les festivals de l'été

Si sa formule change un peu cette année, le festival des 3 Éléphants à Laval (Mayenne) mise toujours sur l'accessibilité. Pour cette nouvelle édition, 20 concerts gratuits sont proposés du 21 au 25 mai 2026. Parmi les têtes d'affiche, de nombreux artistes programmés dans les festivals de l'été, à découvrir gratuitement ce week-end.

Ouest-France
Enora Paniez
Publié le 20/05/2026 à 15h06

Journal numérique

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

✉ elodie@ OK



Le rappeur Ino Casablanca sera sur la scène des 3 Éléphants, samedi 23 mai 2026, à Laval. | JOJOTULIPE

Sam Sauvage, Ino Casablanca, Joe Yorke... Il y aura pléthore d'artistes musicaux à découvrir lors des 3 Éléphants à Laval (Mayenne). Pour cette édition, du 21 au 25 mai 2026, le festival de musiques actuelles propose comme à son habitude en concerts gratuits plusieurs artistes montants de la scène française, que l'on retrouve à l'affiche de nombreux festivals cet été.

Pop française et sensation rap

Parmi eux, Sam Sauvage inaugure sa tournée estivale aux 3 Éléphants. [L'artiste originaire du Pas-de-Calais](#) a décroché en 2026 le prix Révélation masculine des Victoires de la musique, saluant un univers décalé dans le monde de la pop française. Sa voix grave et profonde, sa silhouette dégingandée et ses mots qui frappent lui ont permis d'imposer son style. Ses chansons « Les gens qui dansent », « La fin du monde » et « Un cri dans le métro » ont notamment contribué à le faire connaître du grand public. À retrouver jeudi 21 mai, à 21 h, au square de Boston.

Lire aussi : CARTE. [Festival Les 3 Éléphants 2026 : où voir les spectacles et concerts à Laval ?](#)

Une autre étoile montante fait étape à Laval : [Ino Casablanca, nouvelle sensation de la scène rap](#) francophone. À 25 ans, le rappeur aux influences raï, flamenco ou caribéennes, rencontre un important succès avec son projet « Extasia », qui lui a valu une nomination aux Victoires de la musique cette année. Un style unique qu'il fera résonner cet été dans une vingtaine de festivals, dont Marsatac (Marseille), les Solidays (Paris) ou encore les Francophilies de La Rochelle. Il est de passage à Laval samedi 23 mai, à 22 h, au square de Boston.

Le public pourra aussi savourer les mélodies dub/reggae de Joe Yorke, figure montante du reggae au Royaume-Uni avec des collaborations notables (Stand High Patrol, The Co-Operators), à retrouver dimanche 24 mai, à 20 h 15, au square de Boston. C'est sur cette scène aussi que se produiront deux artistes pop français : James Baker (vendredi 22 mai à 22 h) et Marcia (samedi 23 mai à 18 h 30).

Du jeudi 21 au lundi 25 mai 2026, festival Les 3 éléphants, à Laval.
Programmation et billetterie : <https://www.les3elephants.com/>



Vincent, Charly, Isabelle et Ronan s'occupent de la partie décoration sur le festival Les 3 Éléphants. | PHOTO : OUEST FRANCE

3 Éléphants : le square de Boston se prépare

Laval. Les bénévoles, intermittents du spectacle et agents de la Ville s'activent avant l'ouverture, jeudi.

● Cindy Duffay

Le festival Les 3 Éléphants n'a pas encore commencé, mais une cinquantaine de bénévoles, intermittents du spectacle et agents de la Ville de Laval s'activent pour préparer le nouveau site sur le square de Boston, mardi 19 mai.

« **Il faut s'adapter au square, les années précédentes, nous étions à la salle polyvalente, on avait nos habitudes. Là, le site est plus petit, il y a moins de décoration aussi** », décrit Simon Ermine, responsable communication du festival.

« **Ça fait quasiment un an qu'on sait que l'on va faire ça ici. Forcément, c'est un peu de stress, mais ça fait du bien de sortir de nos tableaux Excel** », ajoute-t-il avec le sourire.

Deux entrées au square de Boston

Pour fluidifier les entrées, deux accès seront possibles : un à proximité du pont de l'Europe et un autre près de la guinguette 11-22. La jauge au sein du site sera limitée à 4 500 personnes. « **Pour des raisons de sécurité, le site est fermé et entouré de barrières, déjà installées.** »

Le site sera ouvert dès midi le samedi 23, le dimanche 24 et le lundi 25 mai. « **On ouvre le site en amont parce qu'on a pas mal de fanfares, de projets et d'associations du territoire.** » Jeudi 21 et vendredi 22 le site ouvrira à partir de 17 h.

Jean-Baptiste, intermittent du



Il faut s'adapter au square. Les années précédentes, nous étions à la salle polyvalente, on avait nos habitudes.

SIMON ERMINE, RESPONSABLE COMMUNICATION

spectacle au sein de salle de concert 6par4, participe à la préparation du site. Il aménage un espace situé derrière la scène principale, où se produiront notamment Sam Sauvage et Ino Casablanca. « **On fait des extensions autour des scènes, car elles sont un peu petites, il faut pouvoir stocker le matériel** », décrit-il. Ces deux scènes ont été mises à disposition par l'Agglomération.

Un peu plus loin, le réseau informatique et l'électricité sont en train d'être mis en place.

Cette année, « **pour des questions budgétaires** », le festival n'a fait appel qu'à un seul collectif pour la décoration : Archi Combi, qui travaille sur ce festival depuis 2008. Isabelle, Charly, Vincent et Ronan installent les bancs.

Au total, deux scènes seront présentes sur le site pour profiter des concerts. Le montage son et lumière sera effectué ce mercredi 20 mai en attendant l'ouverture du festival officielle le jeudi 21 mai.

20/05/2026 - Ouest-France - Multipistes

SAINT-JEAN-SUR-MAYENNE

Ces écoliers chanteront au festival Les 3 Éléphants, jeudi



Les élèves de CE1-CE2 de la classe d'Angélique Chaumont ont répété les chants du concert avec Nathalie Nicolas, professeur au conservatoire de Laval. | PHOTO : OUEST-FRANCE

Nathalie Nicolas, professeure de musique au Conservatoire, et qui intervient à l'école publique Élise-Freinet, explique : « *Le Conservatoire de Laval m'a appelée pour faire participer les élèves au projet de chorale monumentale. Au total, 70 élèves d'élémentaire de l'école Élise-Freinet et autant de l'école de la Senelle de Laval avec six musiciens vont participer. On s'est appuyé sur le matériel pédagogique Multipistes permettant de découvrir des artistes en pleine actualité par la pratique du chant choral.* »

Les élèves ont étudié sept chants : Réparer le monde de Léonie Per-

net, Princesse Chaos de Yoa, Pluie de Grise Cornac, Ma jeunesse de Mathieu Booggaerts, Tout va bien de Styleto, Le roi de Yamé et Sommeil d'or de Cold Lemonade.

« *Ce projet Multipistes sera à retrouver vendredi 5 juin à 20 h salle des Pléiades de Louverné où les élèves de l'école uniront leurs voix à celles de l'école Jean de la Fontaine de Louverné* », indique Angélique Chaumont.

Jeudi 21 mai, de 19 h à 19 h 50, square de Boston à Laval, aux 3 éléphants, concert des 140 élèves d'Élise-Freinet et de l'école de la Senelle. Gratuit.

20/05/2026 - Ouest-France- Multipistes

Accueil > Pays de la Loire > Saint-Jean-sur-Mayenne

Saint-Jean-sur-Mayenne. Ces écoliers chanteront au festival Les 3 Éléphants, jeudi

Ouest-France

Publié le 20/05/2026 à 05h12

Journal numérique



LIRE PLUS TARD



PARTAGER

Newsletter Laval

Chaque matin, recevez toute l'information de Laval et de ses environs avec Ouest-France

✉ elodie@



Les élèves de CE1-CE2 de la classe d'Angélique Chaumont ont répété les chants du concert avec Nathalie Nicolas, professeur au conservatoire de Laval. | OUEST-FRANCE

Nathalie Nicolas, professeure de musique au Conservatoire, et qui intervient à l'école publique Élise-Freinet, explique : « **Le Conservatoire de Laval m'a appelée pour faire participer les élèves au projet de chorale monumentale. Au total, 70 élèves d'élémentaire de l'école Élise-Freinet et autant de l'école de la Senelle de Laval avec six musiciens vont participer. On s'est appuyé sur le matériel pédagogique Multipistes permettant de découvrir des artistes en pleine actualité par la pratique du chant choral.** »

Les élèves ont étudié sept chants : Réparer le monde de Léonie Pernet, Princesse Chaos de Yoa, Pluie de Grise Cornac, Ma jeunesse de Mathieu Booggaerts, Tout va bien de Styleto, Le roi de Yamê et Sommeil d'or de Cold Lemonade.

« **Ce projet Multipistes sera à retrouver vendredi 5 juin à 20 h salle des Pléiades de Louverné où les élèves de l'école uniront leurs voix à celles de l'école Jean de la Fontaine de Louverné** », indique Angélique Chaumont.

Jeudi 21 mai, de 19 h à 19 h 50, square de Boston à Laval, aux 3 éléphants, concert des 140 élèves d'Élise-Freinet et de l'école de la Senelle. Gratuit.

Saint-Jean-sur-Mayenne



Le rappeur Ino Casablanca sera sur la scène des 3 Éléphants, samedi 23 mai, de 22 h à 23 h, au square de Boston. | PHOTO : JOJOTULIPE



Sam Sauvage est attendu ce jeudi, de 21 h à 22 h, au square de Boston. | PHOTO : ARCHIVES OUEST-FRANCE



Le concert de Joe Yorke est prévu dimanche 24 mai, de 20 h 15 à 21 h 15, au square de Boston. | PHOTO : THOMAS BREGARDIS / ARCHIVES OUEST-FRANCE

Ces artistes à voir gratuitement aux 3 Éléphants

Musiques actuelles. Première soirée ce jeudi du festival qui se tient jusqu'à lundi. Vingt concerts gratuits sont proposés pendant la durée de l'événement.

● **Enora Paniez**

Sam Sauvage, Ino Casablanca, Joe Yorke... Il y a pléthore d'artistes musicaux à découvrir lors des 3 Éléphants à Laval. Pour cette édition, du 21 au 25 mai, le festival de musiques actuelles propose des concerts gratuits pour aller voir plusieurs artistes montants de la scène française, que l'on retrouve à l'affiche de nombreux festivals cet été.

Pop française et sensation rap

Parmi eux, Sam Sauvage inaugure sa tournée estivale aux 3 Éléphants.

L'artiste originaire du Pas-de-Calais a décroché en 2026 le prix Révélation masculine des Victoires de la musique, saluant un univers décalé dans le monde de la pop française. Sa voix grave et profonde, sa silhouette dégingandée et ses mots qui frappent lui ont permis d'imposer son style. À retrouver ce jeudi 21 mai, à 21 h, au square de Boston.

Une autre étoile montante fait étape à Laval : Ino Casablanca, nouvelle sensation de la scène rap francophone. À 25 ans, le rappeur aux influences raï, flamenco ou caribé-

ennes, rencontre un important succès avec son projet « Extasia », qui lui a valu une nomination aux Victoires de la musique cette année. Un style unique qu'il fera résonner cet été dans une vingtaine de festivals, dont Marsatac (Marseille), les Solidays (Paris) ou encore les Francophilies de La Rochelle. Il est de passage à Laval samedi 23 mai, à 22 h, au square de Boston.

Le public pourra aussi savourer les mélodies dub/reggae de Joe Yorke, figure montante du reggae au Royaume-Uni avec des collabora-

tions notables (Stand High Patrol, The Co-Operators), à retrouver dimanche 24 mai, à 20 h 15, au square de Boston.

C'est sur cette scène aussi que se produiront deux artistes pop français : James Baker (vendredi 22 mai à 22 h) et Marcia (samedi 23 mai à 18 h 30).

Du jeudi 21 au lundi 25 mai, festival Les 3 éléphants, à Laval. Programmation et billetterie : <https://www.les3elephants.com/>

Reste-t-il des places ?

Pour l'instant, un seul concert payant est complet : celui d'A6EL au 6par4 samedi 23 mai. Attention : pour certains rendez-vous gratuits

l'inscription est conseillée : la fatale kazoo battle (samedi 23), l'atelier graff avec Good Good Moods (samedi 23), l'open mic (samedi 23).

Appli

Les 3 Éléphants ont une application mobile qui permet de retrouver sur son téléphone portable la programmation, la billetterie ou encore le plan du festival et toutes les informations pratiques.

21/05/2026 – Ici Mayenne – Nouveau site et installation

Émission · **Benoît nous balade**

Sur le nouveau site du festival Les 3 éléphants, des bénévoles prêtent main-forte pour l'installation

|| Écouter (4 min)



Le Square de Boston se transforme pour accueillir le festival. © Radio France - Benoît Thérèse

Benoît Thérèse

Diffusé le jeudi 21 mai 2026 à 7:40

Publié le jeudi 21 mai 2026 à 7:40



Copier le lien

Ajouter ICI en favori sur Google

Durant le pont de l'Ascension et en début de semaine, des bénévoles ont donné un coup de main pour installer et décorer le nouveau site du festival.

Nouvelle formule et nouveau site pour cette 29^e édition du festival [Les 3 éléphants](#).

📍 C'est l'année du changement, mais les équipes de l'association Poc Pok et du 6par4 peuvent compter sur un grand nombre de bénévoles.

Parmi eux, Mathis, et Denise, deux jeunes Mayennais qui ont choisi de donner de leur temps cette semaine et qui sont bénévoles du festival pour la première fois. "C'est aussi pour apprendre que nous sommes là et en plus on fait ça dans une bonne ambiance", dit Mathis. Denise confirme : "Je ris beaucoup depuis le début de l'installation." Durant le festival, la Lavalloise quittera sa casquette de bénévole. L'agent de sécurité travaillera sur le site tout le week-end.



Denise et Mathis, deux bénévoles installent l'extension de la petite scène. © Radio France - Benoît Thérèse

Le temps est compté et les tâches ne manquent pas. Ces derniers jours, le site a été délimité par des barrières. Des barnums ont été installés, pour les bars et les espaces partenaires, et ce lundi 18 mai, les deux pièces maitresses du site ont été déployées, les deux scènes. La principale et une seconde scène un peu plus petite installées par les agents de Laval Agglo.

les3eleph
10.4K followers
Voir le profil

LE CRÉDIT MUTUEL DONNE LE LA

LES VICTOIRES de la Musique 2026

RÉVÉLATION MASCULINE

SAM SAUVAGE

Voir plus sur Instagram
🔖

👤 117 mentions J'aime

les3eleph

Les Victoires de la Musique 2026 🏆

@samsauvageoff et @inocasablanca, tous les deux programmés au Festival Les 3 éléphants 2026, sont nommés dans la catégorie Révélation masculine de @lesvictoires de la Musique 2026 !

Ils seront à retrouver **gratuitement** au Square de Boston :

- Sam Sauvage | Jeu. 21 mai | Square de Boston | **Gratuit**
- Ino Casablanca | Sam. 23 mai | Square de Boston | **Gratuit**

📅 **Du 21 au 25 mai 2026**

➔ Festival Les 3 éléphants 2026

📍 Centre-ville de Laval

📄 et 🗨 sur notre site internet (lien en bio).

#3LF2026 #concerts #musique #laval #mayenne #culture #haitmain #artdelarue #samsauvage #inocasablanca #victoiresdelamusique #revelationmasculine

Ajouter un commentaire...

Jean-Baptiste, un intermittent du spectacle habitué à ce genre de festival, supervise l'installation du site. C'est lui qui donne les consignes aux bénévoles pour construire l'extension de la petite scène qui servira de backstage.



L'une des deux scènes mis à disposition par Laval Agglo. © Radio France - Benoît Thérèse

En tout, près de 300 bénévoles participent au montage, à l'exploitation du site pendant le festival et au démontage des installations. Des bénévoles de tout âge et de tous horizons, des jeunes, des moins jeunes, certains viennent pour la première fois, d'autres sont des habitués. Il y a aussi des bénévoles qui viennent de structures médico-sociales.

21/05/2026 – Ici Mayenne – Nouvel emplacement (Archi-Combi)

Laval

A Laval, le Festival des 3 Elephants se tient prêt à inaugurer son tout nouvel emplacement



Le festival Les 3 Éléphants est désormais organisé square de Boston à Laval, et non plus place de Hercé. © Radi...

Lola Salamand

Publié le jeudi 21 mai 2026 à 6:00

[f](#) [m](#) [e](#) [Copier le lien](#) [Ajouter ICI en favori sur Google](#)



Les dernières infrastructures finissent d'être installées aux 3 F © Radio France - Lola Salamand

Le festival des 3 Elephants commence ce jeudi 21 mai 2026 à Laval. Au programme, cinq jours de concerts et de spectacles d'arts de rue, dans un tout nouveau lieu. Les 3 F quittent la place de Hercé pour rejoindre le square de Boston, en plein cœur de ville, sur les rives de la Mayenne.

C'est ce jeudi 21 mai 2023 que s'ouvre le Festival des 3 Eléphants, emblématique rendez-vous mayennais. Sam Sauvage, Nectar Woode, Bertrand Belin...de nombreux artistes sont attendus. Cette année est toute particulière pour l'emblématique festival lavallois: les 3 F quittent la place de Hercé, sur laquelle ils étaient habituellement, pour rejoindre le square de Boston, en plein centre-ville.

"On est très bien situé"

Arthur, un Lavallois observe de loin le square de Boston en plein aménagement. Il explique: "Je pense que ça peut être sympa, c'est une place beaucoup plus centrale à Laval, donc ça va être **beaucoup plus facile pour les gens même de passer** je pense. C'est vrai que même pour les gens qui n'ont peut-être pas la chance ou qui n'ont pas forcément pris leur place, ils vont quand même pouvoir profiter de la musique, donc ça va être sympa." Simon Hermine, chargé de communication pour le festival, se réjouit de ce nouvel emplacement: "On a une partie du terrain qui est stabilisée, une partie dans l'herbe, donc on imagine déjà bien les gens assis dans l'herbe avec un petit verre à la main, en écoutant les concerts, on n'est pas très loin de la guinguette du 11-22 non plus. On est très bien situé et puis le lieu est cool, on est très content de pouvoir investir cet espace cette année."

"Moins d'envergure"

Un peu plus loin, sur son échelle, Renan Virondaud fait partie du collectif Archicombi, qui s'occupe de la scénographie. Il est en train de poser une guirlande sur la scène 2, et est plus mitigé: "C'est **beaucoup plus petit déjà, c'est plus arboré**, mais bon voilà c'est à moins d'ampleur et moins d'envergure que les autres années, au niveau scénographie notamment."

Moins de lumière prévue par exemple et moins d'espace. Il détaille: "Le gros chapiteau et la salle polyvalente étaient vraiment des scènes imposantes et qui pouvaient accueillir des artistes aussi dignes de ces scènes-là, donc là ça va être **un peu plus restreint**, j'espère que les artistes vont apprécier aussi de venir ici, mais tout dépendra du public."

Il pourra compter en tout cas sur le coup de main des 280 bénévoles qui veilleront au bon déroulé du festival.



21/05/2026 – Ouest-France – Un festival plus accessible

Accueil > Festivals > Les 3 Éléphants

« Un festival plus accessible » : l'édition 2026 des 3 Éléphants est lancée

C'est parti ! Ce jeudi 21 mai 2026, le coup d'envoi du festival Les 3 Éléphants, qui mêle arts de la rue, musiques actuelles et art contemporain, a été donné à Laval (Mayenne). Le public est au rendez-vous pour cette nouvelle formule, qui propose une vingtaine de concerts gratuits sur le square de Boston jusqu'au lundi 25 mai.

Ouest-France
Enora Paniez et Alix
Demaison-Plaçais
Publié le 21/05/2026 à 21h40

Journal numérique

Offrir l'article

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

elodie OK



1 500 festivaliers se sont déplacés pour assister au concert de Sam Sauvage, au square de Boston, à Laval, jeudi 21 mai 2026. | THOMAS BREGARDIS OUEST-FRANCE

Le festival des 3 Éléphants a démarré sous le soleil, ce jeudi 21 mai 2026, à Laval (Mayenne). Pour le top départ, donné à 17 h, il y avait du monde dès l'ouverture. Notamment une foule d'écoliers lavallois, ravis de découvrir en premier **les nouveaux lieux du festival**, implantés cette année sur le square de Boston. Sur place, il y avait des jeux en bois et autres activités ludiques en tout genre, mais aussi le spectacle théâtral « Fiesta » donné par une classe de CM1-CM2 de l'école Charles-Perrault.



Simon Hermine
Responsable communication du festival

accueillante à partir de 17 heures.



Sam Sauvage s'est produit sur le square de Boston à Laval, à 21 h, jeudi soir. | THOMAS BREGARDIS OUEST-FRANCE

Une formule gratuite qui séduit

Une chorale monumentale, de 140 enfants venus du conservatoire aux écoliers de La Senelle (Laval) et d'Élise Freinet (Saint-Jean-sur-Mayenne) a mis le feu sur scène en reprenant des musiques actuelles, de Barbara Pravi à Clara Luciani, en passant par Philippe Katerine ou Feu ! Chatterton. Et en soirée, les musiciens en herbe ont laissé la place au très attendu chanteur Sam Sauvage, sacré révélation masculine aux Victoires de la musique. L'artiste a ouvert le festival sur des airs de pop-rock électronique, devant une foule envoûtée par sa voix grave.

Le public était donc au rendez-vous, pour le premier **des nombreux concerts gratuits** proposés tout au long du festival. Une nouvelle formule qui n'est pas pour déplaire aux spectateurs, dans un contexte économique compliqué. « **Je ne serais pas venue si ça avait été payant** », témoigne Gisiène, venue en famille. « **La gratuité et l'emplacement, ça donne l'occasion de faire un tour** ».



Sam Sauvage est l'une des têtes d'affiche des 3 Éléphants. | THOMAS BREGARDIS/OUEST-FRANCE

« Ça reste familial et décontracté »

« **C'est sûr que ça facilite notre venue et ça nous donne envie de découvrir le programme** », raconte Emille. Pour Françoise, une habituée du festival qui n'a « **raté aucune édition lavalloise** », la gratuité ne fait pas tout. « **Mais c'est un vrai plus. C'est sûr que tout le monde ne peut pas venir sinon. On le voit, les spectacles payants ne sont pas complets** », analyse la festivalière, plutôt convaincue par cette nouveauté : « **L'important, c'est que ça reste familial et décontracté.** »



Françoise, festivalière habituée des 3 Éléphants, salue la nouvelle formule proposée pour cette édition 2026. | OUEST FRANCE

C'est en tout cas ce qu'espéraient les organisateurs, qui ont inauguré cette édition placée sous le signe du changement. Mais qui ne renonce pas à son ADN : le vivre ensemble. « **Continuer à faire vivre un festival indépendant est déjà un acte fort, mais choisir de se réinventer plutôt que de simplement résister, c'est encore plus courageux** », souligne Antoine Leroyer, coprésident de l'association Poc pok.

« Le nouveau format n'est pas un renoncement, mais un choix »

Véronique Lecomte, coprésidente, prend le relais et affirme : « **le nouveau format n'est pas un renoncement, mais un choix. Le choix d'un festival plus ancré dans la ville, plus accessible avec une nouvelle répartition du payant et du gratuit, plus proche des habitants avec des projets participatifs et aussi plus attentif à son impact, avec des scènes moins grandes et moins de consommation énergétique** ». Un choix salué par Florian Bercault, le maire de Laval. « **Nous n'avons pas peur du gratuit, de la culture pour tous, qui rassemble. Nous sommes fiers de cette culture participative et associative.** »

À 21 h, plus de 3 500 personnes avaient déjà foulé le nouveau site. Pour Sam Sauvage, plus de 1 500 festivaliers étaient réunis.

Du 21 au 25 mai, à Laval. La programmation complète sur le site les3elephants.com

21/05/2026 – JDS – Coup de Coeur

1/ Festival les 3 éléphants : cinq jours pour tout déchirer à Laval [Coup de ❤️ JDS]

Rendez-vous incontournable de la scène culturelle lavalloise, le **Festival les 3 éléphants à Laval** investit le Théâtre les 23 et 24 mai 2026 à partir de 17h, avec des concerts accessibles sur billetterie à partir de 40,50 €. En parallèle, le Square de Boston propose des animations gratuites et le 6PAR4 accueille les soirées after-festival. Fidèle à son ADN de découverte musicale exigeante et populaire, l'édition 2026 réserve encore quelques surprises gardées secrètes par les organisateurs. On a sélectionné cet événement pour sa capacité rare à conjuguer accessibilité, ambiance festive et programmation artistique de qualité en plein cœur de Laval.

Notre conseil : Profitez des animations gratuites au Square de Boston pour vous mettre dans l'ambiance avant les concerts du soir au Théâtre, et réservez vos billets sans attendre car les places partent vite à chaque édition.

Du 23/05/2026 au 24/05/2026

[Théâtre | Laval](#)

[Festival les 3 éléphants : toutes les informations](#)

 [Acheter des billets](#)

2/ A6el : le rap s'invite au 6PAR4 pour une soirée qui claque

Dans le cadre du Festival les 3 éléphants, l'association POC POK présente **A6el en concert à Laval**, au 6PAR4. Une soirée rap à ne pas manquer pour les amateurs du genre, dans l'une des salles les plus vivantes de la ville. Nous avons retenu cet événement pour la qualité de la programmation rap proposée dans le cadre du festival, dans un lieu intimiste idéal pour vivre un concert de près.

Notre conseil : Le 6PAR4 est une salle à taille humaine, ce qui garantit une atmosphère particulièrement immersive. Arrivez un peu en avance pour vous placer au mieux et profiter pleinement du show.

Le 23/05/2026

[6PAR4 | Laval](#)

[A6el : toutes les informations](#)

 [Acheter des billets](#)



21/05/2026 – JDS – Coup de Coeur (suite)

3/ Bertrand Belin : la chanson française s'offre une soirée au Théâtre de Laval

Toujours dans le cadre du Festival les 3 éléphants, l'association POC POK convie les amateurs de belle écriture et de musique singulière à découvrir **Bertrand Belin en concert au Théâtre de Laval**. Auteur-compositeur-interprète reconnu pour son univers littéraire et sa voix envoûtante, Bertrand Belin est l'une de ces figures de la chanson française qui ne laissent jamais indifférent. On a retenu ce concert pour l'excellence artistique de l'artiste et le cadre prestigieux du Théâtre, une combinaison qui promet une soirée mémorable.

Notre conseil : Si vous ne connaissez pas encore Bertrand Belin, c'est le moment parfait pour découvrir son univers poétique et décalé. Pour rejoindre le Théâtre sans stress, privilégiez les lignes de bus A, B, E, F, H ou I jusqu'à l'arrêt Préfecture.

Le 23/05/2026

[Théâtre | Laval](#)

[Bertrand Belin : toutes les informations](#)

 Acheter des billets



Accueil > Pays de la Loire > Laval



VIDEO. Les 3 Éléphants 2026 : Top départ, le festival a ouvert ses portes à Laval

Le festival Les 3 Eléphants est lancé à Laval (Mayenne). Les portes du village ont ouvert ce jeudi 21 mai 2026 à 17 heures.

 Ouest-France
Enora PANIEZ
Publié le 21/05/2026 à 19h04

Journal numérique

 LIRE PLUS TARD

 PARTAGER

Newsletter Laval

Chaque matin,
recevez toute
l'information de
Laval et de ses
environs avec

Le festival Les 3 Éléphants a démarré sous le soleil, ce jeudi 21 mai 2026, à Laval (Mayenne).

Il y avait du monde dès l'ouverture, à 17h, sur le square de Boston. Notamment des écoliers lavallois, ravis de découvrir en premier les nouveaux lieux du festival. Jusqu'à l'an dernier il avait lieu place de Hercé.

Sam Sauvage ouvre le festival sous des airs pop rock

Au programme : jeux en bois et activités ludiques en tout genre, concert et spectacle des écoliers de Laval...

Et à 21 h, les musiciens en herbe laisseront la place au chanteur Sam Sauvage, qui ouvre le festival sous des airs de pop rock électro.

Laval

Mayenne

Les 3 Éléphants

Laval en vidéos

21/05/2026 – Ouest-France – Quels festivals ?

CARTE. Mouillotins, Gazoufest, Back home... En Mayenne, quels festivals de musique sont programmés en 2026 ?

La Mayenne est une terre de festivals ! Alors, pour s'y retrouver, Ouest-France a recensé tous les festivals dédiés à la musique qui se tiennent dans le département en 2026. On en compte une vingtaine.

Ouest-France
Marion Danzé
Publié le 21/05/2026 à 17h45

Journal numérique

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

✉ elodie@ OK



En Mayenne, une vingtaine de festivals dédiés à la musique sont programmés en 2026. Ici, une photo prise en 2025, lors du V and B Fest'. | LUCIE MOREL / ARCHIVES OUEST-FRANCE

Un festival électro, un autre qui rend hommage à Brassens, un autre orienté techno/dub... En Mayenne, on compte une vingtaine de festivals dédiés à la musique prévus en 2026. Tour d'horizon.



Les 3 éléphants, du 21 au 25 mai

Pour sa 29^e édition, le festival Les 3 éléphants, à Laval, fait le plein de nouveautés. Les deux scènes principales vont investir pour la première fois le square de Boston. Avec, cette année, cinq jours de fête, 20 concerts gratuits, des spectacles d'arts de la rue et des rendez-vous au 6par4 ou au théâtre.

Parmi les différents artistes programmés, on trouve Sam Sauvage, révélation masculine des Victoires de la musique 2026 en concert gratuit, mais aussi le groupe post-punk Them flying monkeys ou encore le rappeur Ino Casablanca.

Au théâtre, Bertrand Belin et Oxmo Puccino sont programmés (et il reste quelques places). On pourra compter, au 6par4, sur le groupe suédois Boko Yout (afro-grunge) « **reconnu pour ses performances live électrisantes et transgressives** ». Mais aussi sur les rappeurs NeS et a6el.

« **L'objectif, c'est de proposer une diversité des esthétiques, pour en avoir pour tout le monde** », résume Guillaume Levallois, le programmeur. Chanson française, rap, rock, punk : « **la programmation est très éclectique** ». »

Du jeudi 21 au lundi 25 mai, festival Les 3 éléphants, à Laval.
Programmation et billetterie : <https://www.les3elephants.com/>

21/05/2026 - Ouest-France - Découvrez le nouveau site



VIDÉO. Découvrez le nouveau site du festival Les 3 éléphants

Le festival Les 3 éléphants est officiellement lancé depuis ce jeudi 21 mai 2026 dans le centre-ville de Laval. Concerts gratuits, animations, accès au site, horaires et nouveautés : découvrez toutes les informations pratiques pour profiter pleinement de l'événement jusqu'au lundi 25 mai.

 Ouest-France
Cindy DUFFAY
Modifié le 21/05/2026 à 18h49
Publié le 21/05/2026 à 18h43

Journal numérique

 LIRE PLUS TARD

 PARTAGER

Cela fait un peu plus d'une heure que les portes [du festival Les 3 éléphants](#) sont ouvertes au public au square de Boston, à Laval.

Ce jeudi 21 mai, nous sommes allés découvrir ce nouveau site dans le centre-ville qui pourra accueillir jusqu'au 4500 personnes avec deux entrées.

Pendant cinq jours, le square de Boston vibrera au rythme d'une programmation éclectique avec une vingtaines de concerts gratuits et diverses activités proposées par des associations. Ce jeudi, le chanteur Sam Sauvage se produit à 21 h.

LAVAL

Les 3 Éléphants : « Un festival plus accessible »

Festival. Le coup d'envoi du festival, qui mêle arts de la rue, musiques actuelles et art contemporain, a été donné hier après-midi. 1 500 personnes sont venues voir l'artiste Sam Sauvage. Une vingtaine d'autres concerts gratuits suivront jusqu'au 25 mai.

● Enora Paniez

Le festival des 3 Éléphants a démarré sous le soleil, hier. Pour le top départ, donné à 17 h, il y avait du monde dès l'ouverture. Notamment une foule d'écoliers lavallois, ravis de découvrir en premier les nouveaux lieux du festival, implantés cette année sur le square de Boston. Sur place, il y avait des jeux en bois et autres activités ludiques en tout genre, mais aussi le spectacle théâtral « Fiesta » donné par une classe de CM1-CM2 de l'école Charles-Perrault.

« Ça reste familial et décontracté »

Une chorale monumentale, de 140 enfants venus du conservatoire aux écoliers de La Senelle et d'Élise-Freinet (Saint-Jean-sur-Mayenne) a mis le feu sur scène en reprenant des musiques actuelles, de Barbara Pravi à Clara Luciani, en passant par Philippe Katerine ou Feu ! Chatertton. Et en soirée, les musiciens en herbe ont laissé la place au très attendu chanteur Sam Sauvage, sacré révélation masculine aux Victoires de la musique. L'artiste a ouvert le festival sur des airs de pop-rock électronique, devant une foule envoltée par sa voix grave.

1 500 festivaliers sont venus voir Sam Sauvage au square de Boston. Une nouvelle formule qui n'est pas pour déplaire aux spectateurs, dans un contexte économique compliqué. « Je ne serais pas venue si ça avait été payant », témoigne Gislène, venue en famille. « La gratuité et l'emplacement, ça donne l'occasion de faire un tour. »

« C'est sûr que ça facilite notre venue et ça nous donne envie de dé-

couvrir le programme », raconte Emilie. Pour Françoise, une habituée du festival qui n'a « raté aucune édition lavalloise », la gratuité ne fait pas tous. « Mais c'est un vrai plus. C'est sûr que tout le monde ne peut pas venir sinon. On le voit, les spectacles payants ne sont pas complets », analyse la festivalière, plutôt convaincue par cette nouveauté : « L'important, c'est que ça reste familial et décontracté. »

C'est en tout cas ce qu'espéraient les organisateurs, qui ont inauguré cette édition placée sous le signe du changement. Mais qui ne renonce pas à son ADN : le vivre ensemble. « Continuer à faire vivre un festival indépendant est déjà un acte fort, mais choisir de se réinventer plutôt que de simplement résister, c'est encore plus courageux », souligne Antoine Leroyer, coprésident de l'association Poc pok.

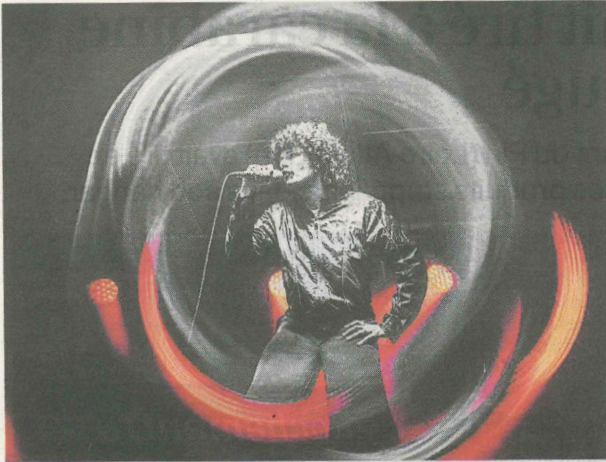
Véronique Lecomte, coprésidente, prend le relais et affirme avoir fait « le choix d'un festival plus ancré dans la ville, plus accessible avec une nouvelle répartition du payant et du gratuit, plus proche des habitants avec des projets participatifs et aussi plus attentif à son impact, avec des scènes moins grandes et moins de consommation énergétique ». Un choix salué par Florian Bercault, le maire de Laval. « Nous n'avons pas peur du gratuit, de la culture pour tous, qui rassemble. Nous sommes fiers de cette culture participative et associative. »

Jusqu'au 25 mai, à Laval. Toute la programmation sur le site les3elephants.com



Plus d'un millier de festivaliers ont assisté au concert gratuit de Sam Sauvage, jeudi soir. | PHOTO: THOMAS BREGARDIS OUEST-FRANCE

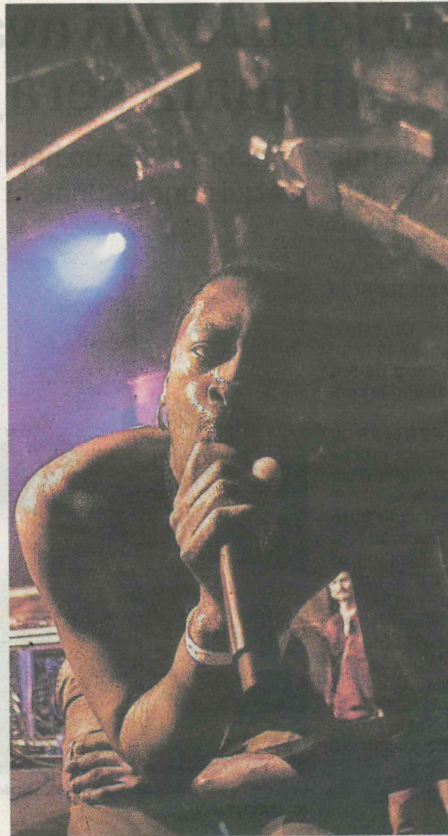
GRAND OUEST MAYENNE



L'artiste James Baker derrière l'appareil de Joris, vendredi. | PHOTO : JOFAITDELAPHOTO



Joris photographie les concerts lors du festival Les 3 éléphants, à Laval. | PHOTO : OUEST FRANCE



Le groupe suédois Boko Yout au 6par4, jeudi soir. | PHOTO : JOFAITDELAPHOTO

Joris photographie les concerts aux 3 éléphants

Rencontre. Cette année, Joris participe en tant que bénévole photographe. Une passion née il y a un an, lors de sa première expérience sur ce même événement.

● Cindy Duffay

Les yeux cachés derrière son appareil et les oreilles attentives, Joris immortalise l'artiste Alex Montembault, au square de Boston à Laval, le 22 mai 2026.

Il y a tout juste un an, à l'aube de sa trentaine, Joris ressort un vieux boîtier de son adolescence et se lance dans la photographie en tant que bénévole au festival Les 3 éléphants. « C'est surréaliste, après cette expérience, je n'ai pas arrêté, raconte-t-il. J'ai été très déconnecté du monde, j'arrivais sur mes 30 ans, je ne faisais pas du tout de concert, je ne sortais pas, du jour au lendemain tout a changé. »

Pour progresser, il se documente pour apprendre les bases de la photographie : « Quand j'ai une nouvelle passion, je décortique tout de A à Z. »

« Je suis très timide »

Âgé de 32 ans, Joris s'est installé en Mayenne, il y a bientôt trois ans, après la période du Covid. Originnaire de région parisienne, il a tout de

suite été séduit par la ville. « Ce qui m'a plu à Laval, c'est l'accessibilité de la musique. J'ai redécouvert le live et le fait de rencontrer des gens. Je ne le montre pas, mais je me suis attaché à pas mal de gens ici, c'est ce qui m'a fait rester aussi », confie-t-il.

Très pudique, il reconnaît avoir du mal à exprimer ses émotions. « Je ne suis pas à l'aise en public, je suis très timide, donc être derrière l'appareil, ça me permet de ne pas être pris en photo. »

Photographe son chien et les concerts

S'il aime photographier ses voyages, Joris consacre aussi une grande partie de son objectif à Baloo, son chien, devenu, selon lui, « une petite star à Laval ».

Mais ce qui le passionne avant tout, c'est la photographie de concert qu'il partage sur son compte Instagram. « Parfois, c'est une frénésie, ça part dans tous les sens. Je me retrouve à prendre des photos et à danser en même temps avec les



J'arrivais sur mes 30 ans, je ne faisais pas du tout de concert, je ne sortais pas, du jour au lendemain tout a changé.

JORIS

artistes. »

Porté par le rythme et l'énergie de la scène, la photographie lui permet de rester focalisé sur l'événement. « Je souffre d'hypervigilance. Quand il y a un spectacle ou un concert, j'ai du mal à me concentrer. La photo me permet de m'ancrer dans le moment et de mettre de côté cette anxiété. »

Au-delà de l'image, Joris écrit aussi de la poésie qu'il lie à la photo : « J'appelle ça de la photo poésie. »

« Je ne veux pas m'enrichir »

Pour ce consultant data architecte

et photographe bénévole dans deux médias, la photographie doit avant tout rester une passion. « Je ne veux pas m'enrichir », explique-t-il.

Lorsqu'un artiste lui demande une photo, Joris propose un tarif libre. « Aujourd'hui, le milieu de la culture est de plus en plus précaire, je ne veux pas participer à la précarisation, je veux aider. »

L'intégralité de l'argent récolté grâce à ses photos est reversée à des associations engagées pour l'inclusivité dans les milieux culturels, la santé mentale ou encore l'accompagnement des victimes de VHSS (violences et harcèlements sexistes et sexuels).

Il accorde une grande importance à conserver une forme d'éthique. « Il y a de plus en plus d'affaires autour des VHSS. Je ne veux pas photographe des artistes qui sont dans ces affaires là », conclut-il.

Son compte Instagram : @jofaitdelaphoto.live



L'Agitée du local



L'AGITÉE DU LOCAL DU 21 05 2026

Télécharger

L'Agitée du local au cœur du village des 3 Éléphants à Laval

Ce vendredi, **L'Agitée du local** s'installe exceptionnellement au cœur du **village du festival Les 3 Éléphants**, à Laval, pour une émission en direct au plus près de l'ambiance du festival, de ses invité-es et de celles et ceux qui le font vivre.

Pour commencer cette émission spéciale, nous recevrons **Magali Lefevre**, professeure à l'**École Moderne de Musique de Laval**, et **Aurore**, élève de l'école, qui participe à la comédie musicale des **Mélomaniacs** depuis la première édition.

Ensemble, elles viendront présenter **Le Festival des Rêves Égarés**, la nouvelle comédie musicale portée par les élèves et les professeurs de l'école. Un spectacle collectif et intergénérationnel, mêlant chant, musique, jeu et imaginaire, à découvrir les **13 et 14 juin** à la **salle du FCC de Cossé-le-Vivien**.

Une première rencontre pour parler d'école de musique, de scène, de transmission, et de cette aventure de troupe qui rassemble plusieurs générations autour d'un même spectacle.

On reçoit aussi dans cette émission **Julie Aubry**, chargée d'action culturelle et de médiation culturelle pour **Poc Pok**, l'association qui porte les **3 Éléphants** et le **6PAR4**.

Avec elle, on parlera de ce qui se fabrique autour du festival, avant et pendant les concerts : les liens avec les habitants, les ateliers, les projets participatifs, et notamment **Fait Main**, qui invite des collectifs, des structures et des personnes du territoire à contribuer à l'univers visuel du festival.

Une manière de regarder les 3 Éléphants autrement : pas seulement comme une programmation musicale, mais comme une fête qui se construit aussi avec celles et ceux qui l'habitent.

lien direct :
<https://lautreteradio.fr/?13100>

22/05/2026 - Ouest-France - Nouveau site

Découvrez le nouveau site du festival Les 3 éléphants en vidéo

Le festival de musiques actuelles Les 3 éléphants est officiellement ouvert depuis hier dans le centre-ville de Laval. Il se prolongera jusqu'à lundi. Concerts gratuits, animations, accès au site, horaires et nouveautés : découvrez toutes les informations pratiques pour profi-

ter pleinement de l'événement en vidéo.



.....
NOTRE VIDEO,
à voir en scannant ce QR
code avec un smartpho-
ne

22/05/2026 – Hit West – Les 3 éléphants débarquent ...

Les 3 Éléphants débarquent à Laval "sous un grand soleil" !

Trente concerts, quinze spectacles, et des milliers de festivaliers sont attendus en plein cœur de Laval. Le festival Les 3 Éléphants a ouvert ses portes hier soir, et cette 29^e édition promet d'être très ensoleillée jusqu'au lundi 25 mai.

Publié : 22 mai 2026 à 17h33 par Dolorès Charles



Sam Sauvage
Crédit : Les 3 Éléphants

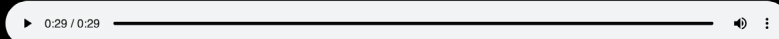
C'est le rendez-vous musical incontournable en Mayenne. Depuis 1998, Les 3 Éléphants posent leurs valises à Laval chaque printemps ! Depuis hier - jeudi - et jusqu'à lundi, le centre-ville se transforme en scène à ciel ouvert : trente concerts, quinze spectacles d'art de rue, des animations et une entrée libre pour la grande majorité des événements.

Hier, Sam Sauvage a ouvert le bal au square de Boston. L'auteur-compositeur autodidacte, sacrée révélation masculine aux dernières Victoires de la Musique, mêle chanson française, pop, électro et rock "dans un univers habité par une voix grave et un charisme rare". Une entrée en matière à la hauteur de l'événement.

| Un grand soleil pour cet événement en plein air

Le festival se joue en grande partie en plein air et la météo s'annonce très clémente. Une bonne nouvelle pour Simon Hermine, qui fait partie de l'organisation : "C'est un rêve pour nous d'avoir cinq jours de beau temps et de belles chaleurs. Je pense que les gens vont être de sortie et c'est vrai que pour un événement gratuit comme le nôtre, la météo est un paramètre hyper important."

Simon Hermine, de l'organisation des 3 Éléphants



Crédit : Dolorès Charles

aussi des animations où le public est invité à "devenir acteur".

| Le square de Boston

Pour Simon Hermine, "on est hyper contents de pouvoir utiliser ce square, qui est une place emblématique du centre ville de Laval hyper agréable. On est juste à côté de la Mayenne, il y a de l'ombrage qui va être important pour les jours qui viennent avec les fortes chaleurs... Et au-delà du square, le festival investit d'autres salles comme le BPAR4 et le Théâtre de Laval qui accueilleront des concerts sur billetterie, dans une atmosphère plus intimiste."

Simon Hermine, de l'organisation des 3 Éléphants

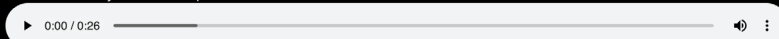


Au menu des 3 Éléphants, des artistes confirmés comme Bertrand Belin ou Oxmo Puccino, au théâtre de Laval, et le rappeur Ino Casablanca demain soir square de Boston – tous deux (avec Sam Sauvage) étaient nommés aux Victoires de la Musique 2026.

| Ino Casablanca, Nectar Woode

Ino "fait vraiment la tournée des gros festivals et c'est une chance de le voir dans le centre ville !" Et puis ce vendredi, c'est Nectar Woode qui prend le relais à 20h30, et c'est le coup de cœur de Simon Hermine. "On est très heureux d'accueillir des artistes comme Nectar Woode, qui est un peu le coup de cœur de notre programmeur qui est un artiste avec une esthétique soul, qui va, je pense être une belle découverte pour pas mal de spectateurs."

Simon Hermine, de l'organisation des 3 Éléphants



Nos articles les + consultés



22 mai 2026
Baignade et pollution : la carte des plages "recommandées" et "à..."
Pour la troisième année consécutive, l'association Eau et Rivières de Bretagne publie une carte des plages françaises polluées ou non. La situation ne...

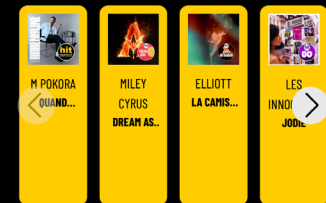


21 mai 2026
Patrick Bruel doit-il continuer ? Des voix s'élèvent de Brest à Nantes, pour demander l'annulation des concerts du chanteur accusé de violences sexuelles par plusieurs femmes. Sur la Côte...



23 mai 2026
Laval-Rouen : "Tout le stade doit supporter l'équipe" lance un... Le Stade Lavallois affronte ce dimanche 24 mai Rouen, en barrage retour de Ligue 2. Les Tangos devront gagner pour se maintenir. Un supporter appelle à...

Écoutez nos radios digitales



22/05/2026 – Ouest-France – Les arts de la rue font le plein !

Théâtre, cirque, petit train... Laval fait le plein de spectacles de rue pendant le festival Les 3 Éléphants

Le festival Les 3 Éléphants à Laval (Mayenne), ce sont aussi une trentaine de spectacles d'arts de la rue. Une quinzaine de compagnies artistiques sont invitées et animeront la ville, dans cinq lieux différents, du samedi 23 au lundi 25 mai 2026. Voilà ce qu'il ne faut pas rater.

Ouest-France
Enora Paniez
Publié le 22/05/2026 à 18h22

Journal numérique

Offrir l'article

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

elodie@ OK

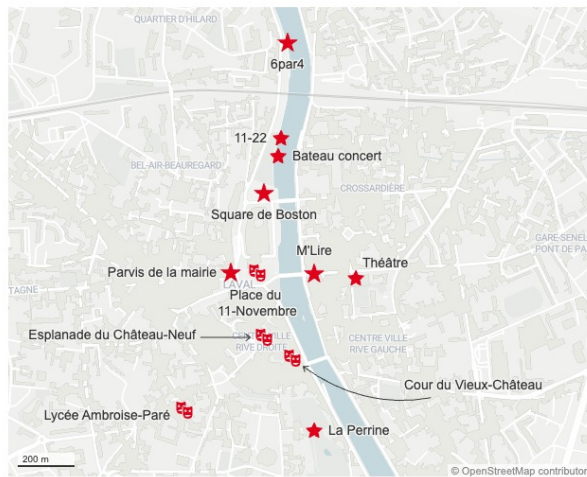


La compagnie Five Foot Fingers lors de son spectacle « L'Autre Dame de Paris » interprétée le 7 août 2025 au sein du château de Fougères (en Ille-et-Vilaine). | OUEST-FRANCE

Le festival **Les 3 Éléphants** attire chaque année des milliers de personnes dans l'espace public à Laval (Mayenne) pour voir les spectacles d'arts de rue. Au menu de cette édition 2026 : 13 compagnies, 30 représentations réparties en 3 jours, dans cinq lieux différents. Voilà les spectacles à ne pas rater.

Les 3 Éléphants 2026 : où voir les spectacles à Laval ?

Concerts, arts de la rue ou animation, la carte recense tous les lieux où se déroule le festival Les 3 Éléphants à Laval



★ Spectacles et musique

🎭 Arts de la rue

Source: Les 3 Éléphants



Le plein d'émotions

Trois spectacles sont joués au lycée Ambroise-Paré, avec une jauge d'accueil plus petite, mais une qualité d'écoute plus grande. Parmi eux se jouera notamment le spectacle « Hune », de la compagnie Paon dans le ciment. Une histoire d'amitié entre deux jeunes hommes, qui se joue dans un escalier, en danse et musique. À retrouver samedi et dimanche, à 16 h 45.

Sur l'esplanade du Château Neuf, on pourra retrouver le spectacle Trajectoires, proposé par la compagnie Pyramid. Une expérience immersive entre danse hip-hop, théâtre d'objets et burlesques, en plusieurs tableaux. Le rendez-vous est donné dimanche, à 21 h. Toujours sur l'esplanade, la compagnie belge Lady Cocktail embarquera le public dans son show « De la mort qui tue », un spectacle de cirque aérien à couper le souffle à retrouver samedi à 16 h 30 et dimanche à 16 h.

Pour les familles

Dans la cour du Vieux-Château, la compagnie Five foot fingers proposera « L'autre dame de Paris », en livrant sa version du roman de Victor Hugo, avec cinq comédiens acrobates. Ça se passe samedi à 18 h 15 et dimanche à 18 h. Cette année, le festival s'installera aussi dans le jardin de la Perrine avec des propositions plus calmes, comme le spectacle « Bouffon » de l'Anima compagnie (samedi à 14 h 30 et dimanche à 11 h).

Les 3 Éléphants investiront aussi la place du 11-Novembre, avec la compagnie Titans, connue pour sa fascination pour les arts forains. Son « incroyable petit train » circulera dans Laval, samedi (11 h - 12 h 30 puis 18 h - 19 h 30), dimanche (11 h - 12 h 30, 18 h - 19 h 30) et lundi (14 h - 15 h 30, 17 h - 18 h 30). Une quinzaine d'enfants peuvent monter à l'intérieur, accompagné du conducteur un peu déjanté.

Toute la programmation sur le site du festival : les3elephants.com.

Les 3 Éléphants

Laval

Culture

Festivals

Théâtre

Danse



22/05/2026 – Ouest-France – Le nouveau site plaît

À Laval, le nouveau site des 3 Éléphants plaît : les festivaliers nous racontent pourquoi

Pour la première fois, le festival Les 3 Éléphants a établi sa place centrale au square de Boston, à Laval (Mayenne). Un choix qui a l'air d'enthousiasmer les premiers festivaliers. Ils nous racontent pourquoi.

Ouest-France
Florence Stollesteiner
Publié le 22/05/2026 à 20h30

Journal numérique

Offrir l'article

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

elodie@ OK



Pour la première fois, le festival Les 3 Éléphants a établi sa place centrale au square de Boston. | OUEST-FRANCE

C'est une première. **Le festival Les 3 Éléphants** a établi sa place centrale au square de Boston, à Laval (Mayenne). « **Il y a la contrainte économique qui nous a fait repenser au format du festival, et à quitter la place de Hercé,** » explique Simon Hermine, à la communication du festival. « **Donc on s'est dit : quitte à changer de lieu, autant le rendre le plus accessible possible.** »



Et ceci en établissant un grand village gratuit en plein cœur du centre-ville, au square de Boston. Bancs, tonnelles, foodtrucks, espaces de jeux sous les grands arbres... Tout était fait pour « **ouvrir au maximum** » l'événement à toutes et à tous. Et les festivaliers rencontrés vendredi 22 mai en semblaient ravis.

« Place de Hercé, on serait morts de chaud »

« **C'est vert, c'est frais, c'est calme...** » s'enthousiasment ainsi Annick, Isabelle et Jessie, occupées à réaliser des décorations pour le lieu, **à l'atelier Fait main**. Bref, « **l'environnement est très agréable. Là-haut, place de Hercé, on serait morts de chaud.** »



À quelques mètres de là, Marine approuve. « **Oui, c'est plus petit,** » concède-t-elle. « **Mais c'est davantage nature. Et donc ça correspond plus à l'idée qu'on se fait d'un festival.** » Ce n'est pas Maël qui la contredira : lui a carrément retiré ses chaussures pour profiter du contact avec l'herbe ! « **C'est une ambiance vacances, carrément !** »



À l'atelier Fait main, on semble ravi de ce nouvel endroit pour le festival Les 3 Éléphants. "C'est vert, c'est frais, c'est calme..." | OUEST-FRANCE

« **En plus, ça permet de redynamiser un grand espace qui n'est pas si utilisé que ça à Laval,** » note de son côté Charles. « **Voir que la Ville se réapproprie l'événement en investissant enfin le square de Boston, ça fait plaisir !** »

« Avant, je n'osais pas rentrer là-dedans »

Un endroit central qui a fait aussi venir des personnes qui n'avaient jamais mis les pieds aux 3 Éléphants. « **Avant, je n'osais pas rentrer là-dedans,** » en rigole Annick. Pareil pour Isabelle, riveraine du square, qui a décidé de sauter définitivement le pas quand elle a vu que la programmation était « **davantage éclectique.** » « **En plus c'est gratuit, c'est bien !** » abonde Philippe à côté d'elle.



Première impression positive pour le nouveau site des 3 Éléphants, pour Babacar, Isabelle, Philippe et Patricia. "C'est très agréable, on peut se poser, se restaurer..." | OUEST-FRANCE

« **Et les jeux pour enfants, c'est vraiment chouette,** » complète Marine en lâchant la manette d'un circuit avec des petites voitures. « **Ça en fait un festival beaucoup plus culturel et ouvert aux familles,** » souligne Charles. « **Ici, on peut évoluer tous ensemble.** »

Des propos qui font chaud au cœur à Véronique Lecomte, co-présidente de Poc Pok, qui organise le festival. « **On voulait ça : un retour à l'essence du festival, où tout le monde descend en ville et fait la fête ensemble. Et la gratuité va nous permettre de réaliser ça, au square de Boston.** »

Les 3 Éléphants Laval

Théâtre, cirque, petit train... Laval fait le plein de spectacles de rue pendant le festival Les 3 Éléphants

Le festival Les 3 Éléphants à Laval (Mayenne), ce sont aussi une trentaine de spectacles d'arts de la rue. Une quinzaine de compagnies artistiques sont invitées et animeront la ville, dans cinq lieux différents, du samedi 23 au lundi 25 mai 2026. Voilà ce qu'il ne faut pas rater.

Ouest-France
Enora Paniez
Publié le 22/05/2026 à 18h22

Journal numérique

Offrir l'article

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

elodie@ OK



La compagnie Five Foot Fingers lors de son spectacle « L'Autre Dame de Paris » interprétée le 7 août 2025 au sein du château de Fougères (en Ille-et-Vilaine). | OUEST-FRANCE

Le festival **Les 3 Éléphants** attire chaque année des milliers de personnes dans l'espace public à Laval (Mayenne) pour voir les spectacles d'arts de rue. Au menu de cette édition 2026 : 13 compagnies, 30 représentations réparties en 3 jours, dans cinq lieux différents. Voilà les spectacles à ne pas rater.

Les 3 Éléphants 2026 : où voir les spectacles à Laval ?

Concerts, arts de la rue ou animation, la carte recense tous les lieux où se déroule le festival Les 3 Éléphants à Laval



★ Spectacles et musique

🎪 Arts de la rue

Source: Les 3 Éléphants



Le plein d'émotions

Trois spectacles sont joués au lycée Ambroise-Paré, avec une jauge d'accueil plus petite, mais une qualité d'écoute plus grande. Parmi eux se jouera notamment le spectacle « Hune », de la compagnie Paon dans le ciment. Une histoire d'amitié entre deux jeunes hommes, qui se joue dans un escalier, en danse et musique. À retrouver samedi et dimanche, à 16 h 45.

Sur l'esplanade du Château Neuf, on pourra retrouver le spectacle Trajectoires, proposé par la compagnie Pyramid. Une expérience immersive entre danse hip-hop, théâtre d'objets et burlesques, en plusieurs tableaux. Le rendez-vous est donné dimanche, à 21 h. Toujours sur l'esplanade, la compagnie belge Lady Cocktail embarquera le public dans son show « De la mort qui tue », un spectacle de cirque aérien à couper le souffle à retrouver samedi à 16 h 30 et dimanche à 16 h.

Pour les familles

Dans la cour du Vieux-Château, la compagnie Five foot fingers proposera « L'autre dame de Paris », en livrant sa version du roman de Victor Hugo, avec cinq comédiens acrobates. Ça se passe samedi à 18 h 15 et dimanche à 18 h. Cette année, le festival s'installera aussi dans le jardin de la Perrine avec des propositions plus calmes, comme le spectacle « Bouffon » de l'Anima compagnie (samedi à 14 h 30 et dimanche à 11 h).

Les 3 Éléphants investiront aussi la place du 11-Novembre, avec la compagnie Titanes, connue pour sa fascination pour les arts forains. Son « incroyable petit train » circulera dans Laval, samedi (11 h - 12 h 30 puis 18 h - 19 h 30), dimanche (11 h - 12 h 30, 18 h - 19 h 30) et lundi (14 h - 15 h 30, 17 h - 18 h 30). Une quinzaine d'enfants peuvent monter à l'intérieur, accompagné du conducteur un peu déjanté.

Toute la programmation sur le site du festival : les3elephants.com.

Les 3 Éléphants

Laval

Culture

Festivals

Théâtre

Danse



Le chanteur Bertrand Belin se produit samedi après-midi au Théâtre de Laval

Festival. Installé parmi les grands noms de la chanson pop française, Bertrand Belin a sorti un 8^e album fin 2025. Il sera samedi sur la scène du théâtre de Laval pour les 3 Éléphants.

● Michel Troadec

Cet article est déjà paru dans le Dimanche Ouest-France du 30 novembre 2025. Nous vous le proposons à nouveau.

Quand nous l'avons reçu, mardi 25 novembre 2025, au siège du journal, à Rennes (Ille-et-Vilaine), l'un de nos lecteurs, André Orhant, de Châteaugiron (Ille-et-Vilaine), s'est présenté à lui comme un ancien cadre dans la chaussure, à Vitré, la marque Noël. Ce qui a rappelé des souvenirs au chanteur : ses premières chaussures de foot Noël. « *Après le match ou l'entraînement, à la maison, je dévissais les crampons, les nettoyais soigneusement, je ne voulais pas qu'elles s'abîment. La passion, quoi...* »

Comme celle de la musique, raconte-t-il, lui qui a commencé à donner des concerts alors qu'il avait 13 ou 14 ans, dans les bars, d'abord comme guitariste, en cu-

mulant les petits boulots. « *Un jour, j'ai pris mes congés payés d'été et je suis parti en tournée. Je ne suis pas revenu. J'avais 24 ans.* » Trente ans et huit albums plus tard, Bertrand Belin est bien installé dans la chanson-pop.

« Je trouve que la vie est trop courte »

Jacqueline Houalet, de Fougères (Ille-et-Vilaine), le suit depuis plusieurs années. Elle fait un parallèle Belin-Bashung, notamment sur l'une de ses dernières chansons, La béatitude. Une comparaison qui revient régulièrement. Elle lui demande si ça l'embête...

« *Bien sûr qu'on peut faire le rapprochement, admet-il. Vous prenez un chanteur qui a une culture anglo-saxonne de la musique, qui joue de la guitare électrique, qui aime la littérature contemporaine et qui a un goût pour la poésie. Ça fait pas mal d'éléments en commun. Alors,*

c'est flatteur mais ça ne l'a pas toujours été. Aujourd'hui, cela ne me dérange plus. Après huit albums, il semble que les gens ont compris que j'avais ma propre histoire. »

Jacqueline s'interroge sur son inspiration : « *Ily a une seule chose qui m'intéresse, c'est la dimension précieuse de la vie et l'attachement qu'on a à sa propre existence. Je trouve que la vie est trop courte, alors que je n'en suis qu'à 54 ans. Dans l'Ancien Testament, les vies duraient 700 ans ! On commencerait à avoir mal au dos à partir de 400 ans... Ça me paraît être une échelle plus convenable par rapport à notre curiosité, nos capacités... Vous ne sentez pas ça en vous ?* »

Samedi 23 mai, concert de Bertrand Belin, au Théâtre de Laval, à 17 h.
Tarifs : de 35 à 38 €.



Bertrand Belin avait été l'invité de la rédaction du journal Dimanche Ouest-France au siège du journal à Chantepie (Ille-et-Vilaine) le 25 novembre 2025. | PHOTO : ARCHIVES DAVID ADEMAS / OUEST-FRANCE



L'AGITÉE DU LOCAL DU 22 05 2026



L'Agitée du local au cœur du village des 3 Éléphants à Laval

Slam, poésie, littérature : où commence la voix ?

À l'occasion du festival Les 3 Éléphants, L'Agitée du local s'installe au cœur de l'événement pour une émission consacrée aux mots, à l'écriture et aux différentes manières de prendre la parole.

Dans cette émission, nous recevons Adèle et Maxence. Maxence fait partie du collectif Santé Mentale 53 et écrit du slam. Adèle, que les auditeurs connaissent aussi comme chroniqueuse dans *L'Agitée du local*, écrit de la poésie, des nouvelles, de la littérature et des articles pour la presse.

Ensemble, ils interrogent ce que chaque forme d'écriture permet : qu'est-ce qui change entre un texte de slam, un poème, une nouvelle ou une chronique ? À qui s'adresse-t-on quand on écrit ? Qu'est-ce que la voix transforme dans un texte ? Et quels artistes, quelles lectures, quelles phrases peuvent marquer durablement une manière d'écrire ?

À l'occasion de la 23e édition de Ménéil'Image, L'Agitée du local reçoit Jean-Claude Bellier, membre du Kiosque à Images et organisateur de cet événement photographique installé depuis plus de vingt ans dans les rues de Ménéil. Ensemble, nous revenons sur cette nouvelle édition qui transformera une nouvelle fois le village en galerie à ciel ouvert du 23 au 25 mai, avec plus de 300 photos exposées, des diaporamas et plusieurs expositions thématiques au bord de la Mayenne.

La **chronique** de La petite nouvelle avec Adèle

lien direct :
<https://lautretradio.fr/?13156>

23/05/2026 - Ouest-France - En images ...

📷 EN IMAGES. À Laval, le festival des 3 Éléphants sous le signe de la musique, du rire et du soleil

Le festival Les 3 Éléphants bat son plein à Laval (Mayenne), depuis le jeudi 21 mai jusqu'au lundi 25 mai 2026. Art de rue, musique... Et bonne humeur, bien sûr, sont au programme.

Ouest-France
Cindy Duffay et Florence Stollesteiner
Publié le 23/05/2026 à 19h18

Journal numérique

Offrir l'article

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

elodie@ OK



Les jockeys en pleine course, lors du spectacle "L'Hippodrome de poche", de la compagnie Lez'Arts Vers. La compagnie sera de retour sur la place du 11-Novembre, ce dimanche 24 mai, de 14 h à 15 h. | OUEST-FRANCE

Le festival **Les 3 Éléphants** bat son plein, en ce moment à Laval (Mayenne) ! Vendredi 22 mai, **Alex Montembault** a ouvert le bal sur la scène principale du square de Boston dès 17 h.



L'artiste Alex Montembault en concert sur le square de Boston, vendredi 22 mai, à Laval. | OUEST-FRANCE

Guitare, piano... Il a notamment interprété son titre « Chez moi » devant le public plein d'émotions.



L'artiste Alex Montembault en concert sur le square de Boston, vendredi 22 mai, à Laval. | OUEST-FRANCE

Des arts de la rue

Samedi 23 mai, des spectacles d'art de rue ont eu lieu dans tout le centre-ville. La compagnie Léz'Arts Vers a présenté son « Hippodrome de poche », [place du 11-Novembre](#). Soit une drôle de course, où les jockeys sont sur des draisiennes, le public a des drapeaux pour les soutenir... et où Cédric, le palefrenier, fait un peu n'importe quoi !



Une belle brochette de jockeys, lors du spectacle "L'Hippodrome de poche", de la compagnie Lez'Arts Vers. La compagnie sera de retour sur la place du 11-Novembre, ce dimanche 24 mai, de 14 h à 15 h. | OUEST-FRANCE

Il a même utilisé notre journaliste comme escabeau, le petit malin... La compagnie sera de retour sur la place du 11-Novembre, ce dimanche 24 mai, de 14 h à 15 h.



Les spectateurs étaient encouragés à soutenir le jockey de leur choix, lors du spectacle "L'Hippodrome de poche", de la compagnie Lez'Arts Vers. La compagnie sera de retour sur la place du 11-Novembre, ce dimanche 24 mai, de 14 h à 15 h. | OUEST-FRANCE

Du cirque aérien

Malgré le peu d'ombre et le soleil bien présent sur l'esplanade du Château-Neuf à Laval, le public est venu nombreux pour voir la compagnie Lady Cocktail ce samedi 23 mai.



Malgré la chaleur, public était présent pour voir la compagnie Lady Cocktail sur l'esplanade du Château-Neuf, à Laval. | OUEST-FRANCE

23/05/2026 – Ouest-France – En images ... (suite)

De la danse, du spectacle et surtout du cirque aérien les pieds ou la tête dans le vide... Rien que ça ! La compagnie sera de nouveau présente le dimanche 24 mai, de 16 h à 17 h 10, sur l'esplanade du Château-Neuf.



La compagnie Lady Cocktail sera de nouveau présente le dimanche 24 mai, de 16 h à 17 h 10, sur l'esplanade du Château-Neuf | OUEST-FRANCE

À quelques pas, dans la cour du Vieux-Château, la compagnie Cie Five Foot Fingers proposait du théâtre de rue et du cirque en coproduction avec Laval agglo. Dimanche 24 mai, à partir de 18 h, la compagnie prendra place de nouveau.



La cour du Vieux-Château accueille la compagnie Five Foot Fingers. | OUEST-FRANCE

Sieste musicale et saxophonistes au square de Boston

Mais les 3 Éléphants, c'est aussi [son nouveau village, situé pour la première fois sur le square de Boston](#). Samedi 23 mai, une « sieste musicale » était proposée par la bibliothèque de Laval. Le principe : on s'assoit confortablement dans un transat, on met un casque sur les oreilles, et on se laisse bercer. On a testé... et on a beaucoup aimé !



Rien de mieux qu'une petite sieste musicale pour se requinquer ! | OUEST-FRANCE

Pour ceux qui sont davantage dans la compétition, un espace jeux est organisé avec le Clep (Centre lavallois d'éducation populaire). On y pilote des petites voitures, ou on y joue à des jeux en bois.

Pour Arnaud, Valentine et Maxime, ça a été l'occasion de redécouvrir le fameux Puissance 4, mais version géante (l'espace est en accès libre jusqu'à la fin du festival).



Arnaud, Valentine et Maxime en pleine partie de Puissance 4, au square de Boston. | OUEST-FRANCE

Un peu plus loin, le collectif de saxophonistes mayennais PopSax ! a interprété différents titres d'Imagine Dragons, à Stromae en passant par Calvin Harris. Deux groupes se sont succédé pendant une heure ce samedi 23 mai.



Le collectif de saxophonistes mayennais PopSax ! ont joué sur le square de Boston, lors du festival ce samedi 23 mai 2026. | OUEST-FRANCE

Pour rappel, le festival se terminera lundi 25 mai. Le square de Boston ouvrira ses portes à midi jusqu'à 22 h avec notamment la fanfare Big Joanna, Pop Family et Ghost-Note.

Les 3 Éléphants

Laval

Mayenne

23/04/2026 - Billboard France (Le guide des festivals)



LES 3 ÉLÉPHANTS LAVAL Du 21 au 25 mai 2026 (29^e édition)

Avec Bertrand Belin, Oxmo Puccino,
Ino Casablanca, Nes, Joe Yorke...

Au commencement | La légende raconte que trois éléphants en or auraient été cachés dans les souterrains de Lassy-les-Châteaux, petite commune du nord de la Mayenne. C'est là, dans ce territoire chargé de mystère, que naît en 1998 un festival champêtre et modeste. Pendant douze ans, l'événement grandit, jusqu'à devoir migrer en 2010 vers le centre-ville de Laval. Porté par l'association Poc Pok, qui gère également la scène de musiques actuelles du 6PAR4, le festival est devenu l'un des premiers événements musicaux du Grand ouest.

Un petit truc en plus | Le petit truc en plus des 3 Éléphants, c'est cette pluridisciplinarité généreuse qui transforme le centre-ville de Laval (charmant au demeurant) en un immense terrain de jeu artistique. Plus de 80 propositions culturelles investissent une vingtaine de lieux, dont bon nombre sont gratuits. Une véritable kermesse culturelle.

Le jour où | Grand soleil, un concert organisé sur une péniche, et Coline Rio, ancienne chanteuse au sein du groupe nantais Inüit, qui s'apprête à sortir son premier EP en solo. Elle est là, elle joue, au fil de l'eau. Un moment suspendu.

On vous recommande | Le collectif suédois Boko Yout a inventé un genre qui n'appartient qu'à lui: l'Afro-Grunge, mélange aussi détonant que vous pouvez l'imaginer, où se croisent punk-funk, rock alternatif rugueux et expérimentation sonore. En septembre dernier, ils ont dévoilé *GUSTO*, leur premier album. Qui tourne en boucle ici, depuis.

« On voulait faire ça au lever du soleil » : un concert dès 7 h sur un bateau pendant Les 3 Éléphants à Laval

Le festival de musiques actuelles et d'art de la rue Les 3 Éléphants à Laval, c'est bien sûr des concerts sur scène, mais c'est aussi des concerts plus atypiques. La violoncelliste Cécile Lacharme se produira sur un bateau en navigation le dimanche 24 mai dès 7 h 15. Des places sont encore disponibles.

Ouest-France
Cindy Duffay
Publié le 23/05/2026 à 07h47

Journal numérique

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

elodie@ OK



La violoncelliste et compositrice Cécile Lacharme se produira à 7 h, dimanche 24 mai, sur le bateau « Vallis Guidonis ». | OUEST FRANCE

« On aime avoir un festival qui vit à toutes les heures. » Depuis plusieurs années, un concert a lieu sur un bateau dans le cadre du festival [Les 3 Éléphants](#), à Laval. Mais cette année, le festival, qui a eu lieu du 21 au 25 mai 2026, propose une double représentation avec un concert très matinal... La violoncelliste et compositrice Cécile Lacharme se produira à 7 h 15, le dimanche 24 mai, sur le bateau [Vallis Guidonis](#).



« On voulait faire ça au lever du soleil, c'est un petit pas de côté. Le public sera assis et le bateau naviguera sur les bords de la Mayenne. On passera même par des écluses », raconte Simon Hermine, responsable de la communication, qui précise que le petit-déjeuner sera offert en partenariat avec la maison de torréfaction [le Caféier](#) et la boulangerie [Les ateliers Fernand](#).

Ceux qui se lèvent tôt, et ceux qui ne sont pas (encore) couchés

Cette proposition permettra sans doute d'accueillir deux profils bien différents : « Ce sera pour les courageux qui se lèvent tôt ou ceux qui ne sont pas encore couchés », ajoute-t-il en souriant. »

« Quand on imagine un festival, on a l'image d'un événement avec des milliers de personnes. Nous, on aime prendre le contre-pied avec quelque chose de plus intimiste. Là, c'est une artiste qui demande une écoute attentive. ». Accompagnée de son violoncelle, [Cécile Lacharme](#) jouera devant le public, au fil de l'eau.



La péniche « Vallis Guidonis » pourra accueillir jusqu'à 80 personnes. | OUEST FRANCE

Le Vallis Guidonis pourra accueillir jusqu'à 80 personnes. « La péniche est fermée, c'est très sécurisé. Le seul petit moment dangereux, c'est peut-être lors de l'embarcation, mais c'est tout », assure-t-il.

Pour ceux qui ne sont pas du matin, un autre concert aura lieu dans l'après-midi à 14 h 15. Des places sont encore disponibles en ligne sur le site du festival au prix de 15 € par personne. « Généralement, on est complet. On fait deux représentations, là on prend le risque de doubler », conclut Simon Hermine.

Les 3 Éléphants Laval Mayenne Festivals Culture Musiques >

23/05/2026 – Ouest-France – Le Théâtre

🔒 Festival Les 3 Éléphants à Laval : que pensent les spectateurs des concerts en intérieur et assis ?

Deux concerts du festival Les 3 Éléphants se tiennent au Théâtre de Laval (Mayenne), cette année. N'est-ce pas trop gênant de vivre un festival à l'intérieur, avec des places assises ? On a interrogé les fans de Bertrand Belin à ce sujet, samedi 23 mai 2026.

📍 Ouest-France
Florence Stollesteiner
Publié le 23/05/2026 à 18h56

Journal numérique

📄 Offrir l'article

📅 LIRE PLUS TARD

➔ PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

✉ elodie@

OK



Un peu avant le début du concert de Bertrand Belin pour le festival Les 3 Éléphants, samedi 23 mai, au Théâtre de Laval. | OUEST-FRANCE

Cela peut paraître étrange pour un festival de musiques actuelles. Deux concerts **des 3 Éléphants** se tiennent cette année en intérieur, avec des places assises, au Théâtre de Laval (Mayenne). Et pas des moindres, puisqu'il s'agit de celui de Bertrand Belin (qui a eu lieu samedi 23 mai, dès 17 h 30) et celui d'Oxmo Puccino (qui se tient ce dimanche 24 mai, à 17 h 30, et pour lequel il reste des places).

« **C'est une nouvelle formule qu'on voulait tester,** » explique Véronique Lecomte, la co-présidente de l'association Poc Pok, qui organise le festival. « **On a des lieux dingues à Laval qui ne sont pas utilisés. On voulait aussi mettre en avant nos partenariats, tourner dans la ville... Et répondre à une nouvelle demande de certains spectateurs, qui ne viennent voir qu'un seul artiste.** »

« Belin, ça s'écoute tranquillement, assis »

Et ce avec un horaire plus tôt, « **pour que les gens, en ressortant, puissent aller à d'autres concerts.** » Dans la file d'attente pour aller voir Bertrand Belin, Jeff confie qu'au début « **ça lui a fait bizarre** » de se rendre au Théâtre, pour vivre ce festival. « **Mais de toute façon, je voulais voir cet artiste !** »

À côté de lui, Yolaine, Eric et Annie sont bien contents, eux, de se mettre au frais. « **En plus, Belin, ça s'écoute tranquillement, assis,** » abondent-ils. « **Nous, on prend ça comme un privilège d'aller au Théâtre. Et, pour les artistes, c'est peut-être aussi plus facile d'être dans le noir qu'en plein jour. Ça permet aussi, quand on a des problèmes de dos ou de genoux, d'être plus tranquilles. Mais c'est vrai qu'on a plus de 60 ans,** » rigolent-ils.

« Mieux accéder au texte »

Et qu'en pensent alors les plus jeunes (moins nombreux dans la file, il faut bien se l'avouer) ? « **Nous, ça ne nous dérange pas : un festival, c'est une profusion d'événements et de lieux,** » soulignent Olive, Alexis et Betty. « **Au niveau du son, c'est mieux ; on verra mieux la scène...** » Et puis, être assis dans la pénombre, « **ça permet de mieux accéder au texte,** » note Agnès. « **Et ça n'empêche pas de se lever et de bouger !** »

Les 3 Éléphants

Laval

23/05/2026 – Ouest-France – Joris fait de la photo

« Être derrière l'appareil me permet de ne pas être pris en photo » : Joris capture les concerts aux 3 éléphants

Cette année, Joris participe en tant que bénévole photographe au festival Les 3 Éléphants en 2026. Une passion née il y a tout juste un an, lors de sa première expérience sur ce même événement. De nature timide, c'est derrière son objectif qu'il s'ancre dans les concerts et qu'il capture « la frénésie » des scènes.

Ouest-France
Cindy Duffay
Publié le 23/05/2026 à 17h43

Journal numérique

Offrir l'article

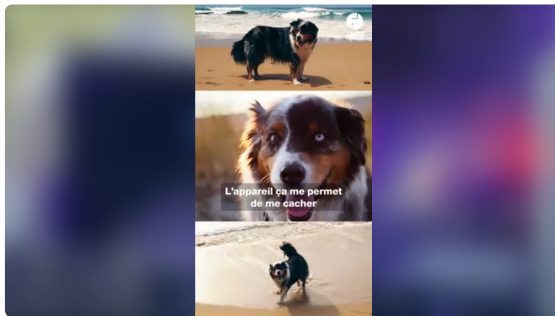
LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

elodie@ OK



Les yeux cachés derrière son appareil et les oreilles attentives, Joris immortalise l'artiste [Alex Montembault](#), au [square de Boston](#) à Laval, le 22 mai 2026.

Il y a tout juste un an, à l'aube de sa trentaine, Joris ressort un vieux boîtier de son adolescence et se lance dans la photographie en tant que bénévole au [festival Les 3 éléphants](#). « C'est surréaliste, après cette expérience, je n'ai pas arrêté », raconte-t-il. « J'ai été très déconnecté du monde, j'arrivais sur mes 30 ans, je ne faisais pas du tout de concert, je ne sortais pas, du jour au lendemain tout a changé. »



Le groupe suédois Boko Yout au épar4 à Laval, le 21 mai 2026, dans l'objectif de Joris. | JOFAITDELAPHOTO

Pour progresser, il se documente pour apprendre les bases de la photographie : « **Quand j'ai une nouvelle passion, je décortique tout de A à Z.** »



L'artiste James Baker capturé par Joris, le vendredi 22 mai 2026, à Laval lors du festival Les 3 éléphants. | JOFAITDELAPHOTO

« Je suis très timide »

Âgé de 32 ans, Joris s'est installé en Mayenne, il y a bientôt trois ans, après la [période du Covid](#). Originaire de région parisienne, il a tout de suite été séduit par la ville. « Ce qui m'a plu à Laval, c'est l'[accessibilité de la musique](#). J'ai redécouvert le live et le fait de rencontrer des gens. Je ne le montre pas, mais je me suis attaché à pas mal de gens ici, c'est ce qui m'a fait rester aussi », confie-t-il.



Joris photographie les concerts lors du festival Les 3 éléphants, à Laval. | OUEST FRANCE

Très pudique, il reconnaît avoir du mal à exprimer ses émotions. « **Je ne suis pas à l'aise en public, je suis très timide, donc être derrière l'appareil, ça me permet de ne pas être pris en photo.** »

Photographe son chien et les concerts

S'il aime photographier ses [voyages](#), Joris consacre aussi une grande partie de son objectif à Baloo, son chien, devenu, selon lui, « **une petite star à Laval** ».



Son chien, Baloo. | JOFAITDELAPHOTO

Mais ce qui le passionne avant tout, c'est la photographie de concert qu'il partage sur [son compte Instagram](#). « Parfois, c'est une frénésie, ça part dans tous les sens. Je me retrouve à prendre des photos et à danser en même temps avec les [artistes](#). »



La photographie permet à Joris de rester focalisé sur l'événement. | OUEST FRANCE

23/05/2026 – Ouest-France – Joris fait de la photo (suite)

Porté par le rythme et l'énergie de la scène, la photographie lui permet de rester focalisé sur l'événement. « Je souffre d'**hypervigilance**. Quand il y a un spectacle ou un concert, j'ai du mal à me concentrer. La photo me permet de m'ancrer dans le moment et de mettre de côté **cette anxiété**. »



Le groupe suédois Boko Yout au 6par4 à Laval, le 21 mai 2026, dans l'objectif de Joris. | JOFAITDELAPHOTO

Au-delà de l'image, Joris écrit aussi de la poésie qu'il lie à la photo : « J'appelle ça de la photo poésie. »

« Je ne veux pas m'enrichir »

Pour ce consultant data **architecte** et photographe bénévole dans deux médias, la photographie doit avant tout rester une passion. « Je ne veux pas m'enrichir », explique-t-il.



Joris est photographe bénévole lors des 3 éléphants à Laval. | OUEST FRANCE

Lorsqu'un artiste lui demande une photo, Joris propose un tarif libre. « Aujourd'hui, le milieu de la culture est de plus en plus précaire, je ne veux pas participer à la précarisation, je veux aider. »



Le groupe suédois Boko Yout au 6par4 à Laval, le 21 mai 2026, dans l'objectif de Joris. | JOFAITDELAPHOTO

L'intégralité de l'argent récolté grâce à ses photos est reversée à des associations engagées pour l'inclusivité dans les milieux culturels, la santé mentale ou encore l'accompagnement des victimes de VHSS (**violences et harcèlements sexistes et sexuels**).



Le groupe suédois Boko Yout au 6par4 à Laval, le 21 mai 2026, dans l'objectif de Joris. | JOFAITDELAPHOTO

Il accorde une grande importance à conserver une forme d'éthique. « Il y a de plus en plus d'affaires autour des VHSS. J' » « e ne veux pas photographier des artistes qui sont dans ces affaires là », conclut-il.

Son compte Instagram : @jofaitdelaphoto.live

Les 3 Éléphants

Culture

Festivals

Laval

Mayenne

« Ça le public ne le sait pas » : vol annulé, feu d'un train... Les coulisses de l'arrivée d'une artiste aux 3 Éléphants

Une artiste a bien failli ne jamais se produire sur la scène au square de Boston lors du festival Les 3 éléphants à Laval (en Mayenne), le 22 mai 2026. On vous raconte les coulisses de l'arrivée mouvementée de Shortstraw.

Ouest-France
Cindy Duffay
Publié le 24/05/2026 à 18h38

Journal numérique

Offrir l'article

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

elodie(OK



Après de nombreuses péripéties, l'artiste Shortstraw s'est produit au festival Les 3 éléphants, à Laval. | JOFAITDELAPHOTO

Un concert du festival [Les 3 éléphants](#) a bien failli ne jamais avoir lieu, sans que le public ne s'en aperçoive, vendredi 22 mai 2026, à Laval (Mayenne).

Un vol annulé

Originaire Coventry, en Angleterre, l'artiste Shortstraw devait initialement [se produire sur scène](#) à 21 h 15, avant le concert de James Baker, mais tout ne s'est pas passé comme prévu à son arrivée. « Elle venait d'Angleterre, son premier vol a été annulé, raconte Aude Blanchard, responsable production au festival. Heureusement elle a réussi à en prendre un second. »



En intervertissant les concerts, Shortstraw devait se produire vers 22 h, 22 h 15 | JOFAITDELAPHOTO

Au milieu de la journée, le retard s'était déjà bien accumulé, impossible pour elle de se produire vers 21 h. La production a donc interverti son concert avec celui du chanteur [James Baker](#).

Arrivée en gare de Montparnasse à Paris, elle devait rejoindre Laval en TGV. Mais vers 17 h 30, [un incendie s'est déclaré dans un train](#) de maintenance. « Elle nous a dit que certains trains étaient supprimés, et cela ajoutait encore 40 minutes de retard », précise la responsable de production.



« Elle a tout donné »

En intervertissant les concerts, elle devait se produire vers 22 h 15. « Son train est arrivé à 22 h 17, détaille précisément Aude Blanchard. On est allés la chercher à la gare, elle a joué à 22 h 30 en mode boxeuse. Elle a tout donné. »



Shortstraw est originaire de la ville de Coventry, en Angleterre | JOFAITDELAPHOTO

« Après cette journée, tout était enfin terminé.. Mais ça le public ne le sait pas », ajoute-t-elle en souriant. »

Les 3 Éléphants Culture Festivals Laval

Que pensent les spectateurs des concerts en intérieur et assis ?

● Florence Stollesteiner

Cela peut paraître étrange pour un festival de musiques actuelles. Deux concerts des 3 Éléphants se tiennent cette année en intérieur, avec des places assises, au Théâtre de Laval. Et pas des moindres, puisqu'il s'agit de celui de Bertrand Belin (qui a eu lieu samedi 23 mai, dès 17 h 30) et celui d'Oxmo Puccino (qui se tient ce dimanche 24 mai, à 17 h 30, et pour lequel il reste des places).

« C'est une nouvelle formule qu'on voulait tester, explique Véronique Lecomte, la co-présidente de

l'association Poc Pok, qui organise le festival. *On a des lieux dingues à Laval qui ne sont pas utilisés. On voulait aussi mettre en avant nos partenariats, tourner dans la ville... Et répondre à une nouvelle demande de certains spectateurs, qui ne viennent voir qu'un seul artiste.* »

« Belin, ça s'écoute tranquillement, assis »

Et ce avec un horaire plus tôt, « pour que les gens, en ressortant, puissent aller à d'autres concerts ». Dans la file d'attente pour aller voir

Bertrand Belin, Jeff confie qu'au début « ça lui a fait bizarre » de se rendre au Théâtre, pour vivre ce festival. « Mais de toute façon, je voulais voir cet artiste ! »

À côté de lui, Yolaine, Eric et Annie sont bien contents, eux, de se mettre au frais. « En plus, Belin, ça s'écoute tranquillement, assis, abondent-ils. Nous, on prend ça comme un privilège d'aller au Théâtre. Et, pour les artistes, c'est peut-être aussi plus facile d'être dans le noir qu'en plein jour. Ça permet aussi, quand on a des problèmes de dos ou de genoux, d'être plus tran-

quilles. Mais c'est vrai qu'on a plus de 60 ans », rigolent-ils.

« Mieux accéder au texte »

Et qu'en pensent alors les plus jeunes (moins nombreux dans la file, il faut bien se l'avouer) ? « Nous, ça ne nous dérange pas : un festival, c'est une profusion d'événements et de lieux, soulignent Olive, Alexis et Betty. Au niveau du son, c'est mieux ; on verra mieux la scène... » Et puis, être assis dans la pénombre, « ça permet de mieux accéder au texte, note Agnès. Et ça n'empêche pas de se lever et de bouger ! »

De la musique, du rire et du soleil au Festival



Malgré la chaleur, le public était bien présent ce samedi sur l'esplanade du Château-Neuf. La compagnie lady cocktail y sera de nouveau présente de 16 h à 17 h 10, ce dimanche. | PHOTO : OUEST-FRANCE



Rien de mieux qu'une petite sieste musicale pour se requinquer ! | PHOTO : OUEST-FRANCE



Les jockeys en pleine course, lors du spectacle "L'Hippodrome de poche", de la compagnie Lez'Arts Vers. La compagnie sera de retour sur la place du 11-Novembre, ce dimanche, de 14 h à 15 h. | PHOTO : OUEST-FRANCE



Arnaud, Valentine et Maxime en pleine partie de Puissance 4, au square de Boston. | PHOTO : OUEST-FRANCE

Cette artiste a failli rater les 3 Éléphants

Les 3 Éléphants. Une chanteuse a bien failli ne jamais se produire sur la scène au square de Boston lors du festival, le 22 mai. On vous raconte les coulisses de l'arrivée mouvementée de Shortstraw.

● Cindy Duffay

Un concert du festival Les 3 éléphants a bien failli ne jamais avoir lieu, sans que le public ne s'en aperçoive, vendredi 22 mai.

Un vol annulé

Originaire Coventry, en Angleterre, l'artiste Shortstraw devait initialement se produire sur scène à 21 h 15, avant le concert de James Baker, mais tout ne s'est pas passé comme prévu à son arrivée. « Elle venait d'Angleterre, son premier vol a été annulé », raconte Aude Blanchard, responsable production au festival. Heureusement elle a réussi à en prendre un second. »

Au milieu de la journée, le retard s'était déjà bien accumulé, impossible pour elle de se produire vers 21 h. La production a donc interverti son concert avec celui du chan-

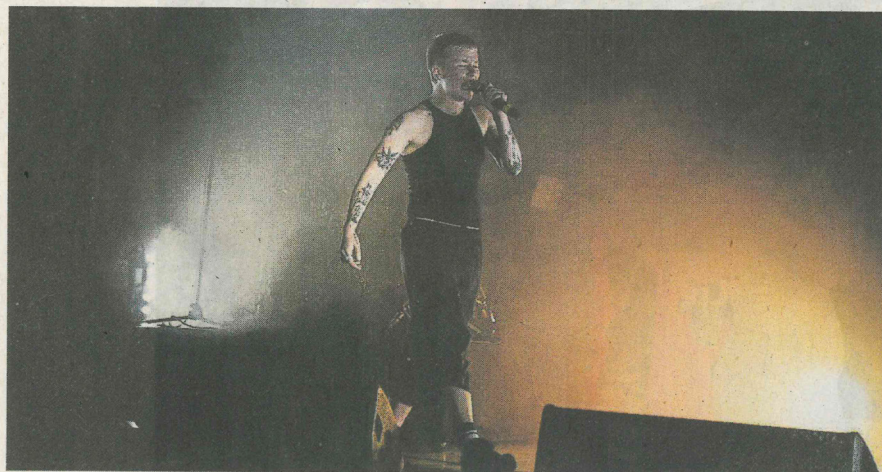
teur James Baker.

Arrivée en gare de Montparnasse à Paris, elle devait rejoindre Laval en TGV. Mais vers 17 h 30, un incendie s'est déclaré dans un train de maintenance. « Elle nous a dit que certains trains étaient supprimés, et cela ajoutait encore 40 minutes de retard », précise la responsable de production.

« Elle a tout donné »

En intervertissant les concerts, elle devait se produire vers 22 h 15. « Son train est arrivé à 22 h 17, détaille précisément Aude Blanchard. On est allés la chercher à la gare, elle a joué à 22 h 30 en mode boxeuse. Elle a tout donné. »

« Après cette journée, tout était enfin terminé. Mais ça le public ne le sait pas », ajoute-t-elle en souriant.



Après de nombreuses péripéties, l'artiste Shortstraw s'est produit au festival Les 3 éléphants, à Laval. | PHOTO : JOFATDELAPHOTO

Chanteur qui se trompe de région, bassiste qui rampe... Nos anecdotes sur le festival

● Marion Danzé, Florence Stollesteiner et Cindy Duffay

Ino Casablanca se trompe de région

« Message pour mes Bretons, 22 h à Laval. » Sur Instagram, l'artiste Ino Casablanca a annoncé son arrivée au festival, le samedi 23 mai, pour son concert... en se trompant de région. Peu de temps après avoir publié sa story, il s'est rendu compte de son erreur et s'est excusé avec humour : « Pardon, je pensais que c'était la Bretagne. »

Mais les spectateurs ne lui en ont pas voulu : une demi-heure avant le début de son concert, ils étaient nombreux à attendre devant les grilles.

Allez Laval !

Dimanche 24 mai, le Stade lavallois jouait un match crucial : son barrage retour contre Rouen, pour pou-

voir rester en Ligue 2. Un événement sportif qui n'a pas échappé à certains chanteurs.

Ainsi, Asfar Shamsi a carrément revêtu le maillot tango à la fin de son concert, samedi 23 mai, pour soutenir l'équipe. Et rappeler à la foule que « demain, il y a un match très important ! »

Un « concert-goûter » pour Bertrand Belin ?

Le festival a organisé deux concerts en intérieur, avec uniquement des places assises, au Théâtre, et en fin d'après-midi.

Les organisateurs voulaient « tester une nouvelle formule », en présentant de cette façon deux artistes majeurs : Oxmo Puccino et Bertrand Belin. L'initiative a en tout cas bien fait rigoler ce dernier. « Merci d'être aussi nombreux à l'heure du goûter ! » a-t-il lâché, dans un rire, à son public.

Un show éreintant pour le bassiste de Boko Yout

Explosif. C'est le mot qui peut qualifier le show du groupe suédois Boko Yout, jeudi soir au 6par4. Si le public a été subjugué par l'énergie contagieuse et les danses entraînantes du chanteur Paul Adamah, le bassiste, Kevin Stierne, s'est lui aussi fait remarquer.

Dès le début, il a livré des riffs survoltés. Au milieu du show, alors que Paul Adamah quitte la scène, le groupe semble distordu, le bassiste peine soudainement à jouer et se rapproche de plus en plus de l'estrade, située au milieu de la scène.

En rampant, semblant à bout de forces, il se dirige avec sa basse vers Brice, alors au premier rang du public, lui prend la main et l'incite à jouer à sa place.

« C'était un moment intense que de me sentir intronisé au sein de cette prestation qui a assuré un dé-



Merci d'être aussi nombreux à l'heure du goûter !

BERTRAND BELIN

but en force du festival », confie Brice, qui repart avec un précieux souvenir laissé par Kevin Stierne : le médiateur du groupe, à l'effigie du bassiste lui-même. « C'est mon premier médiateur donc forcément, ça fait quelque chose ! »

Des échasses sur scène

Il avait de grandes jambes... Pendant son concert, l'artiste James Baker avait des échasses sur scène de quoi prendre encore un peu plus de hauteur sur la scène, vendredi

22 mai. C'est d'ailleurs ce même artiste qui a interverti son concert avec Shortstraw.

Nos journalistes inclus dans des spectacles

Ah, on donne de sa personne, à Ouest-France ! Ainsi, deux de nos journalistes se sont fait embarquer (plus ou moins contre leur gré) dans des spectacles de rue. L'une s'est retrouvée couchée sous l'installation de la compagnie Lady cocktail, devant le Château-Neuf.

Tandis que l'autre a servi de photographe officielle à « l'hippodrome de poche », de la compagnie Lez'Arts Vers, qui s'est tenu place du 11-Novembre... et a aussi servi d'escabeau, puisque l'un des acteurs n'a pas hésité à l'escalader pour monter, puis redescendre d'un tabouret perché sur un tonneau. Les risques du métier...

📍 Artiste qui se trompe de région, bassiste qui rampe... Nos anecdotes sur le festival Les 3 Éléphants, à Laval

Le festival Les 3 Éléphants se termine ce lundi 25 mai 2026, à Laval (Mayenne). On s'est amusés à compiler quelques anecdotes cocasses à retenir de cette édition 2026.

📍 Ouest-France
 Marion Danzé, Florence Stollesteiner et Cindy Duffay
 Publié le 25/05/2026 à 07h28

Journal numérique

📄 Offrir l'article

📖 LIRE PLUS TARD

🔄 PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

✉ elodie(OK



Ce lundi 25 mai est la dernière journée pour profiter du festival Les 3 éléphants, à Laval. | JOFAITDELAPHOTO

Les 3 éléphants, à Laval (Mayenne), c'est bientôt terminé... [Le festival s'achève en effet ce lundi 25 mai 2026](#). Mais, pour prolonger le plaisir, on a compilé quelques anecdotes cocasses sur ces premiers jours de concerts et de spectacles.

Ino Casablanca se trompe de région

« **Message pour mes Bretons, 22 h à Laval.** » Sur Instagram, l'artiste Ino Casablanca a annoncé son arrivée au festival, le samedi 23 mai, pour son concert... en se trompant de région. Peu de temps après avoir publié sa story, il s'est rendu compte de son erreur et s'est excusé avec humour : « **Pardon, je pensais que c'était la Bretagne.** »



Le public d'Ino Casablanca principalement composé de jeunes, le 23 mai, à Laval. | OUEST FRANCE

Mais les spectateurs ne lui en ont pas voulu : une demi-heure avant le début de son concert, ils étaient nombreux à attendre devant les grilles.

Allez Laval !

Dimanche 24 mai, [le Stade lavallois](#) jouait un match crucial : son barrage retour contre Rouen, pour pouvoir rester en Ligue 2. Un événement sportif qui n'a pas échappé à certains chanteurs.

Ainsi, Asfar Shamsi a carrément revêtu le maillot tango à la fin de son concert, samedi 23 mai, pour soutenir l'équipe. Et rappeler à la foule que « **demain, il y a un match très important !** »



Asfar Shamsi a revêtu le maillot tango à la fin de son concert, samedi 23 mai, pour soutenir l'équipe. | OUEST FRANCE

Un « concert-goûter » pour Bertrand Belin ?

Le festival a organisé [deux concerts en intérieur, avec uniquement des places assises, au Théâtre, et en fin d'après-midi](#). Les organisateurs voulaient « **tester une nouvelle formule** », en présentant de cette façon deux artistes majeurs : Oxmo Puccino et Bertrand Belin. L'initiative a en tout cas bien fait rigoler ce dernier. « **Merci d'être aussi nombreux à l'heure du goûter !** » a-t-il lâché, dans un rire, à son public.

Un show éreintant pour le bassiste de Boko Yout

Explosif. C'est le mot qui peut qualifier le show du groupe suédois Boko Yout, jeudi soir au 6par4. Si le public a été subjugué par l'énergie contagieuse et les danses entraînantes du chanteur Paul Adamah, le bassiste, Kevin Stierne, s'est lui aussi fait remarquer. Dès le début, il a livré des riffs survoltés. Au milieu du show, alors que Paul Adamah quitte la scène, le groupe semble distordu, le bassiste peine soudainement à jouer et se rapproche de plus en plus de l'estrade, située au milieu de la scène.



Le groupe suédois Boko Yout au 6par4 à Laval, le 21 mai. | JOFAITDELAPHOTO

En rampant, semblant à bout de forces, il se dirige avec sa basse vers Brice, alors au premier rang du public, lui prend la main et l'incite à jouer à sa place. « **C'était un moment intense que de me sentir intronisé.e au sein de cette prestation qui a assuré un début en force du festival** », confie Brice, qui repart avec un précieux souvenir laissé par Kevin Stierne : le médiateur du groupe, à l'effigie du bassiste lui-même. « **C'est mon premier médiateur donc forcément, ça fait quelque chose !** »



Brice repart avec un précieux souvenir du concert de Boko Yout, jeudi 21 mai, lors du festival Les 3 éléphants : le médiateur du groupe, à l'effigie de Kevin Stierne, le bassiste. | OUEST-FRANCE

Des échasses sur scène

Il avait de grandes jambes... Pendant son concert, l'artiste James Baker avait des échasses sur scène de quoi prendre encore un peu plus de hauteur sur la scène, vendredi 22 mai. C'est d'ailleurs ce même artiste [qui a interverti son concert avec Shortstraw](#).



L'artiste James Baker avec des échasses sur scène vendredi 22 mai, à Laval. | OUEST FRANCE

Nos journalistes inclus dans des spectacles

Ah, on donne de sa personne, à Ouest-France ! Ainsi, deux de nos journalistes se sont fait embarquer (plus ou moins contre leur gré) dans des spectacles de rue. L'une s'est retrouvée couchée sous l'installation de la compagnie Lady cocktail, devant le Château-Neuf.



Notre journaliste a été recruté par la compagnie Lez'Arts Vers pour, entre autres, immortaliser la belle brochette de jockeys qui a concouru lors du spectacle « L'Hippodrome de poche ». | OUEST-FRANCE

Tandis que l'autre a servi de photographe officielle à [« l'hippodrome de poche », de la compagnie Lez'Arts Vers](#), qui s'est tenu place du 11-Novembre... et a aussi servi d'escabeau, puisque l'un des acteurs n'a pas hésité à l'escalader pour monter, puis redescendre d'un tabouret perché sur un tonneau. Les risques du métier...

Les 3 Éléphants Culture Festivals Laval Mayenne Musiques

25/05/2026 – Ouest-France – « Pari réussi »

« Pari réussi » pour la 29e édition remodelée du festival Les 3 Éléphants, à Laval

Le festival Les 3 Éléphants s'est achevé lundi 25 mai 2026, au square de Boston, à Laval (Mayenne), après cinq jours de concerts et de spectacles. Ses organisateurs tirent le bilan de cette édition réinventée.

Ouest-France
Florence Stollesteiner
Publié le 25/05/2026 à 19h35

Journal numérique

Offrir l'article

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

elodie@ OK



Côté concerts, 20 000 spectateurs ont été recensés lors du festival. | THOMAS BREGARDIS OUEST-FRANCE

Le festival **Les 3 Éléphants** s'est achevé lundi 25 mai 2026, après cinq jours, « **30 artistes et 15 spectacles** ». On dresse le bilan.

Combien de personnes sont venues à la partie musique du festival ?

Pour cette 29^e édition, le festival Les 3 Éléphants **changeait de formule**, en s'établissant square de Boston (et non place de Hercé), où tous les concerts et animations étaient gratuits.

Résultat : 18 000 visiteurs uniques y ont été recensés. Et ceci « à l'aide de caméras, dont les images étaient traitées par une Intelligence artificielle (IA) », explique **Benjamin Jobin, le directeur de l'association Poc Pok**, qui organise le festival.



Sur les trois sites payants (le 6par4, le Théâtre, et le bateau de croisière le Vallis Guidonis), ce sont 2 000 personnes qui ont été comptabilisées, pour un total donc de 20 000 festivaliers rien que pour la musique.

L'an dernier, environ 4 900 entrées payantes avaient été réalisées, et 13 000 passages enregistrés sur le village. « **C'était donc moins, mais on était sur deux jours, et non cinq** », relativise Simon Hermine, à la communication du festival.

Et côté arts de la rue ?

« **On a relevé 13 500 personnes, mais de manière un peu plus manuelle : on a compté d'après des photos** », sourit Paulo Lemoigne, responsable de la programmation arts de la rue. L'an dernier, entre 16 000 et 17 000 personnes avaient été comptabilisées. « **Mais, cette année, on a eu une chaleur extrême et on a perdu des gens. Et nos spectacles avaient des jauges moins importantes.** »



La foule pour L'Autre dame de Paris, samedi 23 mai, au festival Les 3 éléphants, à Laval. | OUEST-FRANCE

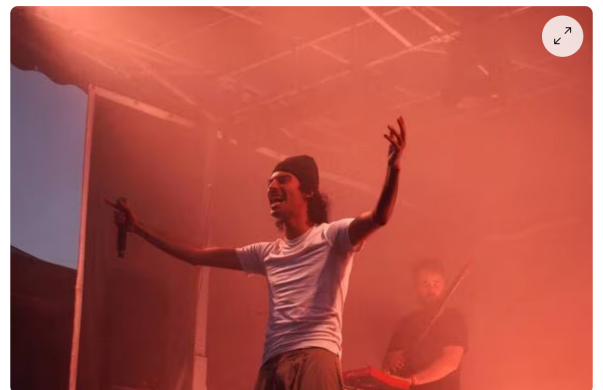
Mais, motif de satisfaction pour Paulo Lemoigne : « **On a réussi à ne rien annuler ! On a beaucoup changé les horaires, les lieux, on a amené des parasols... Et les artistes ont accepté de jouer dans des conditions extrêmes, merci à eux !** »

Quel bilan tirent les organisateurs ?

« **Ça a été une très belle édition, intense et prometteuse !** » répondent Antoine Leroyer et Véronique Lecomte, co-présidents de Poc Pok. « **La gratuité a permis un brassage de la population et de la mixité culturelle. Les Lavallois ont été davantage curieux de voir la programmation et on a vu certains enchaîner les concerts.** »



L'artiste Alex Montembault en concert sur le square de Boston, vendredi 22 mai, à Laval. | OUEST-FRANCE



Ino Casablanca a enflammé la scène des 3 Éléphants, à Laval. | OUEST-FRANCE

La « **fraîcheur** » du square de Boston a été un atout dans cette période de canicule. Et **les concerts au Théâtre (une première aussi) ont « bien fonctionné. On a vu les gens danser avec Bertrand Belin, puis venir voir les concerts au square** », se réjouit Véronique Lecomte. Bref, cette nouvelle formule a été « **un pari réussi** », souligne le maire, Florian Bercault.

25/05/2026 – Ouest-France – « Pari réussi » (suite)



Sam Sauvage a fait l'ouverture de l'édition 2026 du festival Les 3 Éléphants, à Laval. | THOMAS BREGARDIS OUEST-FRANCE

Quelles pistes pour la prochaine édition ?

« On veut s'inscrire durablement sur le week-end de la Pentecôte, car tous les Lavallois n'ont pas la chance de partir. Mais on ne sait pas encore si ce sera sur quatre ou cinq jours, » souligne Antoine Leroyer. « On veut aussi rester sur le square de Boston, en proposant de la gratuité. »



Le square de Boston, ombragé, a été très plébiscité pendant le festival 2026 des 3 Éléphants. | OUEST-FRANCE

Autre chose qui a beaucoup plu aux organisateurs et qu'ils souhaiteraient renouveler : « **le côté intergénérationnel. Des enfants qui courent dans tous les sens, on n'en voit pas dans tous les festivals !** »

Les 3 Éléphants

Laval

Mayenne

Ils ont vendu leurs cookies des voyageurs au Festival



Installés sur le site du festival, les jeunes entrepreneurs ont apprécié la rencontre avec les festivaliers. | PHOTO : OUEST-FRANCE

Réunis sous le nom Cookies des Voyageurs, Ahmed, Zahoor, Farida, Mahammad, Mariam, Hassen, Faaisa et Zainab ont créé ensemble une entreprise coopérative accompagnée par Coodem et la Mission Locale.

Pendant quatre semaines, ils se sont glissés dans la peau de jeunes entrepreneurs afin de découvrir le fonctionnement d'une entreprise et les différentes étapes de création d'un produit.

« Un nom rappelant nos pays »

Originaires notamment du Soudan, d'Afghanistan, du Liban et de Somalie, ils ont imaginé plusieurs recettes de cookies portant chacu-

ne un nom rappelant leur pays d'origine. Accompagnés par Rwaida Ayache, du salon de thé associatif et inclusif Dealer de Cookies, ils ont créé des gâteaux originaux qui racontent une histoire, un souvenir ou une tradition de leur enfance, « on leur a donné un nom rappelant nos pays » souligne Mahammad.


Et ce samedi 23 mai, Ils les ont vendus lors du Festival des 3 Éléphants. « On a créé 200 cookies pour l'occasion », rappelle Zainab. Pensés comme "des cookies qui font voyager", ces biscuits ont été un support de rencontre et d'échange avec le public du festival.

25/05/2026 - Ouest-France - Retour sur les temps forts



VIDEO. Les 3 Éléphants : retour sur les temps forts du festival

L'édition 2026 des 3 Éléphants s'est déroulée du 21 au 25 mai 2026 à Laval (Mayenne). Alors que le festival vient de fermer ses portes, on vous propose de revivre l'événement en vidéo.

 Ouest-France
Enora Paniez
Publié le 25/05/2026 à 15h44

Journal numérique

 LIRE PLUS TARD

 PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au
rythme des festivals

Sam Sauvage, Bertrand Belin, Ino Casablanca ou encore Oxmo Puccino... ils étaient tous à l'affiche de la programmation de [l'édition 2026 du festival Les 3 Éléphants](#) à Laval (Mayenne).

Outre les concerts, les arts de la rue étaient eux aussi présents comme chaque année, sans oublier les Plus plus, ces activités participatives comme une silent party, le concert Multipistes, la fanfare F'MR ou la sieste musicale.

Cette édition des 3 Éléphants marquait aussi la première installation du [festival sur le square de Boston](#). Une nouveauté appréciée des festivaliers sur le site, plus petit mais plus protégé du soleil.

Les 3 Éléphants

Laval

Mayenne

Culture

Festivals

Pays de la




25/05/2026 – Ouest-France – Retour sur les temps forts



VIDEO. Les 3 Éléphants : retour sur les temps forts du festival

L'édition 2026 des 3 Éléphants s'est déroulée du 21 au 25 mai 2026 à Laval (Mayenne). Alors que le festival vient de fermer ses portes, on vous propose de revivre l'événement en vidéo.

 Ouest-France
Enora Paniez
Publié le 25/05/2026 à 15h44

Journal numérique

 LIRE PLUS TARD

 PARTAGER

Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals

Sam Sauvage, Bertrand Belin, Ino Casablanca ou encore Oxmo Puccino... ils étaient tous à l'affiche de la programmation de [l'édition 2026 du festival Les 3 Éléphants](#) à Laval (Mayenne).

Outre les concerts, les arts de la rue étaient eux aussi présents comme chaque année, sans oublier les Plus plus, ces activités participatives comme une silent party, le concert Multipistes, la fanfare F'MR ou la sieste musicale.

Cette édition des 3 Éléphants marquait aussi la première installation du [festival sur le square de Boston](#). Une nouveauté appréciée des festivaliers sur le site, plus petit mais plus protégé du soleil.

Les 3 Éléphants

Laval

Mayenne

Culture

Festivals

Pays de la



Programme de la dernière journée



Le groupe américain Ghost-Note devrait enflammer le square de Boston, ce lundi. | PHOTO : LAUREN ELLE JAYE JENKINS

● Florence Stollesteiner

Le festival se termine ce lundi soir. Mais, rassurez-vous : il reste beaucoup de choses à faire et à voir... et tout est gratuit en plus !

Des concerts, au square de Boston...

Côté concerts au square de Boston (qui sont tous gratuits), la fanfare Big Joanna fera le spectacle, de 13 h à 13 h 45, puis de 18 h à 18 h 45. De quoi « *guincher façon caribéenne* », promet le festival. Entre ses deux prestations, la Pop family, composée de Lavallois, mettra l'ambiance, de 16 h à 16 h 30.

La partie musicale se clôturera à partir de 19 h, avec Ghost note. « *Leurs concerts sont un véritable tour de force funk* », saluent les organisateurs.

... et des animations, toujours au square de Boston

Il va y avoir du sport, pour cette dernière journée d'animations gratuites, au square de Boston ! De 12 h à 16 h, les salles de sport de l'Orange bleue proposeront des « *animations et défis sportifs en continu* », avec des cadeaux à gagner.

De 12 h à 20 h, le Foot truck du Stade lavallois proposera un « *Bingoal* », soit « *une grille de défis décalés pour toute la famille* », avec un maillot de foot à gagner à la clef.

Pour les enfants, une « *houm des kids* » sera proposée par Ptit Fat, de 17 h à 18 h. Et pour ceux qui voudraient s'adonner à des activités plus tranquilles ? Direction la « *Déguizette* », de 12 h à 19 h, pour « *pouvoir s'habiller comme on veut* » ; ou l'atelier *Fait main*, où l'on papote en réalisant des décorations.

De l'art de rue (et de la musique !), dans le centre

La compagnie Titanos ressort son petit train, lundi : ce sera de 14 h à 15 h 30, et de 17 h à 18 h 30, sur la place du 11-Novembre. À 17 h, Yann & Friends investira l'esplanade du Château-Neuf.

« *Flûtiste virtuose et explorateur guyanais, Yann Cléry bouscule les codes en fusionnant jazz, hip-hop et musiques traditionnelles* », promet le festival.

Renseignements en cas de changements de programme : les3elephants.com

26/05/2026 - Ici Mayenne - Fréquentation en hausse

Émission · L'Info d'ici, Ici Mayenne

Fréquentation en hausse au festival Les 3 Éléphants à Laval : le nouvel emplacement a séduit les spectateurs

II Écouter (2 min)



Festival Les 3 Éléphants à Laval : 20.000 spectateurs en 2026 selon les organisateurs © Aucun(e) - Les 3 Elepha...

Diffusé le mardi 26 mai 2026 à 6:31

Publié le mardi 26 mai 2026 à 6:31

[f](#) [📷](#) [✉](#) [Copier le lien](#) [Ajouter ICI en favori sur Google](#)

Les organisateurs du festival Les 3 Éléphants à Laval dressent un bilan très positif de l'édition 2026 qui vient de s'achever. La fréquentation est en hausse avec 20.000 spectateurs accueillis. La nouvelle formule du festival est ainsi récompensée.

Clap de fin pour l'édition 2026 du festival Les 3 Éléphants à Laval, avec une nouvelle formule cette année : une grande majorité des spectacles et concerts gratuits et un nouveau lieu dans le centre-ville, au square de Boston, sur les bords de la Mayenne.

Les organisateurs ont dressé le bilan au dernier jour, lundi 25 mai, et se sont félicités d'une **hausse de la fréquentation**. 18.000 spectateurs ont été accueillis sur la partie gratuite et près de 2.000 pour les concerts payants, à la salle 6PAR4 et au théâtre.



Voir plus sur Instagram

998 mentions J'aime

lavallaville

[EN IMAGES] Du square de Boston au Vieux-Château, en passant par la place du 11-Novembre, le festival @les3eleph a fait vibrer Laval pendant 5 jours. 🎵 Concerts en plein air, festivaliers posés tranquillement dans l'herbe, terrasses pleines de vie, spectacles de rue, déambulations et découvertes musicales : la ville a vécu au rythme des #31f2026 sous une chaleur estivale. 🌞

Cette édition 2026 a une nouvelle fois montré l'attachement des Lavallois à ce rendez-vous devenu incontournable, entre ambiance conviviale et programmation éclectique. 🎶🍷

Derrière les scènes, les concerts et les lumières, il y a surtout toutes celles et ceux qui rendent cela possible. Alors bravo aux organisateurs, aux bénévoles, aux artistes, aux partenaires, aux agents de la Ville... et aux festivaliers venus nombreux. 🙌👏

#laval #mayenne #france #festival

Voir les 11 commentaires

Ajouter un commentaire...



icimayenne et les3eleph
Sam Sauvage en concert à Laval pour les 3F

Voir le profil

Sam Sauvage

Chanteur compositeur

Bonjour,
c'est Sam Sauvage

Voir plus sur Instagram

546 mentions J'aime

icimayenne

🎤🎸 Sam Sauvage était en concert à Laval la semaine dernière pour le festival des 3 éléphants. 🎙 Interview à bâtons rompus 🎙 au micro d'ICI Mayenne 📺

Cette édition revisitée a trouvé son public explique Antoine Leroyer, un des responsables de l'organisation du festival : "C'est sur que l'emplacement suscite la curiosité. Quand on se balade le long des quais, on entend la musique, des panneaux affichent que c'est gratuit, que c'est facile d'accès. Cette combinaison permet aux gens de se dire qu'ils peuvent y faire un tour et ça explique la hausse de la fréquentation. Et nous continuerons à articuler la prochaine édition entre musiques actuelles et arts de la rue et d'être dans nos missions de diffusion d'une offre culturelle gratuite."

Laval

ICI Mayenne

Vous avez apprécié cet article ? Partagez-le

[f](#) [📷](#) [✉](#) [Copier le lien](#)

Ce blind test s'est joué en live

Les 3 Éléphants. La guinguette du 11-22 a accueilli un duo loufoque proposant au public de deviner des chansons jouées en direct.

● Enora Paniez

Reportage

Il y avait de l'ambiance, hier, à la guinguette le 11-22, à Laval. Elle accueillait l'Original blind test, un duo formé par deux Nantais qui incarnent Igor à la musique, et Jacqueline de Bontempi à l'animation.

« Pas les meilleurs qui gagnent »

Un binôme un peu loufoque sillonne la France depuis 2021 pour proposer un concert à devinette, à la mise en scène comique. *« L'idée, c'est que les gens nuls au blind test passent eux aussi un bon moment. Au final, ce n'est pas forcément les meilleurs qui gagnent »*, explique Igor. Créer un blind test performé en live, *« ça permet de jouer plusieurs instruments et plusieurs styles musicaux, le tout sans prétention. L'idée, c'est vraiment de s'amuser »*, explique le musicien.

Il y en avait pour tous les goûts : clavier, guitare, harmonica, bouzouki, mandoline, flûte... *« C'est très drôle, on ne s'y attend pas »*, s'étonne Laurent, venu participer en famille.

Si son équipe avait déjà deviné plusieurs chansons, *« ça reste tout de même plus difficile qu'avec la musique originale, c'est un challenge en plus »*.

« Appliquez-vous pour bien écrire, vous n'êtes pas médecin », plaisante Jacqueline de Bontempi dans son rôle d'ancienne présentatrice de télé-achat. Théodora, Dimas, Voulzy... En face d'elle, les différentes équipes, composées de diverses tablées, devaient marquer



Un blind test en live était organisé à la guinguette le 11-22 à Laval. | PHOTO : OUEST FRANCE



L'idée, c'est que les gens nuls au blind test passent eux aussi un bon moment.

IGOR, DU DUO ORIGINAL BLIND TEST

leurs réponses sur des ardoises. *« On rassemble des gens par niveaux qui ne se connaissent pas »*, explique-t-elle.

Le 11-22 a fait le plein durant le festival

Pendant ce temps-là, son acolyte s'éclatait sur scène, poussant la chansonnette même quand son titre avait été deviné. *« Ça frustrer les joueurs qui veulent passer à la sui-*

te, mais ça met l'ambiance. Et c'est mon personnage qui décide », raconte Igor.

L'événement s'inscrit dans le « off » du festival les 3 Éléphants, avec de nombreux temps forts organisés par la guinguette. Concerts, spectacle, DJ... *« Ça a très très bien marché, on a eu beaucoup de passage, surtout vendredi et samedi, où l'on a fait de très grosses soirées »*, se félicite Antoine Le Bourgeois, responsable du bar au 11-22. *« Forcément, le nouvel emplacement du festival aide, car on est dans le passage. »*

Contact. L'original blind test, 06 80 76 17 82 ou originalblindtest@gmail.com

LAVAL



Côté concerts, 20 000 spectateurs ont été recensés lors du festival. | PHOTO : THOMAS BREGARDIS OUEST-FRANCE



La foule pour « L'Autre dame de Paris », samedi, au festival. | PHOTO : OUEST-FRANCE



Pour la première fois, le festival Les 3 Éléphants a établi sa place centrale au square de Boston. | PHOTO : OUEST-FRANCE

« Pari réussi » pour la 29^e édition remodelée des 3 Éléphants

Les 3 Éléphants. Le festival s'est achevé hier, au square de Boston, après cinq jours de concerts et de spectacles. Ses organisateurs tirent le bilan de cette édition réinventée.

● Florence Stollesteiner

Combien de personnes sont venues à la partie musique du festival ?

Pour cette 29^e édition, le festival Les 3 Éléphants changeait de formule, en s'établissant square de Boston (et non place de Hercé), où tous les concerts et animations étaient gratuits.

Résultat : 18 000 visiteurs uniques y ont été recensés. Et ceci « à l'aide de caméras, dont les images étaient traitées par une Intelligence artificielle (IA) », explique Benjamin Jo-

bin, le directeur de l'association Poc Pok, qui organise le festival.

Sur les trois sites payants (le 6par4, le Théâtre, et le bateau de croisière le Vallis Guidonis), ce sont 2 000 personnes qui ont été comptabilisées, sur un total de 20 000 festivaliers rien que pour la musique. L'an dernier, environ 4 900 entrées payantes avaient été réalisées, et 13 000 passages enregistrés sur le village. « C'était donc moins, mais on était sur deux jours, et non cinq », relativise Simon Hermine, à la communication du festival.

Et côté arts de la rue ?

« On a relevé 13 500 personnes, mais de manière un peu plus manuelle : on a compté d'après des photos », sourit Paulo Lemoigne, responsable de la programmation arts de la rue. L'an dernier, entre 16 000 et 17 000 personnes avaient été comptabilisées. « Mais, cette année, on a eu une chaleur extrême et on a perdu des gens. Et nos spectacles avaient des jauges moins importantes. »

Mais, motif de satisfaction pour Paulo Lemoigne : « On a réussi à ne rien annuler ! On a beaucoup chan-

gé les horaires, les lieux, on a amené des parasols... Et les artistes ont accepté de jouer dans des conditions extrêmes, merci à eux ! »

Quel bilan tirent les organisateurs ?

« Ça a été une très belle édition, intense et prometteuse ! répondent Antoine Leroyer et Véronique Lecomte, co-présidents de Poc Pok. La gratuité a permis un brassage de la population et de la mixité culturelle. Les Lavallois ont été davantage curieux de voir la programmation et on a vu certains enchaîner les

concerts. »

La « fraîcheur » du square de Boston a été un atout dans cette période de canicule. Et les concerts au Théâtre (une première aussi) ont « bien fonctionné. On a vu les gens danser avec Bertrand Belin, puis venir voir les concerts au square », se réjouit Véronique Lecomte. Bref, cette nouvelle formule a été « un pari réussi », souligne le maire, Florian Bercault.

Quelles pistes pour la prochaine édition ?

« On veut s'inscrire durablement

sur le week-end de la Pentecôte, car tous les Lavallois n'ont pas la chance de partir. Mais on ne sait pas encore si ce sera sur quatre ou cinq jours, souligne Antoine Leroyer. On veut aussi rester sur le square de Boston, en proposant de la gratuité. »

Autre chose qui a beaucoup plu aux organisateurs et qu'ils souhaiteraient renouveler : « le côté intergénérationnel. Des enfants qui courent dans tous les sens, on n'en voit pas dans tous les festivals ! »

20/06/2026 – Sound Of Brit



29 JUIN LES 3 ÉLÉPHANTS 2026 : 4 ARTISTES UK, ACCESSIBLES GRATUITEMENT

Posted at 22:41h in Festivals, Festivals France, On y était by Joris - 0 Comments - 0 Likes - Share

Un nouveau format réussi pour le festival des 3 Éléphants !

Pour cette édition 2026, le festival mayennais des 3 Éléphants a inauguré une nouvelle formule recentrée autour du Square de Boston, devenu un véritable lieu de vie où concerts, spectacles de rue, restauration et animations cohabitaient dans une ambiance particulièrement conviviale. Plus lisible, plus fluide, cette nouvelle organisation invitait naturellement les festivaliers à passer d'une scène à l'autre et à laisser une place à l'imprévu. Bien sûr, les arts restaient nombreux et invitaient à la déambulation dans les rues de Laval.

L'autre réussite de cette édition résidait dans l'accessibilité d'une grande partie de la programmation. Au Square de Boston, de nombreux concerts étaient proposés gratuitement, permettant aux Lavallois comme aux festivaliers de passage de s'arrêter devant une scène, parfois par hasard, et de découvrir des artistes qu'ils ne seraient peut-être jamais allés écouter autrement. Petite pensée pour ceux qui ont découvert l'art du pogo sur le concert de **Them Flying Monkeys**.

Pour les lecteurs de **Sound of Brit**, cette édition avait également un intérêt particulier. Une nouvelle fois, le festival faisait la part belle à plusieurs artistes venus du Royaume-Uni.

UNE SCÈNE BRITANNIQUE PLURIELLE

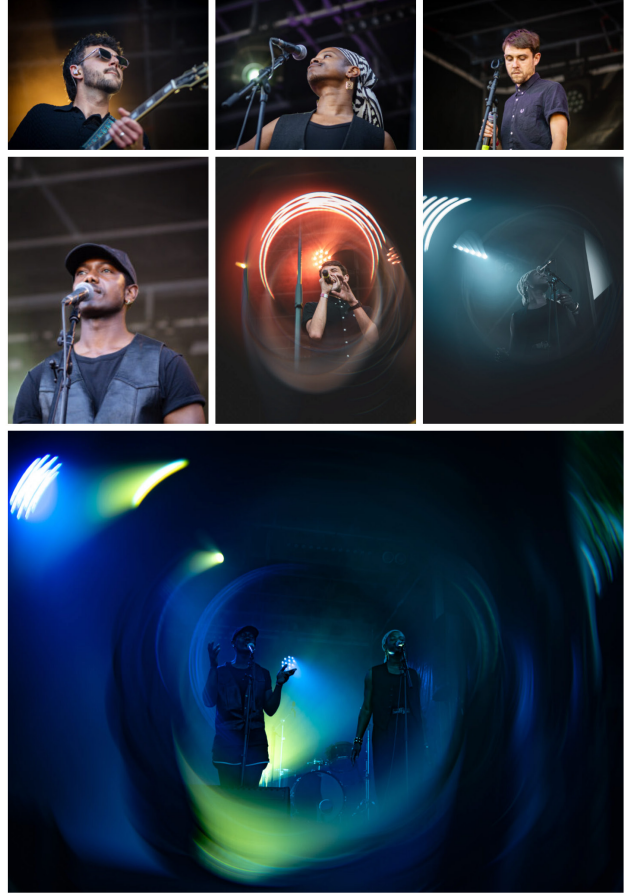
Réduire la musique britannique à l'indie rock serait une erreur. La programmation des 3 Éléphants en apportait une démonstration éclatante.

LIME GARDEN



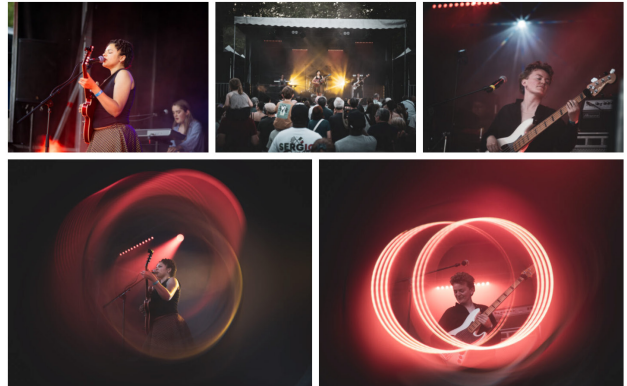
Avec **Lime Garden**, c'est toute une nouvelle génération qui était représentée. Le quatuor anglais s'inscrit dans cette vague d'artistes qui mélangent avec naturel indie rock, post-punk, pop et grooves dansants. Sur scène, les morceaux alternent entre tension et légèreté, guitares acérées et refrains immédiatement mémorisables. Rien n'y paraît forcé : **Lime Garden** joue avec les codes de la scène britannique contemporaine tout en développant une véritable personnalité. Leur concert rappelait pourquoi le groupe est régulièrement cité parmi les formations les plus prometteuses du Royaume-Uni.

JOE YORKE



Joe Yorke proposait un voyage complètement différent. Figure montante du reggae britannique, profondément nourri par la culture dub et les sound systems anglais, il démontre que le Royaume-Uni reste l'un des grands territoires du reggae moderne. Sa voix chaleureuse, son écriture sincère et ses influences soul apportaient une respiration bienvenue au milieu des concerts les plus électriques. Sans jamais chercher la démonstration, Joe Yorke installait progressivement une atmosphère presque hypnotique, où chaque morceau trouvait naturellement sa place. L'un des concerts les plus élégants du week-end, et la reprise de *Smalltown Boy* était inoubliable !

NECTAR WOODS



Autre registre encore avec **Nectar Woods**. La chanteuse anglo-ghanéenne incarnait une scène soul britannique particulièrement inspirée. Son univers, à la croisée de la soul, du jazz et de la folk contemporaine, repose avant tout sur une voix d'une grande finesse et une écriture qui laisse respirer les émotions. Dans une programmation souvent tournée vers l'énergie, **Nectar Woods** apportait un moment suspendu, tout en nuances et en délicatesse.

20/06/2026 – Sound Of Brit (Suite)

SHORTSTRAW.



Enfin, **shortstraw.** apportait une toute autre énergie à cette sélection britannique. Originaire de Coventry, la rappeuse et performeuse brouille les frontières entre punk, grime et rap alternatif, avec une approche résolument DIY. Son écriture, souvent mordante et teintée d'humour noir, puise autant dans la culture rave britannique que dans le quotidien d'une jeunesse anglaise confrontée aux réalités sociales et politiques actuelles. Sur scène, cette identité se traduit par une présence brute, directe, presque frontale, qui tranche avec les propositions plus mélodiques de **Lime Garden** ou plus feutrées de **Nectar Woode**. Elle rappelle surtout à quel point la scène britannique continue de faire émerger des artistes inclassables, capables de faire dialoguer plusieurs cultures musicales sans jamais perdre leur singularité.

Cette diversité faisait finalement toute la cohérence de la programmation britannique des **3 Éléphants**. Quatre artistes, quatre univers, mais une même volonté de défendre une scène en constante évolution.

Si la scène britannique constituait un véritable fil rouge, d'autres artistes ont marqué cette édition.

BOKO YOUT, LA PLUS BELLE DÉCOUVERTE

Il est rare qu'un groupe mette toute la salle d'accord en un seul concert. **Boko Yout** y est pourtant parvenu.



Les musiciens suédois ont livré une prestation absolument fascinante, à mi-chemin entre l'afro grunge et la performance théâtrale. Leur charisme impressionne autant que leur capacité à faire vivre chaque morceau. **Paul Adamah** ne se contente pas de chanter : il habite littéralement la scène.

Impossible de quitter leur concert sans avoir le sentiment d'avoir assisté à quelque chose de singulier.



THEM FLYING MONKEYS, L'ÉNERGIE À L'ÉTAT PUR

À l'opposé, **Them Flying Monkeys** ont transformé la petite scène en terrain de jeu.



Le groupe portugais n'a laissé aucun répit au public, multipliant les échanges avec la foule, en s'y plongeant, pour certains festivaliers lavallois, ce fut sûrement leur premier pogo ! Dans une ambiance aussi festive que bienveillante, la fosse est rapidement devenue le prolongement naturel de la scène.

Une démonstration éclatante de ce que peut produire un concert lorsque l'énergie circule librement entre les musiciens et leur public.



BLOODFLOWER, LA SCÈNE LOCALE À L'HONNEUR

Enfin, difficile de ne pas saluer la prestation de **Bloodflower**



Le groupe mayennais (probablement connu pour les fans de **Noble Sauvage**) prouvait que la scène locale mérite pleinement sa place dans une programmation européenne. Sans complexe, avec une prestation solide et sincère, **Bloodflower** rappelait que les découvertes ne viennent pas uniquement de l'étranger. Elles naissent aussi au pied de chez nous, lorsque les festivals leur offrent une scène à la hauteur de leurs ambitions.



UN FESTIVAL QUI CULTIVE LA CURIOSITÉ

Grâce à une programmation largement accessible, à de nombreux concerts gratuits et à une sélection artistique qui ose mêler talents locaux, projets européens et une scène britannique particulièrement inspirée, le festival confirme son identité. On y vient parfois pour un nom. On en repart presque toujours avec dix nouvelles découvertes dans ses playlists. Et c'est peut-être là la plus belle réussite de cette édition 2026.



Tags: Joe Yorke, les 3 éléphants, Lime Garden, Nectar Woode, shortstraw.

No Comments

Post A Comment

